

# THIS IS GRAMMAR

개정판

초급 2

정답 및 해설

- CHAPTER 9 • 형용사와 부사 2
- CHAPTER 10 • 비교 7
- CHAPTER 11 • 명령문, 감탄문, 부가의문문 11
- CHAPTER 12 • 조동사 15
- CHAPTER 13 • 부정사 19
- CHAPTER 14 • 수동태 22
- CHAPTER 15 • 현재완료 25
- CHAPTER 16 • 전치사 28
- CHAPTER 17 • 접속사 32

# CHAPTER 9 형용사와 부사

## 1 형용사 p.23~24

- 1 1. A monkey has a long tail.  
 2. My father drives a big car.  
 3. I wish you a merry Christmas.  
 4. The black skirt is mine.  
 5. Henry is a diligent student.  
 6. Look at the big house!
- 2 1. Look at the tall man.  
 2. Please pass me the black box.  
 3. I can't drink hot water.  
 4. He lives in a small village.  
 5. I don't like cold weather.  
 6. We often eat at a French restaurant.  
 7. Young people like modern music.  
 8. Do you want something cold?

- 3 1. a new car  
 2. his first tooth  
 3. too big for me  
 4. black kittens  
 5. in perfect English  
 6. difficult questions  
 7. an important language  
 8. something hot

## 2 형용사의 다양한 쓰임 p.27

- 1 1. I feel tired  
 2. That car looks expensive  
 3. It tastes delicious  
 4. You look so sad

5. Jane seems happy  
 6. Bill becomes very tall

- 2 1. lovely old                      2. big brown  
 3. interesting old                4. pretty green  
 5. two big                          6. small pink  
 7. beautiful long                8. five cute black  
 9. three small  
 10. two beautiful young

- 3 1. Korean            2. English            3. Japanese  
 4. Italian            5. China              6. Germany  
 7. France            8. Russia

## 3 부정수량형용사 p.30

- 1 1. any money                      2. any classes  
 3. some ice cream                4. some rice  
 5. any pizza                        6. any questions  
 7. some letters                    8. some coffee

- 2 1. much money                    2. many pens  
 3. much time                      4. many people  
 5. much milk                      6. much water  
 7. many cars

- 3 1. a few                              2. a little  
 3. a little                            4. a few

## 4 부사 p.32

- 1 1. Can you speak English well?  
 2. Listen carefully.  
 3. Nancy is dancing beautifully.  
 4. Cheetahs can run fast.

5. Penguins swim well.  
 6. Chameleons move slowly.  
 7. In Korea it rains heavily in summer.

- 2 1. He swims very skillfully.  
 2. She's an extremely intelligent girl.  
 3. Jane is quite tired.  
 4. My sister is always happy.  
 5. It's bitterly cold today.

- 3 1. Jane drives fast.  
 2. He spoke quietly.  
 3. She's extremely happy.  
 4. Susan runs very fast.  
 5. Maria is a very beautiful girl.  
 6. I have a very big cat.

**5** 부사의 형태 p.35

- 1 1. quickly                    2. badly  
 3. easily                      4. heavily  
 5. suddenly                  6. carefully  
 7. late, lately                8. well  
 9. fast                         10. early  
 11. beautifully              12. quickly  
 13. happily                  14. interestingly

- 2 1. carefully                    2. careful  
 3. beautifully                4. beautiful  
 5. quiet                        6. quietly  
 7. interesting                8. interestingly  
 9. easy                         10. easily

- 3 1. good                    2. well                    3. good  
 4. well                    5. good                    6. well  
 7. good                    8. well

**6** the same, similar, different p.37

- 1 1. is the same as    2. are the same

3. is similar to            4. are similar  
 5. is different from      6. are different  
 7. is similar to            8. are similar  
 9. is the same as        10. are the same  
 11. are similar  
 12. is similar to / is different from

- 2 1. to → from              2. to → 삭제  
 3. with → to              4. with → as  
 5. same → the same    6. with → from  
 7. to → 삭제              8. with → to  
 9. with → as              10. as → 삭제

**REVIEW TEST** p.38-39

- 1 1. new  
 2. a small office  
 3. safe  
 4. Something wonderful  
 5. beautiful white  
 6. Japanese people

1. 관사는 명사 앞에 쓰인다. new 뒤에 단수 명사가 있으면 관사 a를 쓸 수 있지만, new가 혼자 쓰였으므로 관사 a를 쓸 수 없다.  
 2. 형용사는 예외적인 경우가 아니라면 명사를 앞에서 수식하므로 small이 office 앞으로 가야 한다. 그리고 small이 처음으로 시작하므로 관사는 a를 써야 한다.  
 3. 해당 문장에서 주어진 it, 동사는 look이다. Does는 의문을 만들기 위해 쓰인 조동사다. 동사 look은 '~하게 보이다'라고 해석되어 부사와 함께 쓰일 것 같지만, 실제로는 '~한 상태로 보이다'라는 의미로 형용사와 함께 쓰인다. look 뒤에 오는 형용사가 주어를 보충 설명하는 보어가 된다. 따라서 safely는 safe로 바뀌어야 한다.  
 4. something, anything, everything은 형용사가 뒤에서 수식해야 하는 명사들이다.  
 5. 두 개 이상의 형용사가 함께 올 경우에는 「의견형용사+사실형용사」의 순서로 쓴다. beautiful은 의견형용사이고, white는 사실형용사다.  
 6. '일본인'을 나타내므로 Japan의 형용사인 Japanese를 써야 한다.

- 2 1. some                    2. any                    3. any  
 4. some                    5. much                    6. many

7. a little      8. a few      9. too much  
10. too many

- 정해져 있지 않은 수량을 나타내며 '조금, 약간'의 뜻을 갖는 형용사로 some과 any가 있는데, some은 긍정 평서문에, any는 부정문과 의문문에 쓴다. 주어진 문장은 긍정 평서문이므로 some을 쓰면 된다.
- 1번과 달리 2번 문장은 부정문이므로 any를 쓴다.
- 2번과 마찬가지로 부정문이므로 any를 쓴다.
- 긍정문이므로 some을 쓴다.
- money는 셀 수 없는 명사이므로 '많은'의 의미를 나타낼 때 much를 쓴다.
- books는 셀 수 있는 명사이므로 '많은'의 의미를 나타낼 때 many를 쓴다.
- time은 셀 수 없는 명사이므로 '약간의' 뜻을 나타낼 때 a little을 쓴다.
- 7번과 달리, days는 셀 수 있는 명사이므로 a few를 쓴다. a few days는 '며칠'이라는 뜻이다.
- buttermilk는 셀 수 없는 명사이므로 much를 써야 한다. too는 much를 강조하는 부사다.
- books는 셀 수 있는 명사이므로 many를 써야 한다.

- 3** 1. quiet                      2. quietly  
3. quick                      4. quickly  
5. dangerous                6. dangerously  
7. easy                        8. easily  
9. soft                         10. softly

- 명사 person을 수식해야 하므로 형용사 quiet가 와야 한다.
- 동사 speaks and acts를 수식해야 하므로 부사 quietly가 와야 한다.
- 명사 reader를 수식해야 하므로 형용사 quick이 와야 한다.
- 동사 reads를 수식해야 하므로 부사 quickly가 와야 한다.
- 명사 driver를 수식해야 하므로 형용사 dangerous가 와야 한다.
- 동사 drives를 수식해야 하므로 부사 dangerously가 와야 한다.
- be 동사의 보어가 와야 하므로 형용사 easy가 와야 한다. It은 가주어고 to lose weight가 진주어이므로 easy는 주어 to lose weight를 설명하는 것이다.
- 동사 won을 수식해야 하므로 부사 easily가 와야 한다.
- be 동사의 보어가 와야 하므로 형용사 soft가 와야 한다. soft는 주어 this sofa를 설명하고 있다.
- 동사 speaks를 수식해야 하므로 부사 softly가 와야 한다. 부사 very가 softly를 강조하고 있다.

- 4** 1. well                        2. dangerously  
3. friendly                 4. good  
5. heavily                 6. late  
7. hard  
8. could hardly 또는 couldn't

- 동사 dance를 수식하는 부사가 와야 한다. '잘'이라는 뜻을 갖는 부사 well을 쓰면 된다.
- 동사 went를 수식하는 부사가 와야 한다. dangerous의 부사형인 dangerously를 쓰면 된다.
- be 동사 뒤에 형용사 보어가 와서 주어를 설명하는 문장이다. smart는 형용사가 맞는데, friend는 명사다. friend의 형용사형인 friendly로 바뀌어야 한다. friendly는 -ly로 끝나지만 부사가 아니라 형용사라는 사실에 유의하자.
- friends라는 명사를 수식해야 하므로 부사 well이 아니라 형용사 good이 와야 한다. be good friends with는 '~와 사이가 좋다'라는 뜻이다.
- 동사 rained를 수식해야 하므로 heavy의 부사형인 heavily가 와야 한다.
- lately는 '최근에'라는 뜻의 부사다. 따라서 문장의 의미가 성립하지 않는다. '늦게' 도착했다고 해야 의미가 자연스럽다. 따라서 '늦게'라는 뜻의 late를 써야 한다. late는 형용사로는 '늦은', 부사로는 '늦게'라는 뜻이다.
- hardly는 '거의 ~하지 않다'라는 뜻으로, 주로 can과 함께 쓰인다. 이 문장에서는 hardly가 아니라 '열심히'란 뜻을 갖는 hard가 쓰여야 의미가 자연스럽다. hard는 형용사로는 '단단한, 굳은, 하기 힘든, 열심히'이란 뜻을 갖는다. the poor는 poor people을 의미한다.
- hardly는 자체에 부정의 의미를 갖고 있기 때문에, hardly를 쓸 때는 동사를 긍정형으로 쓴다. 따라서 could hardly라고 하거나, hardly를 삭제하고 couldn't만 써야 한다.

- 5** 1. to                              2. 삭제  
3. the same                 4. as  
5. from                        6. 삭제  
7. my brother's

- similar는 '비슷한'이라는 뜻이다. '~와 비슷하다'라는 의미가 되려면 be similar to ~라고 전치사 to를 써야 한다. 전치사까지 포함하여 관용구로 외우도록 한다.
- 이 문장은 similar의 주체 두 가지가 앞에 나왔고, similar 뒤에는 나오지 않았다. 이런 경우에는 similar 뒤에 전치사가 필요하지 않다. similar 뒤에 전치사 to가 쓰일 때는 to 뒤에 similar의 대상이 나오는 경우다.
- 형용사 same은 항상 the와 함께 쓴다.
- '~와 같은'이라는 의미는 the same as ~라고 쓴다.
- '~와 다른'이라는 의미는 be different from ~으로 표

현한다.

- 6. 서로 다른 대상이 둘 다 앞에 나와 있고 different 뒤에는 나와 있지 않다. 이런 경우에는 different 뒤에 전치사 from이 필요하지 않다. from이 필요한 경우는 서로 다른 대상이 different 뒤에 나올 경우다. 2번과 마찬가지로 경우다.
- 7. 여기서 서로 다르다고 비교되고 있는 것은 my father's appearance와 my brother's appearance지 my father's appearance와 my brother가 아니다. 그런데 my brother's appearance라고 appearance를 반복하는 것은 좋지 않다. my brother's는 appearance의 의미까지 포함한 소유명사다.

### PRACTICE TEST

p.40~42

- 1. ②    2. ①    3. ①    4. ③    5. ③
- 6. ①    7. ②    8. ③    9. ②    10. ④

- 1. watch는 '손목시계'라는 뜻의 셀 수 있는 명사다. 셀 수 있는 명사이고 단수이므로 앞에 관사가 붙어야 하는데, 특정한 명사는 아니므로 부정관사를 쓰면 된다. 순서는 「관사+형용사+명사」다.
- 2. something, anything, everything 등은 형용사가 뒤에서 수식하는 명사들이다. new가 something 뒤로 가야 한다. 또한 something에는 부정관사 a를 쓰지 않는다.
- 3. sound는 이 문장의 동사다. 주어 your idea가 단수이므로 sound에는 -s가 붙어야 한다. good은 sound의 보어로, 주어 your idea를 보충 설명한다.
- 4. look은 '~한 상태로 보이다'라는 뜻으로, 형용사 보어를 필요로 하는 동사다. 따라서 happily를 happy로 바꿔야 한다. 보어가 필요한지 아닌지를 구분하는 방법은, 그 단어를 없애도 문장이 성립하면 보어가 아니고, 그 단어가 없으면 문장이 성립하지 않는 경우에는 보어다. 이 문장의 경우 You look very. 혹은 You look.이라고 하면 문장이 성립하지 않는다. 따라서 보어가 필요한 문장임을 확인할 수 있다.
- 5. 우선 France가 뒤의 명사 city를 수식하려면 형용사형 French로 바꿔야 한다. 그리고 형용사가 둘 이상 함께 쓰일 때는 「의견형용사+사실형용사」의 순서로 쓴다.
- 6. 밑줄에는 동사 studies를 수식하는 부사가 와야 한다. hard는 '열심히'라는 뜻의 부사로 올바르게 쓰였으나, good은 형용사이므로 '잘'이라는 의미를 갖는 부사 well로 바꿔야 한다.
- 7. '약간, 조금'의 뜻을 갖는 형용사로 some과 any가 있는데, some은 긍정 평서문에, any는 부정문이나 의문문에 쓰인다. 이 문장은 긍정 평서문이므로 some을 써야 한다.

- 8. friend는 셀 수 있는 명사다. a little은 셀 수 없는 명사를 수식하여 '약간의'라는 뜻을 갖는다. 셀 수 있는 명사를 수식하여 '약간의, 몇몇의'라는 의미를 갖는 표현은 a few다. 그리고 a few는 둘 이상을 의미하므로 명사의 복수형과 함께 쓰인다. 따라서 a few friends로 바꿔야 한다.
- 9. '~와 다르다'라는 표현은 be different from ~이다. 전치사까지 포함하여 관용구로 기억해두자.
- 10. '~와 비슷하다'라는 표현은 be similar to ~다. 비교 대상은 my backpack과 your backpack이므로 you는 your backpack을 뜻하는 소유대명사 yours로 바꾼다.

