

THIS GRAMMAR PLUS

초급

2

| 정답 및 해설 |

- CHAPTER 9 형용사와 부사 2
- CHAPTER 10 비교 7
- CHAPTER 11 명령문, 감탄문, 부가의문문 12
- CHAPTER 12 조동사 16
- CHAPTER 13 부정사 22
- CHAPTER 14 수동태 27
- CHAPTER 15 현재완료 31
- CHAPTER 16 전치사 35
- CHAPTER 17 접속사 39

1. '약간'이란 뜻으로, 긍정문에서는 some을 쓰고 부정문과 의문문에서는 any를 쓴다.
꽃병에 꽃이 별로 없다.
2. 의문문의 형식이라도 권유나 부탁의 의미일 때는 any가 아니라 some을 쓴다.
찬물을 드릴까요?
3. many 와 much 는 주로 부정문이나 의문문에 쓰고 긍정문에는 a lot of 나 lots of 를 쓴다.
날씨가 좋아서 우리는 재미있게 놀았다.
- 4~5. 셀 수 있는 명사(book)에는 a few 를 쓰고 셀 수 없는 명사(money)에는 a little 을 쓴다.
4. 테리는 돈이 조금 있다.
5. 나는 이집트 역사에 관한 책을 몇 권 갖고 있다.

Grammar Check

- 1 1. some 2. any 3. many
4. much 5. are 6. is

1. 그는 우표가 몇 장 필요하다.
2. 어떤 도움도 필요 없어. 난 괜찮아.
3. 너는 친구들이 많니?
4. 피자 좀 많이 줄까?
5. 지금 이 도시에는 사람이 너무 많다.
6. 이 수프에는 소금이 너무 많이 들어갔다.

- 2 1. a lot of apples / lots of apples
2. a lot of friends / lots of friends
3. O
4. a lot of advice / lots of advice
5. O
6. a lot of homework / lots of homework

1. 그녀는 사과를 많이 먹었다.
2. 나는 친구가 많다.
3. 공원에는 사람들이 많지 않았다.
4. 그 사람은 우리에게 많은 충고를 해주었다.
5. 모나는 가구를 많이 구입하지 않았다.
6. 선생님께서 숙제를 많이 내주셨다.

- 3 1. a few dollars 2. a little time
3. a few coins 4. a little ice cream
5. few problems 6. little time

1. 너에게 돈을 빌려줄 수 있어. 나한테 돈이 좀 있거든.
2. 나가서 뭘 좀 먹자. 시간이 조금 있으니까.
3. 내가 가진 건 동전 몇 닢뿐이다.
4. 아이스크림을 좀 드릴까요?
5. 데이비드는 무척 운이 좋은 남자다. 그는 골칫거리가 거의 없다.
6. 서둘러야 해. 시간이 별로 없어.

Speaking Check

- 4 1. too much 2. too much
3. too many 4. too much
5. too many

1. A : 굉장히 피곤해 보이네. 무슨 일 있어?
B : 간밤에 TV를 너무 많이 봐서 잠을 못 잤어.
2. A : 이 식당 마음에 안 들어. 나가자.
B : 뭐가 잘못됐어?
A : 여기는 담배 연기가 너무 많아.
3. A : 으익 등이 아파.
B : 왜 그러는데?
A : 새 집으로 이사할 때 상자를 너무 많이 들어 올렸거든.
4. A : 무슨 일이야?
B : 내 컴퓨터에서 소음이 심해.
5. A : 토미, 점심 먹자.
B : 미안한데, 난 배 안 고파. 아침에 도넛을 너무 많이 먹었거든.

4·5 부사·부사의 형태

pp. 18~19

Key Points

1. quiet / quietly 2. good / well
3. fast / fast 4. hard / hardly

1. 형용사(quiet)는 명사(person)를 수식하고 부사(quietly)는 동사(speaks)를 수식한다.
마리아는 조용한 사람이다. 그녀는 조용하게 말을 한다.
2. 형용사 good의 부사형은 well이다.
그는 훌륭한 피아니스트다. 그는 피아노를 잘 칠 수 있다.
3. fast는 형용사와 부사의 형태가 같다.
빌은 무엇이든 빨리 배운다. 그는 기타를 빠르게 칠 수 있다.
4. hard는 '어려운, 성실한'이란 뜻의 형용사와 '열심히'란 뜻의 부사로 둘 다 쓰이지만 hardly는 '거의 ~하지 않다'라는 전혀 다른 뜻의 부사다.
이 책은 너무 어렵다. 나는 그것을 거의 이해할 수가 없다.

Grammar Check

- 1 1. slowly 2. wonderfully
3. really 4. usually
5. well 6. badly
7. loudly 8. nicely

- 2 1. (a) quick (b) quickly
2. (a) easy (b) easily
3. (a) slow (b) slowly

4. (a) beautifully (b) beautiful

5. (a) late (b) late

- (a) 나는 일을 빠르게 한다.
(b) 나는 무엇이든 빨리 한다.
- (a) 시험은 쉬웠다.
(b) 그들은 시험에 쉽게 합격했다.
- (a) 그 음악은 느리다.
(b) 바이올리니스트가 느리게 연주한다.
- (a) 수잔은 매우 아름답게 노래한다.
(b) 그녀는 목소리가 아름답다.
- (a) 모건은 학교에 늦었다.
(b) 그는 오늘 아침 늦게 일어났다.

Writing Check

1. They dance well.
2. My father drives carefully.
3. Martin works hard.
4. Dora talks smoothly.

보기) 그녀는 속독가다. → 그녀는 책을 빨리 읽는다.

1. 그들은 훌륭한 춤꾼이다.
→ 그들은 춤을 잘 춘다.
2. 우리 아빠는 조심스러운 운전자다.
→ 우리 아빠는 운전을 조심스럽게 하신다.
3. 마틴은 노력가다.
→ 마틴은 열심히 일한다.
4. 도라는 달변가다.
→ 도라는 말을 잘한다.

Reading Check

- 4 Cheetahs are **fast** animals. Cheetahs have four very **strong** legs, so they can run very **fast**. They run **nearly** 70 miles per hour. Also they can jump **high**. They have very **good** hearing and sight. Cheetahs cannot see very **well** in the day time, but they can see very **well** in dim light. Cheetahs hunt **mostly** at night. They like water and they are **good** swimmers. They climb trees **well**, too. In the wild, cheetahs can live up to 14 years.

치타는 빠른 동물이다. 치타는 매우 튼튼한 다리가 네 개라서 아주 빠르게 달릴 수 있다. 거의 시속 70마일로 달린다. 또한 높이 뛰어오를 수도 있다. 치타는 청력과 시력이 매우 좋다. 낮에는 사물을 잘 보지 못하지만 빛이 어둡을 때는 아주 잘 볼 수 있다. 치타는 주로 밤에 사냥한다. 물을 좋아하고 해엄을 아주 잘 친다. 나무도 또한 잘 오른다. 야생에서 치타는 열네 살까지 살 수 있다.

6. the same, similar, different pp. 20~21

Key Points

1. as
2. Ø
3. to
4. from
5. yours

1. the same 뒤에 비교대상이 오면 as를 쓴다.
너의 답도 나랑 똑같니?
2. the same 뒤에 비교대상이 오지 않으면 전치사를 쓰지 않는다.
It's와 It is는 똑같다.
3. similar(비슷한) 뒤의 비교대상 앞에는 to를 쓴다.
네 디지털 카메라는 내 디지털 카메라와 비슷하다.
4. different 뒤의 비교대상 앞에는 from을 쓴다.
내 배낭은 네 배낭과 다르다.
5. 유사와 차이를 나타내는 the same, similar, different의 비교대상은 서로 같은 종류여야 하므로 My running shoes에 대응하는 yours(=your running shoes)를 쓴다.
내 운동화는 네 운동화와 똑같다.

Grammar Check

1. Ø
 2. as
 3. to
 4. Ø
 5. Ø
 6. from
1. sale과 sail은 똑같이 소리난다.
 2. 너의 성은 나랑 똑같다.
 3. 너의 글은 내가 쓴 글과 비슷하다.
 4. 이 MP3 파일과 저 MP3 파일은 비슷하다.
 5. 그들은 성격이 다르다.
 6. 너희 나라와 우리나라는 어떻게 다르니?

- 2
1. the same
2. from my mother's car
3. the same
4. Japan's (history and culture)
5. yours[your problem]

1. 내 생각도 너와 같아. 우리는 생각이 똑같다.
2. 아빠 차는 엄마 차와 다르다.
3. 그 아이들은 모두 똑같다.
4. 우리의 역사와 문화는 일본의 것과 다르다.
5. 나도 너와 비슷한 문제가 있었어.

Writing Check

- 3
1. American English is different from British English.
2. Your voice sounds similar to your father's voice.
3. This ice cream tastes the same as that ice cream.

- 보기) 내 생일과 너의 생일은 똑같다.
→ 내 생일은 너의 생일과 똑같다.
1. 미국 영어와 영국 영어는 다르다.
→ 미국 영어는 영국 영어와 다르다.
 2. 네 목소리와 너의 아빠 목소리는 비슷하다.
→ 네 목소리는 너의 아빠와 비슷하게 들린다.
 3. 이 아이스크림과 저 아이스크림은 맛이 똑같다.
→ 이 아이스크림은 저 아이스크림과 맛이 똑같다.

Reading Check

4 (D) different from → different

내 여동생과 나는 쌍둥이여서 여러 면에서 비슷합니다. 예를 들면, 우리는 체격이 비슷합니다. 여동생은 키가 나와 거의 똑같고, 몸무게도 똑같습니다. 뿐만 아니라 옷과 신발 사이즈도 같습니다. 하지만 생활 습관은 서로 다릅니다. 여동생은 저녁형 인간이고 나는 아침형 인간입니다. 여동생은 저녁에 활기차게 활동하며 아침에는 언제나 피곤해합니다. 그런데 나는 이른 아침을 좋아하고 아침에 기운이 납니다. 만일 우리 둘이 아주 똑같았다면 참 지루했을 거예요!

2. 그 영화는 상당히 재미있었다.
3. 조우는 자기 사장에 대해 재미있게 말했다.
4. 그는 음식을 순식간에 먹어치웠다.
5. 이 엘리베이터는 느리게 움직인다.

- 3
- | | |
|------------|----------------|
| 1. sad | 2. slowly |
| 3. happy | 4. clearly |
| 5. strong | 6. interesting |
| 7. quickly | |

많은 부사들이 형용사에 -ly를 붙여 부사를 만든다. 형용사는 명사를 수식하고, 부사는 동사나 형용사 다른 부사를 수식한다.

1. 무척 슬퍼 보이는구나.
2. 좀더 천천히 말씀해주실래요?
3. 나는 오늘 기분이 좋다.
4. 넌 네 이름을 분명하게 발음해야 한다.
5. 에단은 강한 달리기 선수이다.
6. 머피 부인은 자기 아이들에게 무척 재미있는 이야기를 들려주었다.
7. 그녀는 재빨리 그 편지를 읽었다.

Review Test

pp. 22~23

- 1
1. Smith is a **famous** singer.
 2. It is a very **playful** dog.
 3. My **favorite** number is 8.
 4. Something **interesting** happened to me.
 5. My mom bought a **beautiful Japanese** vase.

형용사는 명사를 앞에서 수식하거나 be, get, become, look, feel 등의 연결동사 뒤에 보어로 쓰인다(2번). something, anything 등의 부정대명사의 경우, 형용사가 뒤에서 꾸며준다(4번).

1. 스미스는 유명한 가수다.
2. 장난기가 많은 강아지구나.
3. 내가 좋아하는 숫자는 8이다.
4. 나한테 재미있는 일이 일어났다.
5. 우리 엄마는 아름다운 일본 꽃병을 샀다.

- 2
1. I **often** visit the library.
 2. The film was **quite** good.
 3. Joe talked **interestingly** about her brother.
 4. He ate the food **quickly**.
 5. This elevator moves **slowly**.

부사는 동사나 형용사, 다른 부사를 수식한다. 빈도부사는 일반동사 앞에 쓰고(1번), 동사의 목적어가 있으면 부사는 목적어 뒤에 쓴다(4번).

1. 나는 도서관에 자주 간다.

- 4
- | | |
|---------------|--------------|
| 1. (a) easy | (b) easily |
| 2. (a) angry | (b) angrily |
| 3. (a) well | (b) good |
| 4. (a) bad | (b) badly |
| 5. (a) active | (b) actively |

연결동사 be 뒤에 보어로 올 때는 형용사를 쓰고, 동사를 꾸며줄 때는 부사를 쓴다. easy, angry, quiet의 부사는 각각 well과 badly다.

1. (a) 그 퀴즈들은 쉬웠다.
(b) 학생들은 그 퀴즈에 쉽사리 대답했다.
2. (a) 그는 나에게 화났다.
(b) 그는 나에게 화를 내며 말했다.
3. (a) 영어를 아주 잘하는구나.
(b) 너의 영어 실력은 훌륭하다.
4. (a) 에이미는 끔찍한 사고를 당했다.
(b) 그녀는 그 사고로 심하게 다쳤다.
5. (a) 내 여동생 캐롤은 활동적인 사람이다.
(b) 그녀는 모든 일에 적극적으로 참여한다.

- 5
- | | | |
|-----------|---------|----------|
| 1. some | 2. any | 3. some |
| 4. much | 5. many | 6. a few |
| 7. little | | |

부정수량형용사 some은 긍정문에 쓰고, any는 의문문이나 부정문에 쓴다. many와 much는 긍정문보다는 부정문과 의문문에 주로 쓴다. 셀 수 있는 명사에는 a few 나 few를 쓰고, 셀 수 없는 명사에는 a little이나 little을 쓴다.

1. 우리는 우유가 필요하다.
2. 그는 문법에서 어떤 실수도 하지 않는다.

3. 시원한 물을 드릴까요?
4. 오늘은 숙제가 별로 없다.
5. 주차장에 차가 많았니?
6. 너에게 몇 가지 물어보고 싶은 게 있어.
7. 나는 커피를 조금 마셨다. 나는 커피를 좋아하지 않는다.

- 6**
- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. the same | 2. the same as |
| 3. similar | 4. similar to |
| 5. different from | 6. different |

유사와 차이를 나타내는 the same, similar, different는 다른 명사와 비교할 경우에는 각각 전치사 as, to, from을 쓰고, 동사 뒤에 단독으로 쓰일 때는 전치사를 쓰지 않는다. same은 항상 the와 함께 쓴다.

1. 제이콥은 14세이고, 제니퍼도 14세, 리키도 14세다. 그들은 모두 동갑이다.
2. 1킬로그램은 1,000그램과 같다.
3. 이 가방은 30달러이고 저 가방은 31달러다. 그것들은 가격이 비슷하다.
4. 네 배낭은 내 것과 비슷하지만 똑같지는 않다.
5. 나는 개빈과 생각이 다르다. 예술에 대한 그의 생각은 내 생각과 다르다.
6. 원과 타원은 비슷하지만 원과 삼각형은 다르다.

나신 다지기 Test

pp. 24~25

1 ④ **2** ④ **3** ② **4** ①

5 ② **6** ⑤ **7** ⑤

8 The rich are not always happy.

1 부사는 주로 형용사에 -ly를 붙여 만든다. good - well과 같이 불규칙하게 변하는 경우도 있다. friendly는 명사 friend에 -ly를 붙여 만든 형용사다.