- 2. 1. D : some → any
- 2. C : with → to
- 3. E : No error
- 4. D : badly → bad
- 5. D : hardly → hard
- 6. E : No error
- 7. A : same → the same
- 8. D : hardly → 삭제
- 9. D : me → my idea 또는 mine
- 10. B : elevator electric → electric elevator

- 1. (D) some을 부정문에서는 any로 바꾸어 쓴다. (A) some은 셀 수 있는 명사와 셀 수 없는 명사 둘 다에 쓰는 부정수량형용사다. 긍정문이므로 some이 맞다. (B) money는 셀 수 없는 명사이므로 항상 단수형으로 쓴다. (C) 일반동사의 과거 부정형은 「didn't + 동사원형」.
- 2. (C) 유사와 차이를 나타내는 형용사 similar 뒤에 비교 대상이 오면 전치사 to를 쓴다. (B) 주어인 this computer가 단수이므로 be 동사 현재인 is를 썼다. (D) 앞의 명사인 computer를 대신하여 쓴 부정대명사 one이다.
- 3. (A) a few는 셀 수 있는 명사 앞에 쓰여 '약간의, 몇몇의'의 뜻을 갖는다. 셀 수 없는 명사에는 a little을 쓴다. (B) 명사 cookie의 복수인 cookies다. (C) a little은 셀 수 없는 명사 앞에 쓰여 '약간의'의 뜻을 갖는 부정수량형용사다. water가 셀 수 없는 명사이므로 a little이 맞다. (D) water는 셀 수 없는 명사이므로 복수형을 쓰지 않고 항상 단수로만 쓴다.
- 4. (D) '그의 성적이 나쁘다'의 뜻으로 be 동사 뒤에 보어로 쓰는 형용사가 필요하다. well은 good의 부사다. well이 형용사로 쓰이면 '건강한'의 뜻을 갖는다. (A) 주어인 Jinsoo가 3인칭 단수이므로 be 동사의 현재형은 is를 쓴다. (B) 명사인 student를 수식하는 형용사 good. (C) 주어인 his grades는 복수이므로 be 동사의 현재형인 are를 썼다.
- 5. (D) hard는 '열심히'의 뜻을 갖는 부사이고, hardly는

'거의 ~하지 않는다'의 뜻을 가진 부사다. 이 문장에서 '열심히'를 나타내는 부사 hard가 맞다.

(A) 셀 수 있는 단수 명사 앞에는 부정관사 a/an을 쓴다.

(B) hard는 형용사와 부사의 형태가 같은 단어다. 형용사로 쓰인 hard는 '성실한, 부지런한'의 뜻이다. (C) 주어가 3인칭 단수일 때 일반동사 뒤에는 -s/-es를 붙인다.

6. (A) be 동사 is의 과거는 was다. (C) day의 복수는 days라고 쓴다. (D) 형용사로 쓰인 well은 '건강한'의 뜻이다. 이 문장에서는 '그가 건강하다'의 의미이므로 well이 맞다.

7. (A) same은 항상 the와 함께 쓴다.

(B) '부모'를 둘 다 나타내면 parents라고 쓴다. parent는 '어머니 또는 아버지'의 뜻으로 부모 중의 한 분만을 의미한다. (C) 인칭대명사 they는 3인칭 복수 명사를 대신한다. 여기에서는 the same parents를 대신하여 쓴 주격 대명사다. (D) 유사와 차이를 나타내는 형용사 different 뒤에 비교 대상이 오면 전치사 from을 쓴다.

8. (D) hardly는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'의 뜻으로 부정의 내용을 갖고 있으므로 부정문과 함께 쓰지 않는다.

(A) this는 대명사로도 쓰이고 형용사로도 쓰인다. 형용사로 쓰일 경우에는 단수 명사를 수식한다. 복수 명사를 수식할 때는 these라고 쓴다. (B) too는 '너무 ~한'으로 해석하며 부정의 뜻을 가진 부사다.

9. (D) the same as의 비교 대상은 your idea와 my idea다. my idea라고 쓰거나 mine이라고 써야 한다.

(A) 전치사 with 뒤에 목적어로 쓰인 you다. (C) 형용사 same은 the와 함께 써야 한다.

10. (B) 명사를 수식하는 형용사는 명사 앞에 쓴다. electric elevator라고 써야 한다.

(A) first, second 등의 서수가 오면 정관사 the를 쓴다. (C) 도시 앞에 쓰는 장소의 전치사는 in이다. (D) 연도 앞에 쓰는 시간의 전치사 역시 in이다.

# CHAPTER 10 비교

## 1 as ~ as 비교 p.45

- 1 1. as old as                      2. as tall as  
3. as sweet as                    4. as big as  
5. as high as                      6. as cold as  
7. as well as                      8. as hard as

- 2 1. I was as tired as Ann.  
2. I can work as fast as Jane.  
3. A lake isn't as big as an ocean.  
4. A knife is as dangerous as a gun.  
5. Honey is as sweet as sugar.  
6. I didn't study as hard as Jennifer.  
7. I can't sing as well as my brother.

## 2 형용사의 비교급 p.47~48

- 1 1. wilder                              2. more difficult  
3. nicer                                4. fatter  
5. thinner                              6. better  
7. happier                              8. later  
9. better                                10. less  
11. taller  
12. friendlier[more friendly]  
13. darker                              14. colder  
15. more interesting                16. more beautiful  
17. more                                18. prettier  
19. more expensive                20. cheaper

- 2 1. larger than  
2. more difficult than  
3. easier than  
4. better than  
5. more interesting than  
6. more comfortable than

7. more dangerous than  
8. more famous than  
9. longer than  
10. shorter than

- 3 1. younger than                    2. cheaper than  
3. as old as                          4. as large as  
5. faster than

- 4 1. A tiger is bigger than a cat.  
2. My brother is taller than I (am).  
3. Spanish is easier than English.  
4. Canada is bigger than China.  
5. The Nile is longer than the Mississippi.  
6. Emma has more books than Yujin.  
7. Jihyun is more intelligent than Rachel.

## 3 부사의 비교급 p.50

- 1 1. He drives more carefully than Emma.  
2. Jane talks to people more politely than her sister.  
3. Jack works harder than Ben.  
4. My car runs more quietly than your car.  
5. My mother talks more slowly than my father.  
6. Kevin works more quickly than Bill.  
7. Mike walks faster than John.  
8. I get up earlier than my brother.

- 2 1. as hard as possible[as hard as I can]  
2. as soon as possible[as soon as you can]  
3. as early as possible[as early as you can]  
4. as much as possible[as much as you can]

5. as often as possible[as often as I can]
6. as loudly as possible[as loudly as you can]

**4** 주의할 비교급의 쓰임 p.53

- 1**
  1. taller than him
  2. harder than me
  3. older than her
  4. more people than us
  5. smarter than me
  6. more popular than my teacher
- 2**
  1. a bit taller than Liz
  2. much younger than my mother
  3. much better at soccer than me[than I am]
  4. a bit more expensive than yours
- 3**
  1. isn't as beautiful as Paris
  2. isn't as sharp as this knife
  3. isn't as interesting as science
  4. don't exercise as often as Jack

**5** 최상급 p.56~57

- 1**
  1. colder - the coldest
  2. bigger - the biggest
  3. higher - the highest
  4. smaller - the smallest
  5. richer - the richest
  6. better - the best
  7. worse - the worst
  8. more - the most
  9. less - the least
  10. more famous - the most famous
  11. prettier - the prettiest
  12. more careful - the most careful
- 2**
  1. faster - the fastest
  2. later - the latest / the last
  3. earlier - the earliest

4. harder - the hardest
5. more slowly - the most slowly
6. better - the best
7. more quietly - the most quietly
8. more clearly - the most clearly
9. more politely - the most politely
10. more carefully - the most carefully

- 3** 1. of    2. in    3. in    4. of    5. in  
6. in    7. of    8. of

- 4** 1. the oldest  
2. the most correctly  
3. the worst  
4. the most carefully  
5. the most interesting  
6. the best  
7. the hardest  
8. the biggest  
9. the longest  
10. the largest

**REVIEW TEST** p.58~59

- 1** 1. as            2. young        3. quickly  
4. not as        5. as            6. yours  
7. does         8. is            9. did  
10. could

1. 'A는 B만큼 ~하다'라는 의미의 원급 비교는 「as+형용사/부사의 원급+as」로 쓴다.
2. 괄호 앞뒤에 as와 as가 있는 것으로 보아 괄호에는 형용사 원급이 와야 한다는 것을 알 수 있다.
3. 이 문장 역시 as ~ as가 있는 것으로 보아 원급 비교 문장인데, 사이에 들어갈 단어가 동사 answered를 수식해야 하므로 부사 quickly가 답이다.
4. 원급 비교 구문의 부정은 「not as ~ as」로 쓴다.
5. 괄호 뒤의 warm as로 보아 원급 비교 문장임을 알 수 있다. warm 앞에도 as가 쓰여야 한다.
6. 비교하는 대상은 her cold와 your cold일 것이다. 따라서 you가 아니라 your cold를 줄여 쓴 소유대명사 yours가 답이다.



7. 비교 대상은 서로 대등한 내용이거나 같은 종류여야 한다. 이 문장에서 비교하는 내용은 she plays the piano 와 her sister plays the piano 일 것이다. 두 번째 plays the piano는 반복되는 어구이므로 일반동사를 대신하는 대동사 do로 받으면 되는데, 주어가 3인칭 단수이므로 does로 쓴다.
8. 이 문제의 경우, 비교하는 내용은 be intelligent다. 따라서 반복되는 intelligent는 빼고 간단히 be 동사만 쓰면 된다.
9. 반복되는 내용이 finished the work다. finished는 일반동사이므로 대동사 do로 받으면 되는데, 시제가 과거이므로 did를 쓰면 된다.
10. 이 문제에서는 반복되는 내용에 쓰인 동사가 could다.

- 2**
- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 1. larger          | 2. than        |
| 3. more carefully  | 4. more slowly |
| 5. better          | 6. worse       |
| 7. more expensive  | 8. could       |
| 9. yours[your car] | 10. 작제         |

1. 뒤의 than을 보면 앞에는 비교급이 와야 함을 알 수 있다. large는 -e로 끝나므로 뒤에 r만 붙이면 비교급이 된다.
2. 앞의 sooner가 비교급이므로 as가 아니라 than을 써야 한다.
3. careful은 의미상 동사 prepares를 수식해야 한다. 따라서 형용사가 아니라 부사 carefully가 되어야 한다. 뒤에 than이 있으므로 more carefully라고 비교급으로 쓰면 된다.
4. 뒤의 than으로 보아 비교급이 쓰여야 한다. -ly로 끝나는 부사는 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.
5. 뒤에 than이 있는 것으로 보아 비교급이 쓰여야 한다. 부사 well의 비교급은 better다. well-better-best.
6. 뒤에 than이 있는 것으로 보아 비교급이 와야 하는데, bad의 비교급은 worse다. bad-worse-worst.
7. laptop computer와 desktop computer 중 어느 것이 '더 비싼지'를 묻는 것이므로 expensive는 비교급이 되어야 한다. expensive처럼 2음절 이상의 형용사는 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.
8. 앞의 동사 tried가 과거 시제이므로 can도 과거형인 could로 바꿔야 한다.
9. 비교하는 대상은 my car와 your car이지 my car와 you가 아닐 것이다. 따라서 you는 your car로 바꿔야 하지만 car가 반복되므로 your car를 줄여서 소유대명사 yours로 바꾸는 게 좋다.
10. 비교급 뒤에 than을 쓸 때는 than 뒤에 비교 대상이 오는 경우다. 이 문장은 비교급 뒤에 비교 대상이 오지 않으므로 than이 필요하지 않다.

- 3**
- |      |       |         |
|------|-------|---------|
| 1. ø | 2. do | 3. I do |
|------|-------|---------|

- |           |             |           |
|-----------|-------------|-----------|
| 4. mine   | 5. very     | 6. much   |
| 7. a lot  | 8. a little | 9. taller |
| 10. older |             |           |

1. 격식을 차리는 영어에서는 비교급 뒤에 주격(+동사)을 쓰지만, 일상 영어에서는 목적격을 쓴다. 이 문장에서는 than 뒤에 목적격이 쓰였으므로 뒤에 동사가 필요 없다.
2. than 뒤에 「주격+동사」가 쓰인 경우다. 비교하는 내용은 work hard이므로 일반동사 work를 대신하는 대동사 do를 써야 한다.
3. than 뒤에는 「주격+동사」를 쓰거나 목적격을 써야 한다. 목적격은 동사를 취할 수 없다.
4. his car와 my car를 비교하는 것이지 his car와 I를 비교하는 것이 아니다. 따라서 my car의 의미를 담은 소유대명사 mine을 써야 한다.
5. 형용사 똘글(tired)은 부사 very로 강조한다.
6. 비교급은 much, a lot 등으로 강조한다.
7. 비교급은 much, a lot 등으로 강조한다.
8. '약간 더 무거운' 뜻으로 비교급 heavier를 수식하는 경우 little이 아닌 a little을 쓴다. 이때의 a little은 형용사를 수식하는 부사다.
9. 헬렌이 브라이언만큼 크지 않다는 것은 브라이언이 헬렌보다 크다는 뜻이다. 따라서 taller가 답이다.
10. 우리 엄마가 너희 엄마만큼 젊지 않다는 것은 우리 엄마가 너희 엄마보다 나이가 많다는 뜻이다. 따라서 older가 답이다.

- 4**
1. the tallest boy
  2. the largest city
  3. the most important
  4. the hottest
  5. in
  6. the largest
  7. the most beautifully
  8. of
  9. in
  10. of

1. 최상급 앞에는 the를 써야 한다.
2. large의 최상급은 the largest다.
3. important처럼 2음절 이상의 형용사는 more를 붙여서 비교급을 만들고, the most를 붙여서 최상급을 만든다.
4. '일 년 중에 더 더운 달이 언제냐?'는 의미가 성립하지 않는다. 비교급은 비교하는 대상이 두 개 있을 때 쓰는데, 일 년에는 열두 달이 있으므로 최상급을 써서 '일 년 중 가장 더운 달이 언제냐?'고 해야 의미가 자연스럽다. 따라서 hotter를 최상급인 the hottest로 바꿔야 한다.

5. '~에서'나 '~중에서'라는 최상급의 비교 범위를 말할 땐 in이나 of를 쓰는데, in 뒤에는 장소나 단체 등(단수 명사)을, of 뒤에는 최상급의 주체와 동종의 복수 명사를 쓴다. 장소나 단체 등일 경우에는 '~에서'라고 해석되고, 동종의 복수 명사일 때는 '~중에서'라고 해석된다. 이 문장에서는 our school이라는 장소가 비교 범위이므로 in을 써야 한다.
6. 비교 대상이 없으므로 비교급은 쓸 수 없다. '그 마을에서 가장 큰 상점'이라고 해야 의미가 자연스럽다. 따라서 최상급으로 바뀌어 한다.
7. 여기서 밑줄 친 부분은 의미상 동사 sang(sing의 과거형)을 수식하므로 부사여야 한다. 따라서 beautiful을 beautifully로 바뀌어야 한다.
8. 최상급의 비교 범위가 최상급의 주체와 동종의 복수 명사인 경우에는 of를 쓴다. '~중에서'라고 해석된다.
9. 최상급의 비교 범위가 장소나 단체일 때는 in을 쓴다. '~에서'라고 해석된다.
10. 최상급의 비교 범위가 동종의 복수 명사일 때는 of를 쓴다. '~중에서'라고 해석된다.

a little, a bit, much, a lot 등이다. 따라서 much better라고 해야 한다.

9. '모든 아이들 중에서 누가 가장 빨리 달리느냐'는 질문이다. 동일한 대상들 '중에서'라는 의미일 때는 전치사 of를 써야 한다. 그리고 부사의 최상급에도 the를 쓴다. 비교 대상이 없으므로 비교급은 안 된다.
10. 「as ~ as one can」 또는 「as ~ as possible」은 '가능한 한 ~으로' 해석한다. 앞의 동사 came이 과거 시제이므로 can도 과거형인 could로 바뀌어야 한다.

## 2 ③

보기들을 보면 첫 번째 빈칸에는 최상급이 들어가야 한다. big의 최상급은 g를 한 번 더 쓰고 -est를 붙이는 것이다. 두 번째 빈칸에는 그 앞의 as를 보면 원급이 들어가야 함을 알 수 있다. 따라서 「원급+as」가 들어가면 된다.

>>> 돌고래는 무엇인가? 돌고래는 물속에 살지만 물고기가 아니다. 돌고래는 포유동물이다. 돌고래는 호흡을 한다. 가장 큰 돌고래는 모터보트만큼 크다. 많은 종들이 크기가 성인 인간만 하다. 가장 작은 것은 큰 개 정도의 크기다. 돌고래는 물속을 빠르게 헤엄쳐 다닌다. 꼬리를 위아래로 움직여 헤엄을 친다. 돌고래는 점프해서 물 밖으로 나온다. 그리고 함께 논다.

## 3 ⑤ more hard ... → harder ...

hard의 비교급은 -er을 붙인 harder다. 여기서 hard는 '열심히'란 뜻을 갖는 부사다.

>>> 나는 내 여동생 준미를 좋아하지만, 몇 가지 이유로 준미가 정말 부럽다. 우선, 준미는 나보다 두 살 어리지만 키가 나만 하다. 몇 년 후에는 나보다 키가 더 커질 것 같다. 둘째, 준미는 많이 먹는데도 나보다 말랐다. 셋째, 내가 준미보다 시험 공부를 더 열심히 함에도 불구하고 준미가 항상 나보다 성적을 더 잘 받는다. 나는 내 동생 준미를 사랑하지만, 언젠가는 내가 그 애보다 키가 더 크고, 더 마르고, 더 똑똑해지기를 바란다.

## PRACTICE TEST

p.60~62

1. ③    2. ①    3. ③    4. ④    5. ④
  6. ②    7. ②    8. ④    9. ③    10. ②
1. '...만큼 ~한'이라는 원급 비교 표현은 「as 원급 as」다.
  2. 원급 비교라면 「as 원급 as」로 쓰고, 우등 비교라면 「비교급 than」으로 써야 한다.
  3. 원급 비교라면 as well as me라고 쓰고, 우등 비교라면 better than me라고 써야 한다.
  4. 우선, 동사 speaks를 수식하는 것이므로 형용사 correct가 아니라 부사 correctly로 써야 한다. 원급 비교라면 as correctly as her sister, 비교급이라면 more correctly than her sister라고 써야 한다.
  5. good의 비교급은 better이고, 이 문장에서 비교 대상은 her pronunciation과 Minsu's pronunciation이다. 문장 끝의 Minsu를 Minsu's pronunciation으로 바꿔야 하는데, pronunciation이 반복되므로 이것은 생략하고 Minsu's로 쓰면 된다.
  6. 우선, hard의 비교급은 harder다. 그리고 비교하는 내용이 일반동사로 쓰였으므로(works hard) 대동사 do를 쓰면 되는데, do의 주어가 3인칭 단수인 she이므로 does가 되어야 한다.
  7. -ly로 끝나는 부사는 그 앞에 more를 써서 비교급을 만들지만, early는 예외다. early의 비교급은 -er을 붙인 earlier다.
  8. well의 비교급은 better이고, 비교급을 수식하는 부사는

# CHAPTER 11 명령문, 감탄문, 부가의문문

## 1 명령문의 의미와 형태 p.66

1. Give me that book.
2. Please open the window.
3. Please turn down the volume on the radio.
4. Please take me to the airport.
5. Please watch TV in English.
6. Please give me some water.

- 2 Go / go / turn / turn / Walk / make

## 2 부정 명령문 p.68

1. Drive slowly.
2. Do not touch.
3. Do not pick flowers.
4. Turn left.
5. Do not enter.
6. Do not park here.

- 2 1. Don't bring                      2. Don't be  
3. Don't walk                      4. Don't speak  
5. Don't smoke

## 3 제안하기 p.71~72

1. Let's watch television.
2. Let's go to a baseball game.
3. Let's have a party.
4. Let's go to a concert.
5. Let's play cards.
6. Let's rent a videotape.
7. Let's eat out for dinner.
8. Let's stay home tonight.

- 2 1. Let's not go by car.
2. Let's not go by bus.
3. Let's not go by plane.
4. Let's not go by van.
5. Let's not go by train.
6. Let's not go by subway.
7. Let's not go by boat.
8. Let's not go by taxi.

- 3 1. Let's                                      2. Why don't  
3. Let's                                      4. Let's not  
5. Let's not / Let's                      6. Why don't  
7. Why don't                              8. Let's

## 4 What 감탄문 p.74

- 1 1. What an old bell it is!
2. What a beautiful girl she is!
3. What big glasses they are!
4. What fools they are!
5. What a good idea it is!

- 2 1. What a                                      2. What a  
3. What                                      4. What a  
5. What an

## 5 부가의문문 p.77

- 1 1. isn't it                                      2. aren't you  
3. doesn't it                                      4. can't she  
5. wasn't it                                      6. won't you  
7. isn't it                                      8. didn't you

- 2 1. is it                                      2. is she  
3. does he                                      4. can she  
5. was it                                      6. did she

7. were there                    8. did you
- 3** 1. isn't it                    2. isn't it
3. was it                    4. does she
5. doesn't it                    6. can you
7. aren't you                    8. didn't I

## REVIEW TEST

p.78~79

- 1** 1. Be                    2. Be nice
3. speak                    4. Please wait
5. Don't be[Never be]
6. Don't park[Never park]
7. Don't tell[Never tell]
8. Please don't eat

- 명령문은 동사원형으로 시작한다. You는 생략한다.
- 명령문은 동사원형으로 시작하므로 Are를 Be로 고쳐야 한다.
- 명령문은 동사원형으로 시작하므로 speaks를 speak로 고쳐야 한다.
- 부탁이나 요청을 할 때는 명령문에 please를 쓰는데, please의 위치는 명령문 맨 앞이나 맨 뒤다. 따라서 Wait please를 Please wait로 바꿔야 한다.
- '~하지 마라'의 의미를 갖는 부정 명령문은 「Don't+동사원형」이나 「Never+동사원형」으로 쓴다.
- 부정 명령문은 「Don't+동사원형」이나 「Never+동사원형」이다. '이곳에 주차하지 마시오'라고 해석한다.
- 6번과 마찬가지로. '~하지 마라'의 의미를 갖는 부정 명령문은 「Don't+동사원형」이나 「Never+동사원형」으로 쓴다.
- please는 명령문 맨 앞이나 맨 뒤에 온다고 했다. 따라서 please가 Don't 앞으로 가야 한다.

- 2** 1. work                    2. be                    3. Let's not
4. Let's not                    5. let's                    6. let's not
7. don't

- '~하자'라고 제안하는 표현은 「Let's+동사원형」이다.
- '~하자'라고 제안하는 표현은 「Let's+동사원형」이다.
- '~하지 말자'는 「Let's not+동사원형」이다.
- '~하지 말자'는 「Let's not+동사원형」이다.
- Let's ~를 사용한 제안에 대한 긍정의 대답은 Yes, let's. (= That's a good idea. / Sounds good. 등)이다.

6. Let's ~를 사용한 제안에 대한 부정의 대답은 No, let's not. 또는 I'm sorry, but I can't.로 한다.
7. 「Why don't we+동사원형 ~?」도 흔히 쓰이는 제안 표현이다.

- 3** 1. a good idea                    2. a 삭제
3. a 삭제                    4. it is
5. you have
6. What a pretty girl

- idea가 '아이디어, 착상'이란 뜻으로 쓰일 때는 셀 수 있는 명사다(아이디어가 한 가지, 두 가지, ... 있을 수 있으므로). 셀 수 있는 명사의 단수이므로 앞에 관사를 써야 한다. 감탄문에서도 「관사+형용사+명사」의 어순으로 쓰면 된다.
- pretty eyes에서 eyes는 복수이므로 앞에 부정관사 a가 올 수 없다.
- coffee는 물질 명사로, 셀 수 없는 명사이므로 앞에 부정관사를 쓸 수 없다.
- 'What 감탄문'의 어순은 「What+(a/an)+형용사+명사+주어+동사!」다.
- 'What 감탄문'의 어순은 「What+(a/an)+형용사+명사+주어+동사!」이므로, 주어 앞에 조동사 do는 필요하지 않다.
- 'What 감탄문'의 어순은 「What+(a/an)+형용사+명사+주어+동사!」다. 강조하고자 하는 명사가 단수이므로 a girl로 써야 한다.

- 4** 1. are you                    2. wasn't it
3. is it                    4. aren't there
5. do you                    6. does it
7. can you                    8. did it
9. isn't it                    10. aren't they

- 부가의문문은 앞의 문장이 긍정일 때는 부정으로, 부정일 때는 긍정으로 묻는다. 여기서는 앞의 문장이 부정이므로 부가의문문은 긍정으로 써야 한다.
- 부가의문문은 앞 문장과 시제가 일치해야 한다. 앞 문장의 시제가 과거이므로 부가의문문의 시제도 과거여야 한다.
- 부가의문문에서 주어는 대명사로 받아야 한다. today와 같은 3인칭 단수는 it으로 받는다.
- there be 구문의 부가의문문은 there와 be 동사로 만든다. 따라서 aren't they가 아니라 aren't there라고 해야 한다.
- 앞 문장의 동사가 일반동사일 경우, 부가의문문의 동사는 일반동사를 대신하는 대동사 do를 써야 한다. 그리고 앞 문장이 부정문이므로 부가의문문은 긍정으로 써야 한다.
- 역시 앞 문장의 동사가 일반동사이므로 부가의문문에는

do를 써야 한다. 주어가 3인칭 단수인 it이므로 do는 does가 되고, 앞 문장이 부정문이므로 부가의문문은 긍정이어야 한다.

7. 앞 문장에 조동사가 쓰였을 경우에는 부가의문문에도 그 조동사를 쓴다. 따라서 will you는 can you로 바뀌어야 한다.
8. 앞 문장의 시제가 과거이므로 부가의문문의 시제도 과거가 되어야 한다. does를 did로 바꾼다.
9. 지시대명사 this, that은 부가의문문에서 it으로 바뀐다.
10. 지시대명사 these, those는 부가의문문에서 they로 바뀐다.

## PRACTICE TEST

p.80~82

1. ④    2. ③    3. ④    4. ②    5. ③  
6. ②    7. ②    8. ④    9. ①    10. ③

1. 명령문이므로 동사는 원형을 써야 한다. be 동사 am, are, is의 원형은 be다.
2. 부정 명령문은 「Don't/Never+동사원형」으로 쓴다.
3. 부정 명령문은 명령문 앞에 don't 또는 never를 쓴다. please가 있는 명령문의 부정도 please의 위치에 상관없이 동사원형 앞에 don't/never를 쓴다.
4. '피곤해.'라는 앞 문장으로 보아 두 번째 문장은 '외출하지 말자.'라고 해야 의미가 자연스럽다. '~하지 말자'는 「Let's not+동사원형」으로 쓴다.
5. Let's ~에 대한 긍정의 대답은 Yes, let's.로 한다.
6. 문장이 긍정이면 부가의문문은 부정으로 만들고, this와 that은 부가의문문에서 it으로 바뀐다.
7. 날씨가 좋다고 말한 후 소풍을 가자고 제안하는 상황으로 볼 수 있다. 「Why don't we+동사원형 ~?」이 '~하는 게 어때?'라는 제안의 표현이다.
8. day는 셀 수 있는 명사고 단수이므로 앞에 부정관사가 필요하다. 감탄문에서 주어와 동사는 생략해도 되므로 ④가 맞다.
9. 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로 쓰고, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 쓴다. 앞 문장의 동사가 be 동사이므로 부가의문문에도 be 동사를 쓰는 건 옳다.
10. 9번에서 말했듯, 부가의문문은 앞의 문장이 긍정이면 부정, 앞의 문장이 부정이면 긍정으로 쓴다. 여기서는 앞 문장이 긍정이므로 부정으로 써야 하고, 주어는 대명사로 써야 하므로 Youngho를 대신하는 주격 인칭대명사 he를 쓴다.

- 2
1. A : thinks → think
  2. C : Not → Don't[Never]
  3. E : No error
  4. C : did → didn't
  5. A : Don't → Don't do
  6. B : Why do → Why don't
  7. B : a → an
  8. C : doesn't → isn't
  9. D : a 삭제
  10. D : they → there

1. (A) Jimin 뒤에 침표가 쓰였다. 즉, Jimin을 부르는 것으로, Jimin과 그 뒤의 동사 think는 주어 동사 관계가 아니다. 따라서 Jimin을 제외한 그 뒤의 문장은 동사로 시작되고 주어 생략되어 있다. 즉, 명령문이다. 명령문은 동사원형으로 시작되므로 thinks는 think로 바뀌어야 한다.

(B) twice는 '두 번'이라는 뜻. (D) 여기서 decision은 한 가지 결정, 두 가지 결정, ... 처럼 셀 수 있는 명사이므로 단수일 때 앞에 관사를 쓸 수 있다.

2. (C) 부정 명령문은 「Don't/Never+동사원형」으로 쓴다. (B) 여기서 mistake는 셀 수 있는 명사이므로 단수일 경우 앞에 관사가 필요하다.

3. (A) 수식하는 명사가 단수인 book이므로 this를 쓴다. (B) 주어 3인칭 단수이므로 belongs가 맞다. (D) 부정 명령문은 「Don't/Never+동사원형」이고, please는 문장의 앞이나 뒤에 위치한다.