2 many, a few는 셀 수 있는 명사와 함께 쓰고 much, a little은 셀 수 없는 명사와 함께 쓴다. a lot of, lots of, some은 셀 수 있는 명사와 셀 수 없는 명사 둘 다에 쓰는 수량형용사다. books는 셀 수 있는 명사이므로 a little과 함께 쓸 수 없다.

나는 지난 달에 책을 _____ 읽었다.

3 형용사는 명사 앞에서 명사를 수식하거나 be 동사, get, become, look, feel과 같은 연결 동사 뒤에 주어를 보충하는 보어로 쓰인다. 따라서 Rorinda looks 뒤에는 형용사 sad가 와야 한다.

- ① 우리는 지금 행복하다.
- ② 로린다는 슬퍼 보인다.
- ③ 만나서 반가워.
- ④ 그 영화는 좋은 영화다.
- ⑤ 이 잡지는 주간지다.

4 ②번의 children은 셀 수 있는 명사이므로 a few로 꾸며주고, ③ a few books는 복수로 취급하므로 is가 아닌 are를 써야 한다. ④ butter는 셀 수 없는 명사이므로 a little로 양을 나타낸다. ⑤ a가 없는 few와 little은 '거의 없는'이라는 부정의 뜻을 갖는다. friends는 셀 수 있는 명사이므로 few로 꾸며주어야 한다.

- ① 많은 사람들이 공원에서 걷고 있었다.
- ② 여기에는 어린 아이들이 없다.
- ③ 탁자 위에 책 몇 권이 있다.
- ④ 버터가 약간 필요하다.
- ⑤ 자넷은 친구가 거의 없어서 외롭다.

5 hard는 '어려운, 딱딱한'이라는 뜻의 형용사나 '열심히'라는 뜻의 부사로 쓰인다. hardly는 '거의 ~ 않다'의 뜻을 가진 부사다.

나는 수학이 매우 어렵다. 나는 수학을 거의 이해하지 못한다.

6 「형용사+명사는 「동사+부사」로 바꿔 쓸 수 있다. good의 부사는 well이고 poor의 부사는 poorly다.

(A) 그녀는 훌륭한 무용수다. 그녀는 춤을 매우 잘 춘다.

(B) 그는 형편 없는 요리사다. 그는 요리를 굉장히 못한다.

7 some과 any는 '약간'이란 뜻의 수량형용사다. 긍정문에서는 some을 쓰고, 부정문과 의문문에서는 any를 쓴다. 유사와 차이를 나타내는 표현으로 the same은 비교 대상 앞에 as를 쓰고 similar는 전치사 to를 쓴다. 따라서 ⑤ is similar with를 is similar to로 고쳐야 옳다.

- ① 그는 돈이 한 푼도 없다.
- ② 질문 있니?
- ③ 물 좀 주실래요?
- ④ 나는 너와 같은 학년이다.
- ⑤ 네 얼굴은 너희 엄마와 닮았어.

8 「the + 형용사」는 신체 상태나 사회적 조건에 의해 잘 알려진 사람들을 가리킨다. 「the + 형용사」는 복수이므로 복수 동사로 받는다.

Chapter 10

비교

1. as ~ as 비교

pp. 28~29

Key Points

- 1. pretty 2. as 3. not as
- 4. quickly 5. do

1~2. '...만큼 ~하다'의 원급비교는 「as + 형용사의 원급+as」로 쓴다.

- 1. 에이미는 언니만큼 예쁘다.
- 2. 존스 씨는 베이커 씨만큼 부유하다.

3. 원급비교의 부정문은 「not as ~ as ...」로 쓰며, '...만큼 ~하지 않다'로 해석한다.
빌은 나만큼 키가 크지 않다.

4. 부사의 원급비교도 「as + 부사의 원급 + as」로 쓴다.
나는 너만큼 빨리 일할 수 있다.

5. 비교대상 뒤에는 주어의 인칭과 시제에 따라 일반동사 (runs)의 경우 do를 쓰거나 생략한다.
케빈은 나만큼 빨리 달린다.

Grammar Check

- 1 1. as old as 2. as long as
- 3. as strong as 4. as smart as
- 5. as heavy as

- 1. 대미언은 19세다. 제프도 19세다. 대미언은 제프와 동갑이다.
- 2. 내 머리는 네 머리만큼 길다.
- 3. 브랜드은 형인 오웬만큼 힘이 세다.
- 4. 올리비아는 자기 언니만큼 똑똑하다.
- 5. 네 외투는 내 것만큼 무겁다.

- 2 1. as often as 2. as early as
- 3. as fast as 4. as carefully as
- 5. as accurately as

- 1. 도리스는 안젤리나만큼 극장에 자주 간다.
- 2. 우리는 선생님만큼 일찍 도착했다.
- 3. 바버라는 나만큼 빨리 헤엄칠 수 있다.
- 4. 마이크는 폴만큼 조심스럽게 운전한다.
- 5. 그는 나만큼 정확하게 일한다.

Writing Check

- 3 1. isn't as expensive as that camera
- 2. isn't as good as yours
- 3. doesn't swim as well as his brother Alen
- 4. don't study as hard as Ted

보기) 나는 바쁘지 않지만 사브리나는 바쁘다.
→ 나는 사브리나만큼 바쁘지 않다.

- 1. 이 사진기는 비싸지 않지만 저 사진기는 비싸다.
→ 이 사진기는 저 사진기만큼 비싸지 않다.
- 2. 나는 영어를 잘하지 못하지만 너는 영어를 잘한다.
→ 나는 너만큼 영어를 잘하지 못한다.
- 3. 로드니는 수영을 잘하지 않지만 그의 형 앨런은 수영을 잘한다.
→ 로드니는 형인 앨런만큼 수영을 잘하지 않는다.
- 4. 나는 공부를 열심히 하지 않지만 테드는 열심히 공부한다.
→ 나는 테드만큼 열심히 공부하지 않는다.

Speaking Check

- 4 1. as many books as
- 2. as many questions as
- 3. as much money as
- 4. as much work as

보기) A : 루시는 친구가 몇 명이니?
B : 너랑 비슷한 정도야.

- 1. A : 앤은 책을 몇 권이나 읽니?
B : 너만큼 많이 읽어.
- 2. A : 로이는 질문을 몇 개나 했어?
B : 네가 질문한 만큼 물어봤어.
- 3. A : 새맨서는 돈을 얼마나 쓰니?
B : 네가 쓴 만큼 써.
- 4. A : 빌은 일을 얼마큼 했니?
B : 네가 한 만큼 했어.

2·3 형용사의 비교급·부사의 비교급 pp. 30~31

Key Points

- 1. bigger 2. than
- 3. faster 4. more carefully

- 1. 비교대상 앞에 than이 있으므로 big의 비교급이 요구된다. big은 「단모음 + 단자음」으로 이루어져 있어, 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 -er을 붙인다.
태양은 달보다 크다.
- 2. 비교급(smarter) 뒤에는 비교대상 앞에 '~보다'의 뜻인 than을 쓴다.
에리카는 자기 언니보다 똑똑하다.

- 부사 fast의 비교급은 기본형에 -er을 붙여 만든다. 우리는 비키보다 빨리 도착할 수 있다.
- ly로 끝나는 부사의 비교급은 앞에 more를 붙여 만든다. 우리 엄마는 아빠보다 더 조심스럽게 운전한다.

Grammar Check

- shorter than
 - better than
 - worse than
 - faster than
 - more difficult than
 - more expensive than
 - 크리스티나는 언니인 니콜보다 작다.
 - 내 영어 실력은 5년 전보다 낫다.
 - 날씨가 어제보다 안 좋다.
 - 내 새 차는 예전 차보다 빠르다.
 - 이 연습문제는 지난번 것보다 어렵다.
 - 이 건물은 저 건물보다 비싸다.
- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. later than | 2. better than |
| 3. worse than | 4. more often than |
| 5. more quickly than | 6. more slowly than |

 - 빌은 로저보다 학교에 늦게 도착했다.
 - 너는 나보다 영어를 잘한다.
 - 카를로스는 아내보다 운전을 못한다.
 - 데이비드는 에반스보다 자주 수영하러 간다.
 - 수진이는 다른 학생들보다 빨리 배운다.
 - 거북은 토끼보다 느리게 움직인다.

Writing Check

- as much as you can
 - as long as I can
 - as often as she could
 - as fast as he could

보기) 가능한 한 빨리 연락할게.

 - 가능한 한 많이 읽어야 한다.
 - 가능한 한 여기 오래 있고 싶어.
 - 그녀는 가능한 한 자주 자기 아버지에게 전화했다.
 - 에릭은 가능한 한 빨리 집으로 달려갔다.

Speaking Check

- | | |
|-----------|---------|
| 1. harder | 2. more |
| 3. faster | 4. less |

보기) A : 잠을 더 자고 싶어.
B : 더 일찍 잠자리에 들어야 해.

- | |
|---------------------|
| A : 더 좋은 점수를 받고 싶어. |
| B : 공부를 더 열심히 해야 해. |
- | |
|-----------------|
| A : 살을 빼고 싶어. |
| B : 운동을 더 해야 해. |
- | |
|--------------------------|
| A : 우리 회의에 늦을 것 같아 걱정이야. |
| B : 우리는 더 빨리 걸어야 해. |
- | |
|-------------------------|
| A : 우리 엄마는 자주 두통에 시달리셔. |
| B : 너희 엄마는 걱정을 줄이셔야 해. |

4. 주의할 비교급의 쓰임

pp. 32~33

Key Points

1. I am 2. your bag 3. is
 4. can 5. much
- 비교대상 뒤에는 주격이나 목적격을 쓴다. 이때 목적격 뒤에는 동사를 쓰지 않는다. 레이첼은 나보다 더 총명하다.
 - 비교대상은 같은 종류여야 한다. my bag과 your bag을 서로 비교하고 있다. 내 가방은 네 것보다 크다.
 - 본동사가 be 동사인 경우에는 비교대상 뒤에 be 동사를 쓴다. 나는 우리 아빠보다 크다.
 - 본동사가 조동사인 경우에는 비교대상 뒤에 조동사를 쓴다. 라이언은 메이슨보다 불어를 잘한다.
 - 비교급을 수식할 때 very를 쓰지 않고 much, a little, a bit, a lot 등을 쓴다. 네 차가 내 차보다 훨씬 더 좋다.

Grammar Check

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. than I am | 2. than you are |
| 3. than Joe does | 4. than I did |
| 5. as you can | 6. as Bill did |

 - 잭은 나보다 키가 크다.
 - 이반은 너보다 예의 바르다.
 - 밥은 항상 조보다 열심히 일한다.
 - 리즈는 나보다 일찍 떠났다.
 - 샘은 나만큼 축구를 잘한다.
 - 패티는 빌만큼 빨리 뛰었다.
- | | |
|---------|----------------|
| 1. very | 2. much |
| 3. more | 4. my sister's |
| 5. mine | 6. Paul |

 - 브라질은 매우 큰 나라다.
 - 브라질은 영국보다 훨씬 크다.
 - 시간이 조금 필요해.
 - 내 머리는 우리 언니 머리보다 길다.

5. 너의 중국어는 나보다 훨씬 낫다.
6. 사이먼은 폴보다 키가 약간 더 작다.

Writing Check

- 3 1. Polly isn't as tall as me.
2. Jenna isn't as careful as Alice.
3. Jason doesn't study as hard as Eric.
4. Our parents won't leave as early as us.

보기) 패트리샤는 에마보다 똑똑하다.
→ 에마는 패트리샤만큼 똑똑하지 않다.

1. 나는 폴리보다 키가 크다.
→ 폴리는 나만큼 키가 크지 않다.
2. 앨리스는 제나보다 신중하다.
→ 제나는 앨리스만큼 신중하지 않다.
3. 에릭은 제이슨보다 열심히 공부한다.
→ 제이슨은 에릭만큼 열심히 공부하지 않는다.
4. 우리는 부모님보다 일찍 출발할 것이다.
→ 부모님은 우리만큼 일찍 출발하지 않을 것이다.

Speaking Check

- 4 1. a lot better
2. much smarter
3. much more powerful
4. a little more friendly

보기) A : 우리 선생님은 너희 선생님만큼 똑똑하지 않아.
B : 그렇지 않아! 너희 선생님이 우리 선생님보다 훨씬 더 똑똑해.

1. A : 내 컴퓨터는 네 것만큼 좋지 않아.
B : 그렇지 않아! 네 컴퓨터가 내 것보다 훨씬 더 좋아.
2. A : 우리 개가 너희 개보다 영리하지 않아.
B : 그렇지 않아! 너희 개가 우리 개보다 훨씬 더 영리해.
3. A : 내 자전거는 네 것만큼 좋지 않아.
B : 그렇지 않아! 네 자전거가 내 것보다 훨씬 더 기능이 좋아.
4. A : 우리 언니는 너희 언니만큼 상냥하지 않아.
B : 그렇지 않아! 너희 언니가 우리 언니보다 조금 더 상냥해.

5. 최상급

pp. 34~35

Key Points

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. the longest | 2. the tallest |
| 3. in | 4. of |
| 5. faster | 6. the hardest |

1. in the world가 있으므로 최상급이 알맞다.
나일 강은 세계에서 가장 긴 강이다.

2. tall의 최상급은 the tallest로 쓴다.
밭은 가족 중에서 가장 키가 크다.
- 3~4. 최상급의 비교 범위에 장소나 단체가 오면 in을 쓰고, 복수 명사가 오면 of를 쓴다.
3. 서울은 한국에서 가장 큰 도시다.
4. 기린은 동물 중에서 가장 키가 크다.
5. 두 명 중에서의 비교이므로 비교급 faster로 쓴다.
누가 가장 빨리 될 수 있니? 케빈이니, 빌이니?
6. '학급에서 가장 ~하다'의 뜻이므로 hard의 최상급인 the hardest로 쓴다.
너희 반에서 누가 공부를 가장 열심히 하니?

Grammar Check

- 1 1. the best
2. the oldest
3. the worst
4. the most careful
5. the hottest

1. 우리 개는 세상에서 가장 좋은 개다.
2. 그 도서관은 거리에서 가장 오래된 건물이다.
3. 그 반 학생들 중에서 맥스가 가장 나쁜 학생이다.
4. 모든 암벽 등반가들 중에서 잭이 가장 신중하다.
5. 어제는 한 해 중 가장 더운 날이었다.

- 2 1. the fastest
2. the best
3. the most carefully
4. the most strangely
5. the most beautifully
6. the earliest

1. 메리는 팀에서 가장 빠른 주자다.
2. 우리 테니스 팀에서 존이 테니스를 가장 잘한다.
3. 세 명의 운전자 중에서 메리가 가장 조심스럽게 운전한다.
4. 모든 예술가들 중에서 그가 가장 낯선 방식으로 작업한다.
5. 그 모임의 소녀들 중에서 티나가 가장 예쁘다.
6. 스티브가 모두들 가운데 가장 일찍 등교한다.

Writing Check

- 3 1. Are you the eldest child in your family?
2. Mothers are the best of all the teachers.
3. Tokyo is the most expensive city in the world.
4. The snail is the slowest of all animals.
1. 너희 집에서 네가 맏이니?
2. 엄마들은 최고의 선생님이다.
3. 도쿄는 세계에서 가장 (물가가) 비싼 도시다.
4. 달팽이는 모든 동물 중에서 가장 느린 동물이다.