4. (C) 부가의문문이다. 앞 문장이 일반동사 과거 시제의 문장이므로 부가의문문은 조동사 do의 과거형 did를 이용해서 만들면 된다. 그리고 앞 문장이 긍정일 때 부가의문문은 부정으로 만든다. 따라서 did가 아니라 didn't여야 한다.

(A) 뒤의 last night이라는 표현을 보아 과거 시제가 맞다. (B) this(이번 ~), last(지난 ~), next(다음 ~) 뒤에 시간을 나타내는 단어가 올 때는 앞에 전치사를 쓰지 않는다. (D) 일반동사 과거 시제로 물어본 질문에 대한 답이므로 did로 대답하는 게 맞다.

5. (A) Don't that again 부분에 본동사가 없다. 즉, 부정을 나타내는 don't만 있고 본동사가 없다. '다시는 그런 짓을 하지 마라'라는 의미가 되어야 하므로 '하다'라는 뜻의 do가 Don't 뒤에 쓰여야 한다.

(B) 「명령문, or ~」 구문이다. (C) (D) be in trouble은 '곤란한 상황에 처하다'란 뜻의 관용구다.

6. (B) '~하는 게 어때?'라는 권유의 표현은 Why don't we ~?로 쓴다.

(A) 'get+형용사'는 '~한 상태가 되었다'란 뜻이다. 현재 진행 시제를 써서 피곤해지고 있는 상태를 강조했다. (C) take a rest는 '휴식을 취하다'란 뜻의 관용구다. (D) sounds는 '~하게 들리다'란 뜻으로, 뒤에 오는 형용사 good이 sound의 보어다. 앞에 주어 that(휴식을 취하

자는 상대방의 제안을 가리키는 대명사)이 생략되었다.  
주어가 3인칭 단수인 that이므로 sound에 -s가 붙었다.

7. (B) a 뒤에 모음으로 시작하는 형용사 old가 왔으므로 a가 an으로 바뀌어야 한다.

(A) (C) (D) What이 이끄는 감탄문의 어순은 「What+형용사+명사+주어+동사」다.

8. (C) 앞 문장의 동사가 be 동사일 경우, 부가의문문의 동사도 be 동사로 써야 한다.

(A) good의 최상급은 the best다. (B) '~의 역사에서'에 해당하는 전치사 in. (D) 부가의문문에서 주어는 대명사로 쓴다. 주어인 Michael Jordan을 대명사인 he로 나타냈다.

9. (D) 두 번째 문장의 flowers가 복수이므로 앞에 부정관사는 쓸 수 없다.

(C) 감탄문을 이끄는 What이다.

10. (D) There+be 구문의 부가의문문은 역시 there과 be 동사를 이용해서 만들어야 한다. aren't they가 아니라 aren't there라고 해야 한다.

(A) There+be 구문의 주어는 be 동사 뒤에 오는 명사다. 주어가 too many cars로 복수이므로 be 동사는 are를 썼다.

# CHAPTER 12 조동사

## 1 조동사의 의미와 형태 p.89

- 1 1. can play 2. must work 3. help  
4. come 5. be 6. pass

- 2 1. It won't rain tomorrow.  
2. My sister can't play the piano.  
3. Susan mustn't go to the party.  
4. You may not use this computer.

- 3 1. Can you finish your homework this afternoon?  
2. Will you be at home tomorrow night?  
3. Can her sister play the guitar?  
4. Can your father speak Chinese?

## 2 정중한 부탁 I p.91~92

- 1 1. May[Can/Could] I speak  
2. may[can/could] I help  
May[Can/Could] I speak  
3. May[Can/Could] I speak  
May[Can/Could] I take  
4. May[Can/Could] I speak

- 2 1. A : May I see your dictionary for a minute?  
B : Of course.[Sure.]  
A : Thank you.[Thanks.]  
2. A : Could I use your pen for a minute?  
B : Of course.[Sure.]  
A : Thank you.[Thanks.]  
3. A : May I use your phone?  
B : Of course.[Sure.]  
A : Thank you.[Thanks.]  
4. A : May I leave class early?

B : Of course.[Sure.]

A : Thank you.[Thanks.]

5. A : Can I use your calculator for a minute?

B : Of course.[Sure.]

A : Thank you.[Thanks.]

6. A : May I have the check?

B : Of course.[Sure.]

A : Thank you.[Thanks.]

## 3 정중한 부탁 II p.94

- 1 1. Can 2. can 3. May  
4. Can 5. Will 6. Could

- 2 1. Could you (please) pass me the sugar?  
2. Would you (please) give me directions to the city hall?  
3. Will you (please) take this book back to the library for me?  
4. Can you (please) wash the dishes for me?  
5. Could you (please) help me with my homework?

## 4 필요와 의무 p.97~98

- 1 1. You have to study for this exam.  
2. I have to leave at once.  
3. She has to go to the hospital.  
4. You have to write your answers in the book.  
5. He has to spend more time on his homework.  
6. We have to go now.

- 2 1. I had to leave for school at 7 o'clock.

2. We had to get there before 3 o'clock.
3. She had to visit the doctor.
4. They had to learn ten new words a day.
5. I had to stay in bed at least three weeks.

- 3**
1. He'll[He will] have to work very hard.
  2. You'll[You will] have to return later.
  3. We'll[We will] have to do this next week.
  4. I'll[I will] have to go on a diet.
  5. He'll[He will] have to cook all day.

- 4**
1. Do you have to take another exam?
  2. Do they have to learn many new words?
  3. Does he have to stay home at night?
  4. Does she have to wait for me?
  5. Will I have to send him an e-mail?
  6. Will they have to walk to school?
  7. Did she have to cook dinner?
  8. Did we have to invite Eric to the party?

**5 불필요와 금지** p.100-101

- 1**
1. You mustn't make
  2. You mustn't wear
  3. You mustn't bring
  4. You mustn't be
  5. You mustn't use
  6. You mustn't throw
- 2**
- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1. don't have to  | 2. doesn't have to |
| 3. didn't have to | 4. doesn't have to |
| 5. didn't have to |                    |
- 3**
- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. don't have to | 2. mustn't       |
| 3. don't have to | 4. mustn't       |
| 5. mustn't       | 6. don't have to |
| 7. mustn't       |                  |

**6 능력** p.103-104

- 1**
1. I can play the guitar.
  2. You can be a pilot.

3. Jane can speak Korean.
4. Bob can ride a horse.
5. Jack can run very fast.

- 2**
1. can't speak Chinese
  2. can't play the flute
  3. can't drive a truck
  4. can't fly
  5. can't talk

- 3**
1. Can she walk?
  2. Can he sing well?
  3. Can he speak Chinese?
  4. Can she eat *kimchi*?
  5. Can you play basketball very well?

- 4**
1. will be able to travel
  2. will be able to play
  3. will be able to help
  4. will be able to make
  5. will be able to drive

- 5** couldn't / can / can / couldn't / can / couldn't / can / can

**7 추측** p.106-107

- 1** 1. must 2. must 3. may 4. may

- 2**
1. Junho may[might] be late.
  2. They may[might] not come at all.
  3. The weather may[might] not be cold.
  4. My mother may[might] not be at home.
  5. They may[might] arrive on time.
  6. The bus may[might] be ten minutes late.
  7. They may[might] win the match.

- 3**
- |       |       |       |
|-------|-------|-------|
| 1. 부탁 | 2. 추측 | 3. 추측 |
| 4. 추측 | 5. 부탁 | 6. 추측 |
| 7. 부탁 |       |       |

- 4**
- |       |       |       |
|-------|-------|-------|
| 1. 의무 | 2. 추측 | 3. 의무 |
| 4. 추측 | 5. 의무 | 6. 추측 |
| 7. 추측 |       |       |





추측(~임에 틀림없다, 분명 ~일 것이다)'을 나타내는 데, 95% 정도 확신하는 일에 쓴다. 이 경우는 100% 확실한 일이므로 be 동사를 써야 한다.

2. have to는 추측의 의미로는 쓸 수 없다. 여기서는 '사무실에 있어야 한다'가 아니라 '분명 사무실에 있을 것이다'가 의미상 적절하다. 즉, 괄호에는 추측을 나타내는 조동사가 들어가야 하므로 must가 답이다.
3. 뒷문장이 I don't know.인 것으로 보아 강한 추측이 아니라 약한 추측임을 알 수 있다. 따라서 may를 써야 한다.
4. must는 95% 정도의 강한 추측을 나타낸다. 열이 있고 콧물이 나는 것으로 보아 감기에 걸렸을 근거가 제시되었으므로 강한 추측인 must를 쓴다.
5. I'm not sure.라는 문장으로 보아, 약한 추측을 나타내는 might이 적절하다.
6. 조동사 may 뒤에는 동사원형을 써야 하지만, maybe는 부사이므로 뒤에 동사원형을 쓸 이유가 없다.
7. probably 역시 maybe와 마찬가지로 '아마도'라는 뜻을 갖는 부사이다. 따라서 뒤에 동사원형을 쓸 이유가 없다. 주어가 3인칭 단수이므로 knows가 적절하다.

have got to의 의문문은 do를 쓰지 않고 have만 문장 앞으로 보내면 된다.

8. when I was ten months old는 과거이므로 can을 과거형 could로 써야 한다.
9. 조동사의 의문사 있는 의문문의 어순은 「의문사+조동사+주어+본동사 ~」다. 따라서 I와 can이 자리를 바꿔야 한다.
10. 영미가 좋은 학생이냐는 질문에 I don't know her well.이라고 말하고 있으므로, 약한 추측으로 답하는 것이 적절하다. must는 95% 정도의 강한 추측이므로 부적절하고, might가 적절하다.

## 2 ④ must take → had to take

이 단락의 시제는 과거다. 그런데 must는 과거형이 없으므로 had to를 써야 한다.

>>> 자명종이 일 분 동안 울린 뒤에야 나는 그 소리를 들었다. 그때조차도 나는 베개를 머리에 뒤집어쓰고 퉁퉁 큰 소리로 끄끙거렸다. 아침에 일어나는 것이 내게는 항상 힘들다. 평소처럼 엄마는 내 머리에서 베개를 떼어내고, 내가 일어나서 학교에 가도록 만들어야 했다.

## 3 ③ (C) : can run → could run

(A) 에너지는 셀 수 없는 명사이므로 much를 쓴다. (B) 태양은 유일한 것이므로 정관사 the를 쓴다. (C) 과거의 일이므로 조동사 can의 과거 could를 써야 한다. (D) 현재의 일이므로 조동사 can/cannot을 쓴다.

>>> 이젠 여섯 살 때의 내 사진이다. 아이였을 때 나는 예쁘지는 않았지만, 무척 귀여웠다. 머리는 짧고 굽슬머리였다. 뺨은 정말 동그했다. 정말 힘이 넘쳤다. 나무 위에 자주 올라갔고, 항상 해가 질 때까지 밖에서 놀았다. 어렸을 때, 나는 정말 빨리 달릴 수 있었다. 나의 꿈은 만화 속 인물들 중 하나가 되는 것이었다. 지금 나는 14살이고, 중학교에 다닌다. 나는 여전히 활발하고 시끄럽지만, 지금은 내가 만화 속의 등장인물이 될 수 없다는 것을 안다.

## PRACTICE TEST

p.110~112

- 1 1. ③    2. ②    3. ④    4. ③    5. ②  
6. ④    7. ①    8. ②    9. ①    10. ③

1. 조동사 뒤에는 동사원형을 써야 한다.
2. 우선, 두 번째 문장에는 주어가 없다. 조동사와 본동사 사이에 주어가 들어가야 한다. 내용은 TV 프로그램이 마음에 들지 않으므로 '채널을 바꿔도 되겠느냐'고 허락을 구하고 있는 상황이다. 따라서 조동사 May를 쓴 것은 적절하고, May 뒤에 주어 I를 넣으면 된다.
3. 목이 마르니 상대방에게 물을 달라고 부탁을 하고 있는 상황이다. 주어를 you로 하는 정중한 부탁의 의문문은 Could/Would/Will/Can you ~?로 쓰고, please를 본동사 앞이나 문장 끝에 쓰기도 한다. 답은 Could you please가 맞다.
4. 수업시간에 떠돌아서는 '안 된다'고 해야 의미가 적절하다. 따라서 '금지'를 나타내는 표현인 must not을 써야 한다. must not은 mustn't로 줄여 쓸 수 있다.
5. 주어가 3인칭 단수인 he이므로 do를 does로 써야 한다. have to는 의문문이나 부정문을 만들 때 조동사 do를 이용한다.
6. 시점이 yesterday로 과거다. 따라서 have to를 had to로 써야 한다. 그리고 have to 뒤에는 원형을 써야 하므로 finished가 아니라 finish가 되어야 한다.
7. have to의 의문문은 「Do+주어+have to ~?」이고,

# CHAPTER 13 부정사

## 1 목적어로 쓰는 부정사 p.117

- 1 1. to 2. × 3. to 4. to 5. ×  
6. to 7. × 8. to 9. × 10. to

- 2 1. to go 2. to come  
3. to drink 4. to talk  
5. to play 6. to rain

## 2 in order to p.119

- 1 1. to 2. for 3. to 4. for 5. for  
6. to 7. for

- 2 1. to watch the news  
2. to see the pyramids  
3. to take an airplane  
4. to get some money  
5. to get some aspirin  
6. to learn Italian  
7. to stay healthy

## 3 형용사+부정사 p.121

- 1 1. Mike was delighted to meet his friend at the airport.  
2. He was sorry to hear the bad news.  
3. Kevin was very ashamed to fail the math exam three times.  
4. Are you happy to go to the party?  
5. My father was very lucky to win the lottery.  
6. I was really pleased to hear from my old friend Sangmi.  
7. Are you ready to take a test in a few minutes?

- 2 1. History 2. Mathematics  
3. Biology 4. English  
5. Chemistry

## 4 명사+부정사 p.123

- 1 1. I want something to drink.  
2. Emma wants more books to read.  
3. Jack has a lot of friends to help him.  
4. Every child needs a friend to play with.  
5. I don't have enough money to buy a new car.  
6. I had no homework to do.  
7. There's nothing to eat.

- 2 1. It's time to have lunch.  
2. It's time to study math.  
3. It's time to go home.  
4. It's time to do homework.  
5. It's time to watch TV.

## 5 too ~ to와 enough to p.125

- 1 1. I'm too tired to go out.  
2. They're too young to get married.  
3. Mrs. Cohen is too old to drive.  
4. Kevin was too sick to do the homework.  
5. Peggy is too short to touch the apples on the tree.
- 2 1. Ken is tall enough to reach the top shelf.  
2. Mary isn't strong enough to carry the heavy box.  
3. My mother is generous enough to help others.  
4. I don't have enough money to buy this

book.