Speaking Check

- 4 1. A : the most popular B : more popular
 2. A : the most beautiful B : more beautiful
 3. A : the largest B : larger
 4. A : the most difficult B : more difficult

보기) A : 그 집 식구들 중에서 조가 가장 커.
 B : 아니야. 제이미가 더 커.

1. A : 마크는 그 반에서 가장 인기 있는 학생이야.
 B : 아니야. 빌이 더 인기가 많아.
 2. A : 파리는 세상에서 가장 아름다운 도시다.
 B : 아니야. 베니스가 더 아름다워.
 3. A : 빅토리아호가 세상에서 가장 큰 호수야.
 B : 아니야. 카스피해가 더 커.
 4. A : 영어 문법이 모든 언어 중에서 가장 어려워.
 B : 아니야. 독일어 문법이 더 어려워.

Review Test

pp. 36~37

- 1 1. shorter / the shortest
 2. younger / the youngest
 3. easier / the easiest
 4. worse / the worst
 5. more famous / the most famous
 6. hotter / the hottest
 7. better / the best
 8. worse / the worst
 9. more / the most
 10. less / the least

형용사의 비교급은 원급에 -er 또는 more를 붙여 만들고, 최상급은 -est 또는 most를 붙여 만든다. good, bad/ill, many/much, little 등은 불규칙하게 변하는 형용사다.

- 2 1. faster / the fastest
 2. more slowly / the most slowly
 3. better / the best
 4. worse / the worst
 5. more quickly / the most quickly
 6. more easily / the most easily
 7. more politely / the most politely
 8. harder / the hardest
 9. more happily / the most happily
 10. more clearly / the most clearly

-ly로 끝나는 부사의 비교급과 최상급은 각각 부사 앞에 more 또는 the most를 붙여 만들고, -ly로 끝나지 않는 부사는 원급에 -er 또는 -est를 붙여 만든다.

- 3 1. than 2. than 3. in
 4. as 5. in 6. than
 7. of

원급의 비교대상 앞에는 as를 쓰고, 비교급의 비교대상 앞에는 than을 쓴다. 최상급의 경우, 비교 범위가 장소나 단체를 나타내는 단수 명사 앞에는 in을 쓰고, 복수 명사 앞에는 of를 쓴다.

1. 러시아가 중국보다 더 크다.
 2. 스티븐이 그의 형보다 더 재미있다.
 3. 매들린이 반에서 가장 성실한 학생이다.
 4. 마이크는 제이슨만큼 인기 있지 않다.
 5. 나는 우리 집 막내다.
 6. 클로에가 다른 모든 학생들보다 더 먼저 숙제를 끝냈다.
 7. 내 종이 비행기가 가장 멀리 날아갔다.

- 4 1. pretty 2. newer
 3. the most important 4. earlier
 5. more happily 6. worse
 7. the hardest 8. better
 9. more dangerous 10. the biggest

원급비교는 「as + 형용사/부사의 원급 + as」를 쓰고, 비교 구문은 「형용사/부사의 비교급 + than」으로 표현한다. 최상급은 「the + 형용사/부사의 최상급 + in/of」로 쓴다.

1. 올리비아는 언니만큼 예쁘다.
 2. 내 컴퓨터가 네 것보다 신형이다.
 3. 사랑이 내 인생에서 가장 중요하다.
 4. 나는 항상 형보다 일찍 일어난다.
 5. 스티브는 예전보다 더 신나게 일한다.
 6. 나는 빌보다 시험을 못 봤다.
 7. 케이트가 반에서 가장 열심히 공부한다.
 8. 이탈리아 음식이 미국 음식보다 낫다.
 9. 하키와 럭비, 어느 것이 더 위험하지?
 10. 세상에서 가장 큰 나라는 어디인가?

- 5 1. much 2. a little 3. yours
 4. I did 5. could 6. possible

1~2. 원급의 강조는 very를 사용하지만, 비교급의 강조는 much, a little, a bit, a lot 등을 사용한다.

1. 우리 학교가 너희 학교보다 훨씬 커.

2. 로라는 나보다 약간 더 크다.

3~4. 비교대상은 서로 대등한 내용이거나 같은 종류여야 한다.

3. 내 자가 네 것보다 더 길다.

4. 우리 엄마가 나보다 더 늦게 집에 돌아오셨다.

5~6. '가능한 ~하게'라는 뜻의 비교 표현은 「as ~ as one can」 또는 「as ~ as possible」를 쓴다.

5. 앨런은 되도록 빨리 달렸다.

6. 가능한 한 빨리 너를 만나고 싶어.

- 6 Elephants are **the biggest** land animals in the world. An elephant can weigh as **much**

as a school bus. A male adult is a little **bigger** than a female. Elephants eat as **much** as 500 pounds of food a day. There are two types of elephants: African and Asian elephants. African elephants have much **larger** ears than Asian elephants. Elephants live **longer** than many other mammals.

코끼리는 육지 동물 중에서 가장 크다. 학교 버스만큼 무겁기도 하다. 성인 수컷 코끼리는 성인 암컷보다 약간 더 크다. 코끼리는 하루에 500파운드의 음식을 먹는다. 코끼리는 아프리카 코끼리와 아시아 코끼리, 두 가지 종류가 있다. 아프리카 코끼리는 아시아 코끼리보다 귀가 훨씬 더 크다. 코끼리는 많은 다른 포유류 중에서 가장 오래 산다.

내신 다지기 Test

pp. 38~39

- 1 ⑤ 2 ④ 3 ① 4 ③
 5 larger 6 ③, ④ 7 ① 8 ②
 9 ④ 10 ②

- 1 2음절 이상의 형용사는 more를 붙여 비교급과 최상급을 만든다. exciting → more exciting → the most exciting으로 써야 한다.
- 2 -ly로 끝나는 부사는 앞에 more, the most를 붙여 비교급과 최상급을 만든다. 그러나 early는 예외다. early - earlier - the earliest가 옳다.
- 3 원급비교이므로 as hard as로 쓴다. 지민이는 오빠만큼 열심히 공부했다.
- 4 내용상 short의 최상급이 맞다. 2월은 1년 중 가장 짧은 달이다.
- 5 비교구문이므로 larger than이 맞다. 이 방은 저 방보다 크다.
- 6 「not as ~ as」는 「비교급 + than」으로 바꿔 쓸 수 있다. 「I'm not as tall as my brother. (나는 형만큼 크지 않다)」의 뜻이므로 '형이 나보다 더 크다(My brother is taller than me.)' 또는 '내가 형보다 작다(I am shorter than my brother.)'가 맞다.
 보기) 나는 형만큼 크지 않다.
 ① 나는 형만큼 크다.
 ② 나는 형보다 크다.
 ③ 나는 형보다 작다.
 ④ 형은 나보다 크다.
 ⑤ 형은 나보다 작다.

- 7 뒤에 than이 있으므로 부사의 비교급이 와야 한다. well은 good의 부사형이고 원급이다. 비교급은 better이다. 민호는 에이미보다 피아노를 잘 친다.
- 8 비교급을 수식할 때는 very를 쓰지 않고 much, a lot, a little, a bit 등을 쓴다. 이 컴퓨터는 저 컴퓨터보다 더 비싸다.
- 9 비교대상은 서로 대등한 내용이거나 같은 종류여야 한다. My bike is much heavier than my brother's (bike)가 옳다.
 ① 어제는 오늘보다 더웠다.
 ② 너는 나보다 키가 훨씬 크다.
 ③ 클래리는 너보다 빨리 달릴 수 있다.
 ④ 내 자전거는 남동생 것보다 훨씬 더 무겁다.
 ⑤ 나는 엄마 못지않게 일찍 일어나다.