- 5. Tony doesn't have enough time to finish his homework.
- 6. You're strong enough to carry the box.

## REVIEW TEST

p.126~127

- 1**
- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 1. to go        | 2. want to be |
| 3. to finish    | 4. to hurry   |
| 5. to introduce | 6. to learn   |

1. need는 to 부정사를 목적으로 취하는 동사다. to 부정사는 「to+동사원형」이다.
2. want는 to 부정사를 목적으로 취하는 동사다.
3. intend는 to 부정사를 목적으로 취하는 동사다. to 부정사는 「to+동사원형」이다.
4. to 부정사는 「to+동사원형」이다.
5. would like는 to 부정사를 목적으로 취하는 동사다. to 부정사는 「to+동사원형」이다.
6. need 역시 to 부정사를 목적으로 취하는 동사다. to 부정사는 「to+동사원형」이다.

- 2**
- |          |       |        |        |
|----------|-------|--------|--------|
| 1. to go | 2. to | 3. for | 4. for |
| 5. to    | 6. to | 7. be  |        |

1. 「in order to+동사원형」은 「~하기 위하여」라는 뜻이다. 「to+동사원형」으로 줄여 써도 된다.
2. want는 to 부정사를 목적으로 취한다. in order to는 「~하기 위하여」라는 뜻으로, 이 문장에서는 적절하지 않다.
3. in order to는 동사원형과 함께 쓰이는 표현이고, 명사 앞에서 「~을 위하여」라는 표현은 전치사 for를 쓰면 된다.
4. 역시 명사 앞에서 「~을 위하여」라는 표현이므로 for를 써야 한다.
5. 괄호 뒤에 동사원형이 있으므로 to를 써야 한다.
6. 「소개하기 위하여 기쁘다」가 아니라 「소개해서 기쁘다」라는 의미일 것이다. 따라서 감정의 원인을 나타내는 to 부정사를 써야 한다.
7. 「너와 다시 함께해서 기쁘다」라는 의미로, 「to+동사원형」의 형태인 to 부정사가 되어야 한다.

- 3**
1. to read
  2. some books to read
  3. something to drink

4. to go

5. to

1. 「in order to+동사원형」은 「~하기 위하여」라는 뜻으로, 이 문장의 의미와는 어울리지 않는다. to read만 쓰여서 앞의 명사 place를 수식하여 「책을 읽기에 가장 좋아하는 곳」이라는 의미가 되어야 자연스럽다. to 부정사가 앞의 명사를 수식하는 형용사적 용법이다.
2. 동사 bought(buy)는 명사를 목적으로 취한다. some books가 bought 뒤에 바로 오고, books 뒤에 to read가 와서 to read가 books를 수식하는 구문이 되어야 한다. some books to read는 「읽을 책」이라는 뜻이다.
3. 「마실 것」이라는 의미가 되려면 to drink가 something의 뒤에서 something을 수식해야 한다.
4. 명사 time 뒤에 동사원형 go가 바로 올 수는 없다. to 부정사(to go)가 되어 time을 수식해야 한다. 「It is time+to 부정사」는 「~할 시간이다」라는 뜻으로 자주 쓰이는 표현이다.
5. in order to는 「~하기 위하여」라는 뜻으로, 이 문장의 의미에는 적절하지 않다. to share로 써서 앞의 명사 time을 수식해야 한다. 그러면 「네 목표를 다른 누군가와 함께 해야 할 때다」라는 뜻이 된다.

- 4**
- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. old enough | 2. too hot      |
| 3. too cold   | 4. good enough  |
| 5. too young  | 6. enough money |

1. 「형용사+enough+to 부정사」는 「~할 수 있을 만큼 충분히 ~하다」라는 뜻이다. enough가 형용사 뒤에 온다는 점에 주의하자.
2. 「이 커피는 너무 뜨거워서 마실 수 없다」라는 의미가 되어야 자연스럽다. 「too+형용사+to 부정사」의 형태가 되어야 「너무 ~해서...할 수 없다」라는 뜻이 된다.
3. 「너무 추워서 밖에 나갈 수 없다」가 되어야 하므로 too cold라고 해야 한다.
4. enough는 형용사 뒤에 와야 한다. 「형용사+enough+to 부정사」로 쓴다.
5. 「화장을 하기에는 너무 어렵다」라고 해야 하므로 too young이 되어야 한다.
6. enough가 형용사와 함께 쓰일 때는 형용사 뒤에 쓰였지만, 명사와 함께 쓰일 때는 명사 앞에 쓴다. 형용사와 함께 쓰일 때는 부사고, 명사 앞에 쓰일 때는 형용사로서 명사를 수식한다.

1. ②    2. ③    3. ②    4. ①    5. ⑤  
6. ①    7. ③    8. ①    9. ③    10. ②

- want는 「to+동사원형」의 형태인 to 부정사를 목적으로 취한다.
- promise 역시 want처럼 to 부정사를 목적으로 갖는다. '그는 정각에 오겠다고 약속했다.'라는 뜻이다.
- 문장 안에 동사 두 개가 접속사에 의해 연결되지도 않은 채 쓰일 수는 없다. 또한 앞의 동사(went)는 과거 시제인데 뒤의 동사(borrows)는 현재 시제인 것도 잘못되었다. 문장을 살펴보면 '책을 빌리기 위해서 도서관에 갔다'가 되어야 적절할 것이다. '~하기 위해서'라는 의미를 갖는 to 부정사로 표현해야 한다. 「in order to+동사원형」으로 써도 된다.
- enough가 형용사와 함께 쓰이면 형용사 뒤에 오고, 명사와 함께 쓰이면 명사 앞에 온다. '시간'을 나타내는 time은 셀 수 없는 명사이므로 복수형을 쓰지 않는다.
- plan은 to 부정사를 목적으로 갖는다. last year이므로 plan을 과거 시제로 쓴 것도 맞다. to 부정사의 형태도 제대로 되었고, 어순도 적절하다. 잘못된 곳이 없다.
- 「would like to+동사원형」은 「want to+동사원형」과 같은 뜻을 갖는다. 즉, '~하고 싶다'라는 뜻이다. in order to는 '~하기 위하여'란 뜻이다.
- I was really pleased의 원인이 see her again일 것이다. 이렇게 감정의 원인을 나타내려면 to 부정사를 쓴다.
- '읽을 책 있니?'라는 뜻을 지닌 문장일 것이다. 동사 read를 to 부정사로 만들어서 a book을 수식하게 하면 된다. 즉, a book to read라고 고쳐야 한다.
- '너무 추워서 밖에서 야구를 할 수가 없다.'라는 뜻이 되어야 한다. '너무 ~해서 ...할 수 없다'라는 뜻은 「too+형용사+to 부정사」 구문으로 나타낼 수 있다.
- 「It is time to 부정사」 구문은 '~할 시간이다'라는 뜻이다. 자주 쓰는 표현이므로 기억해두자.

- 2
- B : swims → swim
  - A : to can → to be able to
  - C : going → to go
  - B : for buy → (in order) to buy
  - B : in order to → to
  - B : enough old → old enough
  - C : open → to open
  - D : air enough → enough air
  - C : became → become
  - D : in order to → to

- (B) want는 to 부정사를 목적으로 갖는다. to 부정사의 형태는 「to+동사원형」이므로 swims를 swim으로 고쳐야 한다.  
(A) 주어가 3인칭 단수이며 일반동사의 현재 시제 부정은 「doesn't+동사원형」으로 쓴다. (C) the sea, the mountains와 같이 친숙한 물리적 환경에는 정관사 the를 쓴다.
- (A) to 부정사 뒤에 조동사를 바로 쓰지 못한다. to can은 to be able to로 바꾸어야 한다.  
(C) to be able to work로 쓰인 동사원형 work다. (D) in the future는 '미래에'란 뜻이다.
- (C) '영화를 보러 갈 수 있는'의 뜻으로 money를 수식하는 to 부정사가 필요하다. 따라서 going을 to go로 바꾸어야 한다.  
(A) 수여동사 give의 간접목적어로 쓰인 us. (B) '약간'의 뜻으로 긍정문에 쓰는 some. (C) '영화를 보러 가다'는 go to a movie 또는 go to the movies로 쓴다.
- (B) '빵을 사기 위해서'라는 뜻을 위해서는 in order to 부정사를 쓴다. 따라서 for buy가 아니라 (in order) to buy를 써야 한다.  
(A) go의 과거인 went다. (C) some은 셀 수 있는 명사나 셀 수 없는 명사 둘 다에 쓰인다. (D) bread는 셀 수 없는 명사이며 단수로만 쓴다.
- (B) in order to 부정사는 '~하기 위하여'의 뜻이므로 '동생이 대회에서 이겼다는 소식을 듣기 위해서 기쁘다'는 어색한 표현이다. 형용사 happy의 원인을 제시하는 to 부정사는 in order가 없어야 한다.  
(A) 형용사를 수식하는 부사 very다. (D) win의 과거인 won이다.
- (B) 「형용사+enough+to 부정사」는 '~할 만큼 충분히 ~하다'의 뜻을 갖는 표현이다. enough는 형용사 앞에 쓴다.  
(A) be 동사의 미래는 will be다. (D) 연도 앞에는 시간의 전치사 in을 쓴다.
- (C) '이 문을 열 수 있는 열쇠'라는 뜻을 나타내려면 명사 뒤에 부정사인 to open을 써야 한다.  
(A) 현재 시제의 일반동사 의문문은 Do/Does로 시작한다. (B) 셀 수 있는 단수명사에는 a/an을 쓴다.
- (D) enough가 형용사와 함께 쓰이면 형용사 뒤에 오고, 명사와 함께 쓰면 명사 앞에 온다.  
(B) 여기서 high는 '높이'라는 뜻의 부사다. (C) there be 구문의 주어는 뒤에 오는 명사 air인데 air는 셀 수 없는 명사이므로 항상 단수 취급하여 be 동사는 is가 맞다.
- (C) to 부정사의 형태는 「to+동사원형」이다.  
(A) when은 인생의 한 시점을 나타낼 때 쓰는 시간의 접속사. (D) opera가 모음으로 시작하는 단어이므로 부정관사 an을 쓴다.
- (D) 「be likely to 부정사」는 '~할 것 같다'라는 뜻의 표현이다. 목적을 나타내는 in order to가 아니다.  
(A) 명령문은 주어를 생략하고 동사원형으로 시작한다. (B) cloud의 복수형인 clouds는 '하늘, 구름(전체)'을 나타낸다.

# CHAPTER 14 수동태

## 1 능동태와 수동태 p.134~135

- 1 1. asked - asked      2. liked - liked  
3. answered - answered  
4. left - left  
5. brought - brought    6. lost - lost  
7. built - built          8. made - made  
9. bought - bought      10. read - read  
11. ate - eaten          12. sent - sent  
13. found - found      14. spoke - spoken  
15. gave - given        16. took - taken  
17. taught - taught    18. wrote - written  
19. broke - broken     20. saw - seen

- 2 1. speak                      2. is spoken  
3. were broken                4. broke  
5. was invited                 6. invited  
7. is written                    8. write  
9. were built                    10. built

- 3 1. This class is taught by Mrs. Baker.  
2. The room is cleaned by me.  
3. Dinner is prepared by Jack every night.  
4. Our compositions are corrected by the teacher.  
5. All the letters are written by Kevin.

- 4 1. History isn't taught by Mr. Lee.  
2. This food isn't prepared by Mr. Smith.  
3. My name isn't spelled Gang.  
4. Bananas aren't grown in Korea.  
5. This book isn't written by my brother.

- 5 1. Is English spoken in Australia?  
2. Are her clothes made in New York?  
3. Is Ann respected by her students?  
4. Were you born in Daegu?

5. Was this window broken yesterday?

## 2 수동태의 시제 p.137

- 1 1. Lots of letters are written by Rebecca.  
2. Lots of letters were written by Rebecca.  
3. Lots of letters will be written by Rebecca.  
4. The bill isn't paid by Kevin.  
5. The bill wasn't paid by Kevin.  
6. The bill won't be paid by Kevin.

- 2 were killed / were hurt / were involved / occurred / was hit / was hit / caught / were injured / tried / was put out / were taken / was closed

## 3 by + 목적어 p.139

- 1 1. This park was designed by my father.  
2. The window wasn't broken by Kevin.  
3. The electric light bulb was invented by Edison.  
4. My earrings were stolen.  
5. Apples are picked in the fall.

- 2 Last Saturday evening, the Royal Bank was robbed. Shortly after midnight, the bank was broken into. The downstairs windows were broken. The cash box was unlocked. The jewelry box was also unlocked. \$4,000,000 was stolen. Any fingerprints or clues weren't left. The bank was closed until yesterday.

1. is spoken                      2. is used  
 3. are washed                  4. by fish  
 5. isn't used  
 6. Is this computer used  
 7. are                              8. is spoken

- '영어는 말레이시아에서 쓰인다.'라는 뜻으로, 주어가 English이므로 동사는 수동태로 써야 한다. 수동태는 「be+과거분사」이므로 is spoken으로 써야 한다.
- flour(밀가루)가 빵을 만들기 위해 '쏟다'가 아니라 '쓰인다'이다. 즉, 수동태여야 한다. flour는 물질명사로서 셀 수 없으므로 be 동사는 3인칭 단수형을 쓰면 된다. is used로 고친다.
- 자동차들이 그들에 의해 세차가 되는 것이므로 수동태를 쓴 것은 맞다. 그러나 주어가 복수이므로 be 동사는 복수형인 are가 되어야 한다.
- 수동태 문장이다. 즉, plankton이 fish에게 먹히는 것이다. 수동태에서 행동의 주체는 문장 끝에 「by+행동의 주체(목적격)」로 쓴다. 따라서 fish 앞에 by를 써야 한다.
- '자동차가 그의 어머니에 의해 사용되지 않는다.'라는 수동의 의미이므로 수동태로 써야 한다. 수동태는 「be 동사+과거분사」이므로 doesn't is isn't로 고쳐야 한다.
- '이 컴퓨터가 학생들에 의해 사용되느냐?'는 의미이므로 수동태로 써야 한다. 수동태에는 do가 아니라 be 동사를 써야 하므로 Does를 Is로 바꿔야 한다.
- '사과가 어디서 재배되느냐?'는 뜻의 수동태 문장이므로 역시 do를 be 동사로 바꿔야 한다. 주어가 apples로 복수이므로 be 동사는 복수형인 are를 쓴다.
- language가 사람들에게 의해 말하여지는 것이므로 수동태로 써야 한다. 주어 What language는 3인칭 단수이므로 is spoken으로 고치면 된다.