- 10 최상급의 비교 범위를 말할 때는 in이나 of를 쓴다. your school과 같은 장소나 단체를 나타내는 단수 명사에는 in을 써야 한다. 따라서 ② in your school로 고쳐야 한다.
 A : 너희 학교에서 제일 훌륭한 선생님이 누구야?
 B : 내 생각에는 박 선생님이 제일 훌륭한 선생님이 것 같아.
 C : 난 그렇게 생각하지 않아. 이 선생님이 박 선생님보다 더 훌륭해.

Chapter 11

명령문, 감탄문, 부가의문문

1·2 명령문의 의미와 형태 · 부정 명령문

pp. 42~43

Key Points

1. Be nice
2. close
3. Don't be
4. Never speak / Don't speak

1. 명령문은 주어인 you를 생략하고 동사원형으로 시작한다. am/are/is의 원형은 be다. 노인에게 친절해라.
2. Mike는 호격이다. 주어인 you를 생략한 명령문임으로 동사원형인 close를 쓴다. 마이크, 문 좀 닫아주렴.
3. 부정 명령문은 동사 앞에 don't를 쓴다. 부끄러워 말고 지금 참여하세요!
4. 부정 명령문에는 never를 쓰기도 한다. Never speak 또는 Don't speak로 쓴다. 나한테 다시는 그런 식으로 말하지 마.

Grammar Check

1. Give 2. Open 3. Stop
4. clean 5. help 6. Turn

1. 엄마, 배고파요. 과자 좀 주세요.
2. 123쪽을 펴세요.
3. 차를 멈춰. 길에 개가 한 마리 있어.
4. 지금 당장 방을 치우거라. 방이 엉망이구나.
5. 숙제가 끝나면 나 좀 도와줘.
6. 은행 왼쪽으로 돌면, 약국이 나올 거야.

2. 1. Don't wait 2. Don't listen
3. Don't write 4. Don't sleep
5. Don't open

1. 나 기다리지 마.
2. 그 음악 듣지 마.
3. 네 이름을 연필로 쓰지 마.
4. 지하철에서 자지 마.
5. 책을 펴지 마.

Speaking Check

3. 1. Take 2. Walk / turn
3. do 4. Don't shout
5. don't play

1. A : 자기 전에 이 약을 드세요. 아셨죠?
B : 네, 존스 선생님. 고맙습니다.
2. A : 서점 가는 길을 알려주실 수 있나요?
B : 그럼요. 두 블록을 걸으면 다음 모퉁이에서 왼쪽으로 도세요. 그럼 바로 서점이 나와요!
3. A : 테드, 부엌이 진짜 더러워요. 지금 설거지 좀 해주세요.
B : 왜 당신이 하지 않는데?
A : 나는 매일 하거든요. 이제 당신 차례예요.
4. A : 저한테 소리 지르지 마세요! 안 그래도 다 들린다구요.
B : 저런, 미안하구나.
5. A : 존, 성냥으로 장난치지 말거라. 위험하다.
B : 죄송해요, 엄마.

Reading Check

4. How to improve your health:

Eat a lot of fruit and vegetables. Move Walk as much as you can. For example, takewalk the stairs instead of the elevator, and walk to the neighborhood store instead of driving. Don't takedrink too much soft drinks and coffee. Visit your doctor every year and don't get stressed out! Enjoy your life!

건강을 증진시키는 방법 :

과일과 야채를 많이 드세요. 가능한 한 많이 움직이세요. 예를 들면, 엘리베이터 대신 계단을 이용하고, 집 근처 가게에는 운전 대신 걸어가세요. 청량음료와 커피는 너무 많이 마시지 마세요. 매년 건강 진단을 받으세요. 스트레스 받지 말고 인생을 즐기세요!

3. 제안하기

pp. 44~45

Key Points

1. Let's 2. not go
3. Why don't 4. let's

1. 제안을 할 때 「Let's + 동사원형」으로 나타낸다. 우리 말 '~하자'의 뜻이다. 함께 설거지를 하자.
2. Let's의 부정문은 「Let's not + 동사원형」으로 나타낸다. '~하지 말자'로 해석한다. 오늘밤에는 나가지 말자. 밖이 너무 추워.
3. '~하는 게 어때?'라는 권유의 뜻으로 「Why don't we + 동사원형 ~?」을 쓴다.

쇼핑몰에 갈까?

4. Let's 제안에 대한 동의는 Yes, let's.로 하고 거절은 No, let's not.으로 한다.
택시 타자. 그러자.

Grammar Check

- 1 1. Let's take 2. Let's go
3. Let's go 4. Let's have
5. Let's play

- 나 피곤해. 잠깐 쉬자.
- 좋은 영화가 상영 중이야. 영화 보러 가자.
- 보라야, 우리는 서울 타워에 가야. 같이 가자.
- 배고프다. 햄버거 먹자.
- 나한테 축구공이 있어. 학교 끝나면 축구하자.

- 2 1. Let's stop 2. Let's not go
3. Let's play 4. Let's not go
5. Let's not make 6. Let's have

- 6시야. 그만 일을 끝내자.
- 발이 아파. 스키 타러 가지 말자.
- 다음 수업까지 한 시간 남았어. 체스 두자.
- 너무 덥다. 오늘은 밖에 나가지 말자.
- 다음에는 똑같은 실수 하지 말자.
- 내일은 모리의 생일이야. 생일 파티 해주자!

Writing Check

- 3 1. Let's go shopping.
2. Let's play basketball on Sunday.
3. Why don't we meet at 2:00 p.m.?
4. Why don't we make Christmas cards?

- 쇼핑하러 가면 어떨까?
쇼핑하러 가자.
- 일요일에 농구하면 어떨까?
일요일에 농구하자.
- 오후 2시에 만나면 어떨까?
오후 2시에 만날래?
- 크리스마스 카드 만들면 어떨까?
크리스마스 카드 만들래?

Speaking Check

- 4 1. Let's take
2. don't we go
3. A : Let's have B : don't we go
4. B : don't we buy A : Let's take

- A : 버스 타기에는 너무 늦었어.
B : 그래. 집까지 택시 타고 가자.

2. A : 토요일에 시간 있어?
B : 응.
A : 우리 산에 갈까?
B : 그거 좋겠다!

3. A : 날씨 정말 좋대! 소풍 가자.
B : 좋은 생각인데! 센트럴 파크에 갈까?

4. A : 엄마한테 생신 선물로 뭘 사드릴까?
B : 글썄. 꽃은 어때?
A : 나한테 더 좋은 생각이 있어. 엄마한테 영화를 보 여드리자.

4. What 감탄문

pp. 46~47

Key Points

1. What 2. How
3. it is 4. Ø

- 형용사 뒤에 명사가 오면 What 감탄문을 쓴다. 이때 「What + (a/an) + 형용사 + 명사 + (주어 + 동사)」의 순서로 쓴다.
착한 아이구나!
- 형용사 뒤에 명사가 없거나 부사를 강조할 때는 How 감탄문을 쓴다.
멋있다!
- 감탄문에서는 쓰인 What과 How는 의문사가 아닌 감탄사이므로 「주어+동사」의 순서로 쓰고, 이를 생략할 수도 있다.
정말 큰 건물이구나!
- 형용사(beautiful) 뒤의 수식받는 명사가 복수(eyes)이므로 a를 생략한다.
눈이 참 예쁘구나!

Grammar Check

- 1 1. What 2. How 3. What
4. How 5. What

- 예쁜 드레스대!
- 오, 맑소새!
- 날씨 참 좋대!
- 진짜 어리석구나!
- 정말 재미있는 게임이네!

- 2 1. a beautiful girl 2. an old bell
3. it is 4. you have
5. What 6. How well

- 정말 예쁜 소녀대!
- 정말 오래된 종이구나!
- 날씨가 너무 좋대!
- 차가 진짜 낡았구나!
- 커피 참 맛있네!