2. 1. was born                      2. is held  
 3. were killed                  4. will be canceled  
 5. plant                              6. can be done  
 7. was made                      8. spoken  
 9. is spoken                      10. must be sent  
 11. taught                          12. was built

- 1995년이라는 과거에 태어났으므로 동사의 시제는 과거여야 한다. 수동태의 시제는 be 동사로 나타내는데, 과거니까 was로 써야 한다.
- 월드컵이 4년마다 열리는 것은 반복적인 일이므로 현재시제를 쓰면 된다.
- 주어가 복수이므로 be 동사는 복수형을 써야 한다.
- 주어인 field trip이 취소하는 것이 아니라 사람들에게 의해

- 취소되는 것이므로 수동태로 써야 한다.  
 5. 주어인 아버지가 직접 나무를 심는 것이므로 능동태로 쓰면 된다.  
 6. 주어인 this report가 내일까지 사람에 의해 행해지는 것이므로 수동태로 써야 한다.  
 7. 주어인 a model plane이 내 동생에 의해 만들어졌으므로 수동태로 써야 한다.  
 8. 주어인 English가 필리핀에서 사람들에게 의해 말하여지는 것이므로 수동태로 써야 한다.  
 9. 주어 Portuguese(포르투갈어)가 브라질에서 사람들에게 의해 말해지는 것이므로 수동태로 써야 한다.  
 10. 조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+과거분사」로 쓴다.  
 11. 주어인 Who가 you에게 영어를 직접 가르치는 것이므로 능동태를 쓰면 된다.  
 12. 주어 What이 the Korean engineers에 의해 지어진 것이므로 수동태로 써야 한다.

3. 1. in                              2. of                              3. by                              4. in  
 5. by                              6. in                              7. by                              8. ∅  
 9. ∅                              10. by Mary

- '남한은 아시아에 위치해 있다.'라는 의미로, Asia는 행동을 한 주체가 아니라 장소를 나타내므로 전치사는 in을 써야 한다.
- '이 건물은 돌과 강철로 만들어졌다.'라는 뜻을 갖는 문장일 것이다. 돌과 강철은 건물을 만든 행동의 주체가 아니라 건물의 재료다. 이렇게 만들어진 재료를 나타낼 때, 결과물이 재료의 성질을 여전히 가지고 있을 경우에는 「be made of+재료」로 쓴다. 한편, 결과물이 재료와는 다른 성질을 갖게 되었을 경우에는 「be made from+재료」로 쓴다.
- Korean people은 this bridge를 만든 행동의 주체이므로 by를 쓴다.
- '~ 언어로'라는 의미는 「in+언어」로 나타낸다.
- my sister는 the letter를 쓴 행동의 주체이므로 by를 쓴다.
- '~ 색으로'라는 의미는 「in+색」으로 나타낸다.
- my father는 the bookcase를 페인트칠한 행동의 주체이므로 by를 쓴다.
- 전쟁에서 사망했을 때는 주어를 죽게 한 행동의 주체가 불분명하다. 이런 경우에는 행동의 주체를 나타내는 「by+행동의 주체(목적격)」를 쓰지 않는다.
- 이 문장에서처럼 행동의 주체가 일반적인 사람들일 경우에도 「by+행동의 주체(목적격)」를 쓰지 않는다.
- 이 문장에서는 「by+목적어」로 행위자가 중요한 의미가 있으므로 by Mary를 쓰는 것이 좋다.

- 1 1. ④ 2. ④ 3. ⑤ 4. ① 5. ④  
6. ③ 7. ④ 8. ② 9. ② 10. ③

1. '~에 위치해 있다'는 be located와 같이 수동태로 나타낸다. locate가 '~을 위치시키다'라는 뜻이기 때문이다. 자주 쓰는 표현이므로 익혀두자.
2. 주어 Harry Potter가 사람을 하는 것이 아니라 받는 것이므로 수동태로 써야 한다.
3. 주어인 She가 강아지와 고양이를 가지고 있는 것이므로 능동태로 쓰면 된다. have처럼 행동이 아니라 상태를 나타내는 동사는 진행형으로 쓸 수 없다. 따라서 주어진 표현이 올바르다.
4. 주어가 복수이므로 is를 are로 바꿔야 한다. '~ 언어'는 「in+언어」로 쓴다.
5. 주어인 my bedroom이 페인트칠을 하는 것이 아니라 당하는 것이므로 수동태로 써야 한다. is going to 뒤에 「be+과거분사」를 써야 하는데, to 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 be painted가 된다.
6. 주어인 The books가 배달하는 것이 아니라 배달되는 것이므로 수동태로 써야 한다. 주어가 복수이고 과거이며 부정이므로 were not delivered로 고치면 된다.
7. 주어인 this book이 쓰이는 것이므로 수동태로 써야 한다. 따라서 does를 is로 바꿔야 한다. a young child는 행동의 주체이므로 앞에 by를 쓰는 것은 맞다.
8. 주어인 Aluminum이 사람들에게 의해 사용되는 것이므로 수동태 문장이고, 조동사 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 can 뒤에 be used가 맞다.
9. your school이 무언가를 지은 것이 아니라 지어진 것이므로 수동태로 써야 한다. 지어진 것은 현재 시점에서 볼 때 과거이므로 과거 시제를 써야 하고, 주어가 your school로 3인칭 단수이므로 be 동사는 was를 쓰면 된다. 동사 build의 과거분사는 built이고, 수동태 의문문의 어순은 「(의문사)+be 동사+주어+과거분사」다.
10. 주어 your name은 자기가 쓰는 것이 아니라 쓰이는 것이므로 수동태로 써야 한다. 따라서 does를 is로 바꿔야 한다.

2 ④ it was taking → it was taken

밑줄 친 부분의 It이 가리키는 것은 My favorite photo다. 그리고 take라는 동사가 있는데, take a photo는 '사진을 찍다'라는 표현이다. photo는 사람에 의해 촬영되는 것이므로 photo를 주어로 하려면 동사 take를 수동태로 써야 한다. 따라서 taking을 과거분사로 고쳐야 한다.

>>> 내가 가장 좋아하는 사진은 내 열한 번째 생일에 부모님과 내가 함께 찍은 사진이다. 그 사진은 작년에 한 레스토랑에서 찍은 것이다. 그 사진 속에서 우리는 미소를 짓고 있고, 나는 엄마와 아빠 사이에 앉아 있다. 부모님은 나에게 카드와 선물을 주시고 'Happy Birthday'를 불러주셨다. 내가 가장 좋아하는 사진은 내 침대 옆 탁자 위에 놓여 있다. 이 사진을 보면 부모님이 나를 얼마나 사랑하시고 내가 부모님을 얼마나 사랑하는지를 상기하게 되기 때문에 나는 이 사진이 좋다.

3 ④ English teaches → English is taught

④번에서 English는 teach의 주체가 아니라 대상이기 때문에 수동태로 써야 한다. 따라서 English is taught라고 고쳐야 한다. teach의 동사변화는 teach-taught-taught.

>>> 영어는 중요한 국제 언어다. 영어는 전 세계 많은 나라에서 쓰인다. 약 3억 8천만 명이 영어를 자신의 첫 번째 언어로 사용하고, 2억 2천만 명 정도가 영어를 두 번째 언어로 사용한다. 영어는 또한 비즈니스에서도 중요하다. 많은 사람들이 더 좋은 직업을 갖고 싶어서 영어를 외국어로 공부한다. 영어는 교육에서 중요하다. 인터넷에서는 많은 페이지들이 영어로 되어 있다. 또한 영어는 전 세계 학교에서 가르쳐지고 있다. 현재 전 세계에서 10억 명 이상의 사람들이 영어를 배우고 있다.



# CHAPTER 15 현재완료

## 1 현재완료 과거 p.147

1. 've[have] found    2. 've[have] spoken  
3. 've[have] finished    4. 've[have] lived  
5. 's[has] visited    6. 've[have] told  
7. 's[has] seen

2. 1. I haven't seen the movie yet.  
2. Emma hasn't[has not] cleaned the house.  
3. He hasn't[has not] done the work.  
4. I haven't[have not] eaten Vietnamese food.  
5. Have you met Mike?  
6. Has she been to Finland?  
7. Have you told him about me?

## 2 현재완료 계속 p.149

1. 1. has been  
2. has lived  
3. hasn't[has not] worked  
4. has owned  
5. hasn't[has not] taught

2. 1. for            2. since            3. for  
4. since            5. for

3. 1. have you been  
2. have you known  
3. have you studied  
4. has your mother worked  
5. has Mr. Johnson been

## 3 과거와 현재완료의 비교 p.151

1. 1. 've[have] known    2. 've[have] lived  
3. lived            4. was  
5. 's[has] been    6. 's[has] had  
7. had

2. 1. Have you fixed it?  
2. I've[have] done / I did  
3. My son has washed  
4. I've[have] finished / I took  
5. Have you heard / He went

## REVIEW TEST p.152~153

1. 1. wrote            2. have been  
3. have lived            4. has studied  
5. has spoken            6. haven't known  
7. Have you been            8. Has he  
9. have you            10. did you start

1. 현재완료는 특정한 과거의 한 시점을 나타내는 부사와 함께 쓰지 않는다. Yesterday는 과거를 나타내므로 write 의 과거형인 wrote가 맞다.

2. 1월 이후로(since January) 수업을 듣고 있다는 말은 1월이라는 과거부터 현재에 이르기까지 수업을 듣는 상태가 계속되고 있다는 뜻이다. 과거에 시작된 상태나 행동이 현재까지 계속되고 있을 때는 현재완료 시제를 쓴다. 이런 현재완료의 쓰임을 '현재완료 계속' 용법이라고 부른다.

3. since는 '~ 이후로'라는 의미이다. 즉, 초등학교생이었던 시절부터 지금까지 부산에 살고 있다는 뜻이다. 따라서 현재완료 시제를 써야 한다.

4. for many years는, '여러 해 동안'이라는 뜻으로, 여러 해 전부터 지금까지라는 뜻을 내포하고 있다. 따라서 현재완료 시제를 써야 하는데, 현재완료의 형태는 「have/has+과거분사」다. 따라서 study를 studied로

고쳐야 한다. since가 이끄는 부사구와 부사절, 그리고 「for+시간」의 부사구는 현재완료 시제와 함께 쓰인다.

- 주어가 3인칭 단수인 he이므로 have를 has로 고쳐야 한다.
- 현재완료의 부정은 「have/has+not+과거분사」다. 조동사 do는 필요하지 않다. 따라서 have not known으로 고쳐야 한다.
- 현재완료의 의문문은 「Have/Has+ 주어+ 과거분사 ...?」로 쓴다.
- 현재완료 의문문은 「Have/Has+ 주어+ 과거분사」로 쓴다. 따라서 Has he left ~가 되어야 한다.
- 역시 현재완료 의문문이므로 do는 필요하지 않고, have를 주어 앞에 쓰면 된다.
- when은 한 시점을 묻는 의문사다. 따라서 when은 현재완료와 함께 쓰지 않는다.

- 2**
- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1. have been | 2. have lost |
| 3. since     | 4. since     |
| 5. for       | 6. since     |
| 7. How long  | 8. have      |

- for many years처럼 「for+시간」의 어구는 현재완료 시제와 함께 쓰인다고 했다. for는 과거부터 현재까지 '~ 시간 동안'의 의미다. 즉, 과거에 시작하여 현재까지 계속되는 것이므로 현재완료 시제를 쓰는 것이다. 현재완료의 형태는 「have/has+과거분사」다.
- 주어가 I이므로 have를 써야 한다.
- '1994년 이후로'라는 의미가 되어야 하므로 since를 써야 한다. for는 '~ 동안'이라는 의미다.
- '전쟁 전 이후로' 그곳에 살아왔다는 의미다. '이후로'란 뜻을 갖는 since가 적절하다.
- '약 10년 동안'이라고 해야 자연스러우므로 for를 써야 한다.
- '어린아이였을 때부터'라고 해야 자연스러우므로 since가 적절하다.
- have known이라고 현재완료를 쓴 것으로 보아, '언제'라는 과거의 시점을 묻는 것이 아니라 '얼마 동안'이라는 과거부터 현재까지의 기간을 묻는 것이다. 따라서 How long이 적절하다.
- 현재완료 Yes/No 의문문에 대한 짧은 대답은 have/has로 한다.

- 3**
- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1. lived        | 2. have lived      |
| 3. have seen    | 4. saw             |
| 5. have studied | 6. studied         |
| 7. has been     | 8. was             |
| 9. were         | 10. were           |
| 11. have been   | 12. did you finish |

- 2003년이라는 과거부터 2005년이라는 과거까지의 이야기이므로 과거 시제를 쓰면 된다.
- '2002년 이후로'는 '2002년부터 현재까지'의 뜻이므로 현재완료 시제를 써야 한다.
- 영화를 세 번 보았다고 했으므로 현재 시제는 적절하지 않다. 특정하지 않은 과거 시점에 끝난 동작을 나타내는 현재완료 시제를 쓰면 된다.
- last night처럼 특정한 과거의 시점을 언급하면 과거 시제를 써야 한다.
- 현재 중국어를 공부하고 있다고 먼저 말했으므로 거의 2년 전부터 현재까지 중국어 공부를 계속하고 있다는 뜻이다. 따라서 현재완료 시제를 쓰면 된다.
- when he was in high school이라는 특정한 과거 시점에 대해 이야기하고 있으므로 과거 시제를 써야 한다.
- since가 이끄는 어구는 현재완료 시제와 함께 쓰인다고 했다. 과거인 1월부터 지금까지 계속 우리 선생님이라는 뜻이다.
- '나의 첫 번째 영어 선생님'이라는 말에서 과거를 뜻함을 알 수 있다. 따라서 was를 써야 한다.
- while we were elementary school students라는 특정 과거 시점에 대해 이야기하고 있으므로 과거 시제를 써야 한다.
- last year라는 특정 과거 시점에 대해 이야기하고 있으므로 과거 시제를 써야 한다. 이렇게 분명한 과거 시점을 가리키는 표현이나 특정 시점을 묻는 when, what time이라는 표현은 과거 시제와 함께 쓰고 현재완료 시제와는 함께 쓰지 않는다.
- since가 이끄는 어구가 있으므로 현재완료 시제를 써야 한다.
- 특정 시점을 묻는 when이 쓰인 의문문에는 현재완료를 쓰지 않는다.

## PRACTICE TEST

p.154~156

- 1**
- |      |      |      |      |       |
|------|------|------|------|-------|
| 1. ② | 2. ② | 3. ③ | 4. ② | 5. ③  |
| 6. ② | 7. ⑤ | 8. ③ | 9. ② | 10. ④ |

- yesterday라는 특정 과거 시점을 나타내는 표현이 있으므로 과거 시제를 써야 한다.
- 현재완료는 「have/has+과거분사」다. go의 동사변화는 go-went-gone이다.
- for five years(5년 동안)처럼 for가 이끄는 시간 표현의 부사구는 현재완료 시제와 함께 쓴다. '과거부터 현재까지 그만큼의 시간 동안'이라는 의미다.
- for는 '~동안'이라는 뜻으로, 기간을 나타낸다. last week는 기간이 아니라 '시점'을 나타내므로 '~ 이후

로'라는 뜻의 since를 써야 한다.

5. 현재완료의 부정은 「have/has + not + 과거분사」다.
6. 현재완료 의문문은 「(의문사) + Have/Has + 주어 + 과거 분사」로 쓴다.
7. 특정 시점을 묻는 when이 쓰인 의문문에는 과거 시제를 쓴다. 주어인 문장에는 과거 시제가 쓰였고 어순도 올바르게다.
8. 현재완료 의문문은 「(의문사) + Have/Has + 주어 + 과거 분사」의 어순으로 쓴다고 했다.
9. last month라는 특정 과거 시점을 나타내는 표현이 있으므로 과거 시제를 써야 한다.
10. '어렸을 때부터 초콜릿을 좋아해왔다' 라는 뜻을 나타내려면 I have liked chocolate since I was young.과 같이 현재완료 시제를 써야 하고, '어렸을 때 초콜릿을 좋아했다.' 라고 하려면 I liked chocolate when I was young.과 같이 과거 시제로 써야 한다.

## 2 ③

(A) 뒤에는 for three years라는 부사구가 쓰였으므로 (A)에는 현재완료 시제가 쓰여야 한다. think처럼 행동이 아니라 머리로 하는 '인지' 를 나타내는 상태 동사는 진행형을 쓸 수 없다. 따라서 (B)에는 현재 시제가 적절하다. 그리고 어제 송별 파티를 했고, 이제 선생님은 캐나다로 돌아갈 것이므로 앞으로 선생님을 그리워하게 될 것이다. 그러므로 (C)에는 미래 시제가 적절하다.

>>> 이모,

어제는 특별한 파티에 갔어요. 우리 웰치 선생님을 위한 송별 파티였어요. 선생님은 고국인 캐나다로 돌아가세요. 선생님은 우리 학교에서 3년 동안 가르치셨어요. 모두가 그분이 훌륭한 선생님이라고 생각해요. 우리는 각자 쓴 편지와 함께 책 한 권을 선생님께 드렸어요. 우리는 선생님이 그리울 거예요.

## 3 ④

since가 이끄는 부사절의 경우, since 절에는 과거 시제를 쓰고, since 앞의 주절에는 현재완료 시제를 쓴다. 의미상 '과거'의 어떤 시점 이후로(since) '현재'까지 어떤 상황이 계속되고 있음을 나타내는 것이기 때문이다.

>>> 홍민수는 10학년이다. 민수는 학교에 다니기 시작한 후로 늘 마지막 줄이었다. 그는 그 사실에 늘 화를 냈다. 때로 그는 맨 뒷줄로 자리를 거부했다. 우리는 성이 '홍' 일 경우 맨 마지막 줄이 흔한 일이라는 사실을 민수에게 끊임없이 상기시켜왔다.

# CHAPTER 16 전치사

## 1 형용사로 쓰인 전치사구 p.159

- 1
1. in Vancouver
  2. from other countries
  3. with blue eyes
  4. with a warm heart
  5. with blonde hair
  6. near the park
  7. on the second floor
- 2
1. The woman on the bench
  2. the birds in the sky
  3. The bag on the desk
  4. a friend from Italy
  5. the men in the office
  6. Yonsei University in Seoul
  7. the student with highest grade

## 2 부사로 쓰인 전치사구 p.161

- 1
- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| 1. on the ice    | 2. to the ocean     |
| 3. with his body | 4. during this time |
| 5. to the ocean  | 6. for his family   |
| 7. in the Arctic | 8. at the zoo       |
- 2
1. goes to church on Sundays
  2. to the school with my father
  3. to the hospital with his mother at 2 o'clock
  4. at the court with Jane for two hours
  5. at the restaurant with her boyfriend last night
  6. is talking on the phone

## 3 시간의 전치사 I p.164~165

- 1
- |        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. at  | 2. on  | 3. at  | 4. in  | 5. in  |
| 6. on  | 7. at  | 8. on  | 9. in  | 10. in |
| 11. at | 12. on | 13. on | 14. on | 15. at |
| 16. on | 17. at | 18. in | 19. in | 20. on |
- 2
- |        |       |       |        |        |
|--------|-------|-------|--------|--------|
| 1. on  | 2. in | 3. on | 4. on  | 5. on  |
| 6. ×   | 7. at | 8. in | 9. In  | 10. at |
| 11. in | 12. × | 13. × | 14. in | 15. ×  |
- 3
1. leaves in one hour
  2. leaves in ten minutes
  3. is coming in four days
  4. birthday is in ten days
  5. see you in a few days

## 4 시간의 전치사 II p.167

- 1
- |           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| 1. during | 2. for    | 3. while |
| 4. for    | 5. for    | 6. while |
| 7. During | 8. during | 9. for   |
| 10. while | 11. while | 12. for  |
- 2
- |          |          |          |
|----------|----------|----------|
| 1. by    | 2. by    | 3. until |
| 4. until | 5. until | 6. by    |
| 7. by    | 8. until |          |

## 5 장소의 전치사 p.170~171

- 1
- |        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. in  | 2. on  | 3. at  | 4. in  | 5. at  |
| 6. at  | 7. on  | 8. at  | 9. on  | 10. at |
| 11. in | 12. at | 13. in | 14. at | 15. on |
| 16. at | 17. in | 18. at | 19. in | 20. in |
- 2
- |       |          |       |
|-------|----------|-------|
| 1. on | 2. under | 3. on |
|-------|----------|-------|

4. next to      5. in front of      6. next to  
7. behind      8. between

**6** 그 밖의 전치사 p.174~175

- 1** 1. with      2. by      3. at  
4. at      5. with      6. by  
7. with      8. by      9. by  
10. with      11. with      12. without  
13. at      14. at

- 2** 1. by / by      2. about      3. with  
4. at      5. by      6. with  
7. with      8. between      9. about  
10. by

**REVIEW TEST** p.176~177

- 1** 1. her  
2. the girl on the bench  
3. The book on the desk  
4. at 9 o'clock in the morning  
5. beside a small lake near Busan  
6. to New York next year

- 전치사 뒤에는 목적격이 와야 한다. 전치사 뒤에 오는 명사와 대명사를 전치사의 목적어라고 한다.
- know의 목적어로 the girl이 먼저 오고, 그 뒤에 on the bench라는 전치사구가 와서 the girl을 수식해야 한다. '벤치에 앉아 있는 소녀'라는 뜻이다.
- on the desk라는 전치사구의 수식을 받고 있으므로 book 앞에는 부정관사가 아니라 정관사 the가 와야 한다. 수식을 받아서 특정한 책이 되었기 때문이다.
- 하나의 범주(시간)에서 둘 이상의 전치사구가 오면 「작은 단위+큰 단위」로 쓴다. in the morning에 포함되는 작은 단위인 at 9 o'clock이 앞에 와야 한다.
- 장소라는 하나의 범주에서 두 가지 전치사구가 쓰이고 있으므로, 역시 「작은 단위+큰 단위」의 순서로 써야 한다. beside a small lake가 near Busan보다 작은 단위이므로 먼저 써야 한다.
- 시간의 전치사구보다 장소의 전치사구를 먼저 써야 한다. 따라서 go 뒤에 to New York을 먼저 쓴다.

- 2** 1. at      2. at / in      3. for      4. on  
5. at      6. on      7. In      8. on  
9. in      10. ø

- 구체적인 시각 앞에 써서 '~시에'라는 뜻을 나타낼 때는 전치사 at을 쓴다.
- 첫 번째는 구체적인 시각을 나타내므로 at을 쓰면 되고, 두 번째는 the morning이 하루의 일부이므로 in을 쓴다.
- during과 for가 모두 '~ 동안'이라는 뜻이지만, during은 시간의 길이를 언급하지 않고 '기간'을 나타내는 명사 앞에 쓰고, for는 구체적인 시간의 길이와 함께 쓴다. fifteen minutes는 구체적인 시간의 길이를 나타내므로 for를 써야 한다.
- 하루의 일부분이 아니라 특정 요일의 일부분을 말할 때는 전치사 on을 쓴다.
- Christmas 휴가 기간을 나타낼 때는 at Christmas라고 쓴다.
- Christmas 당일은 on Christmas day라고 쓴다.
- 연도 앞에는 in을 쓴다.
- 달과 날짜를 함께 쓸 때는 on을 쓴다.
- 특정 시점을 써서 '(그 시점) 후에'라는 뜻을 나타낼 때는 after를 쓰고, 기간을 나타내는 어구를 써서 '(그 기간) 후에'라는 뜻을 나타낼 때는 in을 쓴다. a few days는 '며칠'이라는 기간을 나타내므로 in을 써야 한다.
- '매 ~' '~마다'라는 뜻을 나타낼 때는 전치사 없이 every만 쓰면 된다.

- 3** 1. till      2. by      3. during  
4. for      5. while      6. for

- by와 till(until)은 모두 '~까지'로 해석되지만, by는 그 시점까지 행동이 완료되는 것을 의미하고, till이나 until은 그 시점까지 행동이 계속되는 것을 의미한다. 이 문장에서는 3시까지 기다리는 행동을 계속하는 것이므로 till이 적합하다.
- 3시까지 시험을 끝내야 한다고 했다. 즉, 완료를 나타내므로 by를 써야 한다.
- for와 during은 모두 '~ 동안'의 뜻이지만, during은 시간의 길이를 언급하지 않고 '기간'을 나타내는 명사 앞에 쓰고, for는 구체적인 시간의 길이와 함께 쓴다. 이 문장에서 the movie는 구체적인 시간의 길이를 나타내는 것이 아니므로 during을 쓴다.
- three years는 구체적인 시간의 길이를 나타내므로 for를 쓴다.
- during과 while 모두 '~ 동안'이라는 의미지만, during은 전치사로서 단어나 구 앞에 쓰고, while은 주어와 동사가 있는 절 앞에 쓴다. 이 문장에서 I was talking with my sister는 주어와 동사가 갖춰진 절이므로 while을 쓴다.

6. for a while은 '잠시 동안'이라는 뜻의 관용구다. 외워두도록 하자.

- 4** 1. in                    2. at                    3. in front of  
4. at                    5. in                    6. on  
7. on                    8. on                    9. at  
10. on

- '어떤 나라에서'라는 표현에는 전치사 in을 쓴다.
- 도시나 나라 같이 넓은 범위를 나타내는 단어가 오면 in을 쓰고, 호텔처럼 좁은 범위를 나타내는 단어가 오면 at을 쓴다. stay at a hotel은 자주 쓰는 표현이므로 기억해 두자.
- '~ 앞에, ~ 정면에'라는 표현은 in front of다.
- 공항, 정거장, 극장처럼 목적이 분명한 건물이나 콘서트, 회의, 파티처럼 단체 행동이 이뤄지는 장소 앞에는 at을 쓴다.
- '책에서, 신문에서, 잡지에서' 등의 의미를 나타낼 때는 in을 쓴다. in the book, in the newspaper, in the magazine 등.
- 장소의 표면 위를 가리킬 때는 on을 쓴다. '~ 층에서'를 나타낼 때도 floor 앞에 on을 쓴다.
- 'on one's(the) way to+장소'는 '~로 가는 길에'라는 뜻의 관용구다.
- on the left, on the right은 관용구로 외워두자.
- at home 역시 관용구로 외워두자.
- 벽 표면에 걸린 시계이므로, 장소의 표면 위를 가리킬 때 사용하는 on을 쓴다.

- 5** 1. at                    2. by                    3. in  
4. on                    5. without            6. with  
7. between            8. among            9. about  
10. about

- '~살의 나이에'라는 뜻은 「at the age of +나이」로 쓴다. 또는 간단히 「at+나이」로 써도 된다.
- '버스로, 자동차로, 지하철로, 기차로, 비행기로' 등과 같이 일반적인 교통수단을 나타낼 때는 「by+교통수단」으로 쓴다. 이때 교통수단 앞에는 관사를 쓰지 않는다.
- 일반적인 교통수단은 by로 나타내지만, '특정한 사람의 자동차로'라는 뜻을 나타낼 때는 in one's car로 쓴다.
- '걸어서'는 on foot이라고 표현한다.
- 앞 문장에서 has a good eyesight라고 했으므로 '안경 없이(안경을 쓰지 않고) 신문을 읽을 수 있다'라는 의미가 되는 것이 자연스럽다. 따라서 without이 적절하다.
- '금발을 지닌'의 의미이므로 with를 써야 한다.
- 'A와 B 사이에서'라는 뜻은 「between A and B」로 표현

한다.

- '셋 이상의 사이에서'라는 뜻은 전치사 among으로 표현한다.
- '2차 대전에 대한 책'이라고 해야 의미가 자연스럽다. '~에 대한(대해)'이라는 뜻을 갖는 about을 쓰면 된다.
- '~에 대해 생각하다'라는 의미이므로 about을 써야 한다.

## PRACTICE TEST

p.178~180

- 1** 1. ③            2. ⑤            3. ③            4. ②            5. ①  
6. ⑤            7. ①            8. ②            9. ②            10. ①

- 구체적인 시각 앞에는 at, 하루의 일부에는 in을 쓴다.
- '주말에'라는 표현은 on the weekend나 on weekends로 쓴다.
- 이 문장의 주어는 men이다. 주어인 men이 앞으로 나오고, 장소를 나타내는 전치사구 in the room이 men의 뒤에서 men을 수식해야 한다. in the room의 수식을 받으므로 men은 특정한 존재가 되어 앞에 정관사 the가 필요하다.
- 전치사 뒤에 오는 명사와 대명사를 전치사의 목적어라고 한다. 따라서 대명사는 목적격을 써야 한다. I를 me로 고친다.
- 하루의 일부분을 나타낼 때는 전치사 in을 쓰지만, 특정한 날의 일부분을 나타낼 때는 전치사 on을 쓴다.
- this(이번 ~), that(그 ~), next(다음 ~), last(지난 ~)와 함께 쓰이는 시간의 표현 앞에는 전치사를 쓰지 않는다.
- '~부터 ...까지'는 「from ~ to ...」로 나타낸다.
- '여름이라는 계절 동안, 특히 한 달 동안'의 의미다. for와 during이 모두 '~ 동안'의 의미지만, during은 시간의 길이를 언급하지 않고 '기간'을 나타내는 명사 앞에 쓰고, for는 구체적인 시간의 길이와 함께 쓴다. 따라서 the summer 앞에는 during을, a month 앞에는 for를 쓰면 된다.
- 'A와 B 둘 사이에서'는 「between A and B」로 나타내고, '셋 이상의 사이에서'는 among을 쓴다.
- '걸어서'는 on foot으로 쓴다.