6. 춤을 어찌나 잘들 추던지!

Writing Check

1. What an exciting city Seoul is!
2. What a nice car you have!
3. How wonderful the music is!
4. How fast he walks!

보기) 그녀는 매우 예쁜 소녀다.
→ 정말 예쁜 소녀구나!

1. 서울은 매우 신나는 도시다.
→ 서울은 정말 신나는 도시야!
2. 네 차 참 좋다.
→ 차 정말 좋다!
3. 그 음악은 매우 좋다.
→ 정말 좋은 음악이야!
4. 그는 매우 빠르게 걷는다.
→ 그 사람 진짜 빨리 걷는다!

5. 부가의문문

pp. 48~49

Key Points

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. is she | 2. aren't I |
| 3. don't you | 4. won't she |
| 5. does she | |

1. 부가의문문은 문장 뒤에 덧붙이는 짧은 의문문이다. 앞에 나온 문장이 긍정문이면 부가의문문은 부정문으로 쓴다. 보라는 너희 반이 아니지?
2. I am ~의 부가의문문은 aren't I?로 쓴다. 내가 맞지?
3. 앞 문장에 일반동사가 쓰였으면 부가의문문에도 do/does/did로 쓴다. 앞 문장이 긍정문이므로 부가의문문에는 don't you?를 쓴다. 너는 캐나다 출신이지?
4. 앞 문장의 동사에 조동사가 쓰였으면 부가의문문에도 해당 조동사를 쓴다. 그녀는 세차를 할 거지?
5. 앞에 나온 Amy는 부가의문문에서 대명사(she)로 받는다. 에이미는 탐을 좋아하지 않지?

Grammar Check

- | | | |
|---|----------------|----------------|
| 1 | 1. aren't you | 2. isn't it |
| | 3. wasn't he | 4. don't you |
| | 5. doesn't she | 6. didn't they |

1. 너는 나랑 제일 친한 친구지?
2. 오늘은 토요일이지?
3. 그는 그때 자고 있었지?

4. 너 아만다 좋아하지?
5. 그녀는 오늘 기분이 좋지?
6. 그 사람들 시험에 붙었지?

- | | | |
|---|------------|-------------|
| 2 | 1. are you | 2. is she |
| | 3. was he | 4. do you |
| | 5. does he | 6. did they |

1. 너는 토론토 출신이 아니지?
2. 그녀는 선생님이 아니지?
3. 그는 테니스 선수가 아니었지?
4. 너 아침 안 먹지?
5. 그는 노래를 잘 못하지?
6. 그 사람들 지난주에 우리한테 오지 않았지?

- | | | |
|---|---------------|-----------------|
| 3 | 1. isn't it | 2. is she |
| | 3. doesn't it | 4. can they |
| | 5. isn't it | 6. aren't there |

1. 오늘은 네 생일이 아니지?
2. 티나는 과학을 잘하지 않지?
3. 너희 학교는 8시에 시작하지?
4. 핑퐁은 날지 못하지?
5. 런던은 영국에서 가장 비싼 도시지?
6. 너희 가족은 세 명이지?

Speaking Check

- | | | |
|---|-------------------|----------------|
| 4 | 1. A : is it | B : it isn't |
| | 2. A : do they | B : they do |
| | 3. A : don't they | B : they don't |
| | 4. A : does it | B : it doesn't |
| | 5. A : doesn't it | B : it does |

보기) A : 파리는 프랑스의 수도지?
B : 그래, 맞아.

1. A : 부산은 한국의 수도가 아니지?
B : 그래, 아니야.
2. A : 아시아 사람들은 쌀을 안 좋아하지?
B : 아니, 좋아해.
3. A : 아시아 사람들은 포크와 칼로 식사를 하지?
B : 아니, 안 그래.
4. A : 영어 알파벳은 40자 아니니?
B : 아니야.
5. A : 영어는 24개의 글자지?
B : 그래, 맞아.

Review Test

pp. 50~51

1. Be on time, please.
2. Take this medicine, please.
3. Don't walk on the grass, please.

4. Don't smoke here, please.

명령문은 주어인 You를 생략하고 동사원형으로 시작한다. 부정 명령문은 명령문 앞에 Don't를 쓴다.

보기) 조용히 해야 한다. → 조용히 하거나,

1. 제시간에 와야 한다. → 제시간에 오나라.
2. 이 약을 먹어야 한다. → 이 약을 먹어라.
3. 잔디 위로 걸어서는 안 된다. → 잔디 위로 걸지 마라.
4. 여기서 담배를 피워서는 안 된다. → 여기서 담배 피우지 마라.

- | | | |
|---|----------------|--------------|
| 2 | 1. Never speak | 2. be |
| | 3. don't | 4. not |
| | 5. let's | 6. let's not |

강한 부정 명령문에는 Don't 대신에 Never를 쓰기도 한다. 제안을 할 때는 「Let's + 동사원형」으로 나타낸다. Let's의 부정문은 「Let's not + 동사원형」이다. Let's 제안에 대한 대답은 Let's나 Let's not으로 한다.

1. 나한테 다시는 그런 식으로 말하지 마!
2. 친구로 지내자!
3. 제발 그러지 마.
4. 지금 저녁 먹으러 나가지 말자.
5. "스키 타러 가자." "그래, 가자."
6. "눈사람 만들자." "싫어, 하지 말자."

- | | | |
|---|---------|------------------|
| 3 | 1. go | 2. don't we go |
| | 3. meet | 4. don't we meet |
| | 5. have | 6. don't we have |

일상 회화에서는 제안을 할 때 「Why don't we + 동사원형 ~?」을 많이 쓴다. '~하는 게 어때?' '~하지 않을래?'로 해석한다.

1. 심심해. 오늘밤 영화 보러 가자.
2. 날씨 진짜 좋다! 오늘 오후에 수영하러 갈래?
3. 우리 학교는 4시에 끝나. 4시 30분에 만나자.
4. 너랑 공부하고 싶어. 도서관에서 만날래?
5. 혼자 밥 먹기 싫어. 같이 저녁 먹자.
6. 좋은 이탈리아 식당을 알고 있어. 스파게티 먹지 않을래?

- | | |
|---|--------------------------------|
| 4 | 1. What a handsome boy he is! |
| | 2. What big eyes she has! |
| | 3. What a beautiful day it is! |
| | 4. What an old house that is! |

What 감탄문은 '굉장히 ~하구나!'라는 뜻이다. 「What + a/an + 형용사 + 명사 + 주어 + 동사」로 쓴다. 이때 「주어 + 동사」는 생략할 수 있으며, 명사가 복수이거나 셀 수 없는 명사이면 관사 a/an을 쓰지 않는다.

1. 그는 잘생긴 소년이다.
→ 정말 잘생긴 소년이구나!
2. 그녀의 눈은 굉장히 크다.
→ 그녀는 눈이 무척 크구나!

3. 날씨가 좋다.
→ 날씨 참 좋다!
4. 그것은 매우 오래된 집이다.
→ 정말 오래된 집이구나!

- | | | |
|---|----------------|---------------|
| 5 | 1. am I | 2. isn't it |
| | 3. do you | 4. doesn't he |
| | 5. isn't there | 6. did he |
| | 7. won't he | 8. isn't it |
| | 9. can they | 10. will you |

부가의문문은 앞 문장이 긍정문이면 부정문으로, 부정문이면 긍정문으로 쓴다. 또한 본동사가 be 동사나 조동사일 때는 부가의문문에도 be 동사와 해당 조동사를 쓰고, 일반동사일 때는 주어의 인칭과 수, 시제에 따라 do/does/did를 쓴다.