- 2** 1. C : in → on            2. C : at → on  
3. C : on → in  
4. C : among → between  
5. E : No error            6. C : until → by  
7. C : at → on            8. D : and → to

9. D : by → in

10. D : after → in

1. (C) 날짜 앞에는 시간의 전치사 on을 쓴다.  
(A) '태어났다'는 항상 수동태 과거로 쓴다. (B) 나라 앞에는 장소의 전치사 in을 쓴다.
2. (C) '층을 나타낼 때는 전치사는 on을 쓴다. on the tenth floor로 쓴다.  
(A) eat의 과거형 ate. (B) 작은 장소를 나타내는 전치사는 at이 맞다. (D) 무생물의 소유격은 of를 쓴다. the hotel tower는 무생물이므로 the hotel tower's tenth floor가 아니라 the tenth floor of the hotel tower라고 쓴다.
3. (C) '신문에'는 in the newspaper라고 쓴다.  
(A) 일반동사의 과거 의문문은 「Did + 주어 + 동사원형...?」으로 쓴다. (B) '~에 관하여'를 나타내는 전치사는 about이다.
4. (C) between은 '둘 사이에서'라는 뜻이고, among은 '셋 이상의 사이에서'라는 뜻이다.  
(A) 나라 이름은 고유명사이므로 관사를 쓰지 않는다. (B) is located는 수동태 현재 시제다. (D) 'between A and B'는 'A와 B 사이에'라는 표현이다.
5. (A) 셀 수 있는 명사의 경우 단수로도 전체를 대표해서 쓸 수 있다. 여기서 A child는 '한 명의 아이'라는 뜻보다는 '아이들은'의 뜻을 갖는 대표명사다. (B) '부모가 없는'의 뜻을 나타내야 하므로 전치사 without을 쓴다. (C) is called는 현재 시제 수동태다. (D) orphan(고아)은 모음으로 시작하는 단어이므로 부정관사 an을 쓴다.

6. (C) until과 by 모두 '~까지'라는 뜻이지만, until은 그 시간까지 행동이나 상태가 계속되는 것을 의미하고 by는 그 시점에서 행동이나 상태가 완료되는 것을 나타낸다. '보고서 작성을 끝내는 것'이므로 by가 적절하다.  
(A) should는 '~하는 것이 좋다'의 뜻을 갖는 충고의 조동사다. (B) your의 소유격은 your. (D) '모레'는 the day after tomorrow라고 쓴다.
7. (C) '로 가는 길에'라는 의미는 「on the(one's) way to」로 표현한다.  
(A) friend는 셀 수 있는 명사이고 단수이므로 특정한 친구가 아닐 경우에는 a friend로 쓴다. (D) '학교로'를 나타내는 장소의 전치사구는 to school이 맞다.
8. (D) 'A부터 B까지'는 「from A to B」로 표현한다.  
(A) '대부분'이라는 뜻을 갖는 형용사 most. (B) 큰 장소를 나타내는 전치사는 in이다. (C) city의 복수형은 cities.
9. (D) 일반적인 교통수단은 by를 쓰지만 the car, my car와 같이 특정한 교통편을 언급하면 in을 쓴다.  
(A) 일반동사 과거의 Yes/No의문문은 Did로 시작한다. (B) 도시 이름은 고유명사이므로 항상 대문자로 시작한다. (C) 일반적인 교통수단을 나타내는 전치사는 by다.
10. (D) 특정 시점을 써서 '(그 시점) 후에'라는 뜻을 나타내는 경우에는 after를 쓰지만, 기간을 나타내는 명사가 올 경우에는 '~후에'라는 뜻의 전치사로 in을 쓴다.  
(A) go의 과거인 went다. (B) my father 대신 쓰는 인칭대명사 주격은 he가 맞다. (C) be 동사의 미래시제는 will be로 쓴다.

# CHAPTER 17 접속사

## 1 and, but, or p.184~185

- 1 1. and 2. but 3. but 4. or 5. or  
6. and 7. but
- 2 1. I'm afraid of snakes, mice, cats, and ghosts.  
2. The three most important people in my life are Schweizer, Mother Teresa, and my mom.  
3. Rivers, streams, lakes, and oceans are all bodies of water.  
4. I washed the clothes, cleaned the house, and cooked dinner.  
5. I washed the clothes, and my son cleaned the house.  
6. I was hungry, but I didn't eat anything.  
7. It started to rain, but we went out to meet friends anyway.  
8. I enjoy science fiction film, but Jack doesn't.

- 3 1. does 2. can 3. do  
4. didn't 5. don't 6. is  
7. can't 8. are

- 4 1. and 2. Both 3. but  
4. or 5. Either 6. nor  
7. either 8. neither

- 5 1. were 2. am 3. was  
4. have 5. has 6. have

## 2 because, although p.187~188

- 1 1. Because the traffic was very bad, I didn't arrive at the meeting on time.  
2. Because it rained a lot, we didn't enjoy

our vacation.

3. Because she wasn't well, she didn't go to work.  
4. Because his parents are from France, he's got a French name.  
5. Because birds have wings, they can fly.

- 2 1. Although I love music, I can't play a musical instrument.  
2. Although we were the better team, we lost the match.  
3. Although the traffic was bad, I arrived on time.  
4. Although ostriches have wings, they can't fly.  
5. Although the house isn't nice, I love its garden.

- 3 1. because 2. although  
3. Although 4. because  
5. although 6. because  
7. because 8. Although

## 3 when, if p.190~191

- 1 1. 'll finish → finish  
2. 'll take → take  
3. 'll snow → snows  
4. 'll grow → grows  
5. 'll leave → leave
- 2 1. If we don't hurry, we'll be late.  
2. If you don't wear a coat, you'll be cold.  
3. If I can get a flight, I'll arrive in New York on Sunday.  
4. If I can get a free ticket, I'm going to the concert.  
5. If it snows a lot, the school will be



closed.

- 6. If there is a fire, the alarm will ring.
- 7. If you aren't careful, you'll fall.
- 8. If you go straight, you'll find the hospital on your right side.

- 3**
- 1. When he's angry, he wants to be alone.
  - 2. When you cross the street, look both ways.
  - 3. Were you surprised when you heard the news?
  - 4. They got married when they graduated from university.
  - 5. What're you going to do when you finish your homework?

- 4**
- |          |         |         |
|----------|---------|---------|
| 1. When  | 2. If   | 3. If   |
| 4. When  | 5. If   | 6. when |
| 7. If    | 8. When | 9. if   |
| 10. when |         |         |

## REVIEW TEST

p.192~193

- 1**
- |        |        |        |
|--------|--------|--------|
| 1. and | 2. or  | 3. but |
| 4. or  | 5. is  | 6. are |
| 7. or  | 8. nor | 9. am  |
| 10. is |        |        |
- 1. the bus stopped와 the man got off는 의미가 자연스럽게 이어지므로 접속사 and로 연결하면 된다.
  - 2. 버스로 갈 수도 있고 걸어서 갈 수도 있으므로 '아니면, 또는' 의 의미를 갖는 or를 쓰면 된다.
  - 3. 자전거를 사고 싶지만 돈이 충분하지 않으므로 반대되는 의미를 연결하는 but을 쓰면 된다.
  - 4. 뉴욕이나 런던 둘 중 하나이므로 or를 쓰면 된다.
  - 5. and my sister is a middle school student too를 줄인 것이므로 is를 써야 한다.
  - 6. both A and B는 '둘 다'를 의미한다. 따라서 이 구문이 주어로 쓰일 때는 복수가 되므로 동사는 복수형을 쓴다.
  - 7. either 하면 바로 or를 떠올려야 한다. either A or B는 'A와 B 둘 중 하나'의 의미다.
  - 8. neither 하면 바로 nor를 떠올려야 한다. neither A nor B는 'A도 B도 아니다'의 의미다.

- 9. either A or B 구문이 주어로 쓰이면 B에 동사를 일치시킨다.
- 10. neither A nor B 구문이 주어로 쓰이면 B에 동사를 일치시킨다.

- 2**
- 1. because    2. although    3. Because
  - 4. Though    5. Because    6. though
  - 7. Because

- 1. 추웠기 때문에 외투를 입었을 것이므로 because가 적절하다.
- 2. 따뜻함에도 불구하고 외투를 입었으므로 although가 적절하다.
- 3. 늦은 이유를 설명하고 있으므로 because를 쓴다.
- 4. 프랑스에 2년 동안 살았다면 프랑스어를 할 수 있을 거라고 기대할 수 있는데 하지 못하므로 '~함에도 불구하고'의 의미를 갖는 Though가 적절하다.
- 5. 이 문장에서는 프랑스어를 할 수 있는 이유가 프랑스에 2년 살았기 때문일 것이므로 Because가 적절하다.
- 6. 이미 좋은 컴퓨터가 하나 있는데도 새 컴퓨터를 산 것이므로 though가 적절하다.
- 7. 하루 종일 비가 오락가락했기 때문에 즐거운 시간을 보내지 못했다. because와 for는 둘 다 이유를 나타내는 접속사다. because가 이끄는 이유의 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 모두 올 수 있지만, for가 이끄는 절은 항상 주절 뒤에 오고 그 앞에는 쉼표를 쓴다.

- 3**
- 1. When he was four,
  - 2. comes    3. am    4. pass
  - 5. gets    6. when    7. If
- 1. 접속사가 이끄는 종속절이 주절 앞에 놓이는 경우, 접속사가 이끄는 절 뒤에는 쉼표를 써야 한다.
  - 2. 시간의 부사절과 조건 및 가정(만일 ~하면)을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래 시제여도 현재 시제를 쓴다. he가 3인칭 단수이므로 comes로 써야 함에 유의하자.
  - 3. if 조건절이 tomorrow라는 미래에 대해 이야기하고 있지만 조건의 부사절에서는 미래 시제를 현재가 대신한다. 따라서 be를 현재형인 am으로 써야 한다.
  - 4. if 조건절에서는 미래 시제를 현재 시제가 대신한다고 했다. will pass를 pass로 써야 한다.
  - 5. 주어가 3인칭 단수이므로 get에 -s를 붙여야 한다.
  - 6. if는 가능하지만 확실하지 않은 조건이나 가정에 쓰고, when은 확실한 상황에 쓴다. 집에 있는 확실한 상황에서는 항상 음악을 듣는 것이므로 if가 아니라 when을 쓴다.
  - 7. '조심하지 않으면'의 뜻으로, 가능하지만 확실하지 않은 상황을 가정하므로 when이 아니라 if를 써야 한다.

- 1 1. ②    2. ③    3. ①    4. ⑤    5. ④  
 6. ②    7. ②    8. ①    9. ②    10. ②

1. 두 절이 접속사도 없이 연결되어 있다. 아프지만 학교에 온 것이므로 두 절 사이에는 반대되는 의미를 연결하는 접속사 but이 쓰여야 한다.
2. '영어 아니면 수학' 어느 것이 더 좋으냐는 질문이다. 둘 중 하나를 선택하는 뜻일 때는 or를 써야 한다.
3. 친절하면 좋아하는 것이 자연스러운 일이나, 좋아하지 않았으므로 반대되는 의미를 연결하는 but을 써야 한다.
4. 내가 도착하는 것은 미래의 일이지만 when이 이끄는 시간의 부사절이므로 미래 시제를 쓰지 않고 현재 시제를 썼다. 올바른 표현이다.
5. 여러 개의 개체를 열거할 때는 쉼표로 연결하다가 맨 마지막 단어 앞에는 and를 쓴다.
6. either 하면 바로 or를 떠올려야 한다. 그리고 he는 3인칭 단수이므로 have는 has가 되어야 한다.
7. she가 3인칭 단수이므로 do를 does로 바꿔야 한다. '나도, 그녀도 모두 채소를 좋아한다'는 뜻이므로 접속사는 and를 쓰는 것이 적절하다.
8. neither 하면 바로 nor를 떠올려야 한다. 따라서 or를 nor로 바꿔야 한다.
9. 시간의 부사절과 마찬가지로, if가 이끄는 조건절에서도 현재 시제가 미래 시제를 대신한다.
10. he가 3인칭 단수이므로 want에 -s를 붙여야 한다. unless는 '~하지 않으면'이라는 뜻이다.

2 ④ will graduate from → graduate from

시간의 부사절에서는 현재 시제가 미래 시제를 대신한다. ④는 when이 이끄는 시간의 부사절 속의 동사이므로 미래 시제로 쓸 수 없다. 현재 시제로 써야 한다.

>>> 나는 나와 여동생 다해가 크면 어떻게 될지 궁금하다. 우리의 모습은 어떻게 될까? 나는 키가 꽤 클 것 같다. 다해도 그럴 것이다. 나는 열다섯 살밖에 안 됐는데 우리 반 대부분의 아이들보다 키가 크다. 그리고 우리는 무엇을 하게 될까? 내 동생은 패션모델이 되고 싶어 하고, 나는 대학을 졸업하면 비행기 조종사가 되고 싶다. 우리의 꿈이 이루어질지는 모르지만, 나는 우리가 좋은 사람이 되고 좋은 자매가 되었으면 좋겠다.

3 ③

(A)에는 이유를 나타내는 접속사가 와야 의미 연결이 자연스럽다. (B)는 그런 행동을 한 확실한 상황에 대한 이야기이므로 when을 쓰고, (C)는 '만일 ~하면'의 의미를 갖는 if를 써야 의미 연결이 자연스럽다.

>>> 우리 강아지는 생후 10주가 되었다. 좋은 시추다. 정말 귀엽다. 우리 강아지는 물건들을 깨문다. 그러면 새로 나는 이가 기분이 좋기 때문이다. 아버지의 신 하얀을 깨물었을 때 우리 강아지는 곤란한 상황에 처했다. 그 후 아버지는 강아지가 얌전하게 굴지 않으면 내뿜길 거라고 말씀하신다. 우리는 강아지를 규율을 가르치는 학교에 보낼 것이다. 우리 강아지는 훌륭한 학생이 될 거라 생각한다.