1. 나 안 늦었지?
2. 이제 갈 시간이지?
3. 토요일에는 학교에 가지 않지?
4. 미키가 피곤해 보이지?
5. 너희 학교 근처에 공원이 있지 않니?
6. 조던은 숙제를 못 끝냈지?
7. 그가 곧 여기에 올 거지?
8. 이 책은 베스트셀러지?
9. 그들은 매운 한국 음식을 못 먹지?
10. 다신 안 그럴 거지?

- 6 We should help the Earth: **Recycle** glass and paper. **Don't throw** them in the garbage can! **Don't drive** your car just a few blocks. **Walk** instead! **Take** short showers and **turn off** the lights and the TV when you leave the room. All of these things will help the Earth.

우리는 지구를 도와야 한다. 유리와 종이를 재활용하라. 그것들을 쓰레기통에 버리지 마! 가까운 거리는 차를 끌고 가지 마라! 그 대신 걸어라! 샤워는 짧게 하고, 불을 끄고, 방에서 나갈 때는 TV를 꺼라. 이런 모든 일이 지구에 도움이 될 것이다.

내신 다지기 Test

pp. 52~53

- | | | | | | |
|---|------------------------------------|---|------|---|---|
| 1 | Don't be late | 2 | ②, ③ | 3 | ③ |
| 4 | ⑤ | 5 | ③ | | |
| 6 | • isn't she • doesn't he • can you | | | | |
| 7 | ④ | 8 | ① | | |

- 1 명령문은 주어인 You를 생략하고 동사원형으로 시작한다. 명령문의 부정문은 동사 앞에 Don't를 쓴다.
- 2 부정 명령문은 명령문 앞에 Don't를 쓴다. ①번은 Don't be noisy in the museum. ④번은 Don't look

4. 우리 합창단에 들어올 거야? — 아니, 안 들어갈래.
5. 질문 하나 해도 될까요? — 네, 그러세요.
6. 오늘 일찍 가도 될까요? — 아니, 안 돼.

Speaking Check

- 3 1. Can you speak Russian?
 2. Will he come here tomorrow?
 3. May I come in?
 4. Must I answer every question?
 5. Should I go to the dentist this Friday?
1. A : 러시아어 할 줄 알아?
B : 아니, 못해.
 2. A : 그가 오늘 여기로 올까?
B : 아니, 안 올 거야.
 3. A : 들어가도 될까요?
B : 네, 들어오세요.
 4. A : 모든 질문에 대답해야 하나요?
B : 네, 그러셔야 합니다.
 5. A : 이번 금요일에 치과에 가야 해요?
B : 그래, 가야 해.

2·3 정중한 부탁 I · 정중한 부탁 II pp. 58~59

Key Points

1. May 2. Can 3. Would
 4. could you 5. can't
1. I를 주어로 하는 정중한 부탁은 May/Can/Could I ~?로 나타낸다.
제가 도와드릴까요?
 - 2~3. you를 주어로 하는 정중한 부탁은 Would/Could/Will/Can you ~?로 나타낸다.
2. 잠시만 기다려주시겠습니까?
3. 저 좀 도와주실래요?
 4. could you ~?로 정중한 부탁을 나타내는 문장이다.
웨인 선생님, 이 문법을 다시 설명해주세요.
 5. Could you ~?에 대한 부정의 대답은 I'm sorry, but I can't. 또는 I'd like to, but I don't.가 공손한 표현이다.
"나랑 도서관에 갈 수 있어?" "미안한데 난 못 가."

Grammar Check

- 1 1. May[Could, Can] I use
 2. May[Could, Can] I ask
 3. May[Could, Can] I read
 4. May[Could, Can] I borrow
 5. May[Could, Can] I turn on
1. 당신의 휴대전화 좀 써도 될까요?

2. 개인적인 질문 하나 해도 될까요?
3. 이 신문 좀 봐도 될까요?
4. 펜 좀 빌려줄래?
5. TV를 켜도 되나요?

- 2 1. Can[Will] you close
2. Can[Will] you tell
3. Can[Will] you lend
4. Can[Will] you show
5. Can[Will] you watch

1. "창문 좀 닫아줄 수 있나?"
"그럼, 물론이지."
2. "지금 몇 시인지 알려주실 있나요?"
"그럼요. 2시 30분이에요."
3. "나한테 10달러 빌려줄 수 있어?"
"미안해. 돈이 없는데."
4. "5번가로 가는 길을 가르쳐주실 수 있나요?"
"미안하지만, 저도 여기가 처음이에요."
5. "잠시 제 가방 좀 봐주시겠어요?"
"그러죠."

Writing Check

- 3 1. Could[Would] you pass me the salt?
 2. Could[Would] you slow down?
 3. Could[Would] you show me the picture?
 4. Could[Would] you switch on the light?
1. 소금 좀 줘. → 소금 좀 주실래요?
 2. 천천히 말해. → 천천히 말씀해주시겠어요?
 3. 사진 좀 보여줘. → 사진 좀 보여주실래요?
 4. 불 켜. → 불 좀 켜주실래요?

Speaking Check

- 4 1. (b) 2. (b) 3. (b) 4. (a)
1. 듀공 씨와 이야기할 수 있을까요? — 물론이죠, 누구 신가요?
 2. 담배 피워도 될까요? — 죄송하지만, 여기는 금연구역입니다.
 3. 물 좀 마실 수 있을까요? — 죄송한데 물이 없네요.
 4. 실례지만 질문 하나 해도 될까요, 존스 씨?
— 네, 말씀하세요.

4. 필요와 의무

pp. 60~61

Key Points

1. must stop / have to stop
2. will have to study

3. has got to go
4. will have to finish
5. had to get up

1. 조동사 뒤에는 동사원형이 와야 한다. 필요와 의무의 조동사가 필요하므로 must stop 또는 have to stop을 쓴다.
운전자들은 정지 표지에서 멈춰야 한다.
2. tonight이 있으므로 have to의 미래 시제인 will have to로 쓴다.
조앤은 오늘밤에 공부를 해야 한다.
3. 「have got to+동사원형」도 필요와 의무를 나타낸다. 주어가 3인칭 단수이므로 has got to로 쓴다.
그는 병원에 가야 한다.
4. must와 have to의 미래는 will have to로 쓴다. 「~해야 할 것이다」의 뜻이다.
데니스는 내일까지 숙제를 끝내야 한다.
5. must와 have to의 과거형은 had to로 쓴다. 「~해야 했다」로 해석한다.
우리는 어제 아침에 일찍 일어나야 했다.

Grammar Check

- 1
 1. must write
 2. must stop
 3. must drive
 4. must come and see
 1. 선생님 : 종이 맨 위에 이름을 적어야 한다.
 2. 의사 : 담배를 끊으셔야 합니다.
 3. 경찰 : 학교 근처에서는 서행해야 합니다.
 4. 친구 : 런던에 오면 날 보러 와야 해.
- 2

1. have to be	2. have to do
3. has to speak	4. has to wear

 1. 부모는 자녀에게 인내심을 가져야 한다.
 2. 선수들은 경기를 할 때 최선을 다해야 한다.
 3. 아나운서는 정확하고 분명하게 말해야 한다.
 4. 소방관은 제복을 입어야 한다.
- 3

1. must / have to	2. must / has to
3. had to	4. will have to
5. must / have to	6. had to

 7. will have to
 1. 서둘러야 해. 늦었어!
 2. 우리 아빠는 종종 토요일에도 출근하셔야 한다.
 3. 어제 아침에 늦게 일어나서 나는 서둘러 학교에 가야 했다.
 4. 내일은 도와줄 수 없어. 늦게까지 일해야 하거든.
 5. 한국에서는 많은 학생들이 학교에서 교복을 입어야 한다.
 6. 지난 일요일에 하루 종일 일해야 했다.
 7. 나는 내일 병원에 가야 한다.

Writing Check

- 4
 1. I've got to go back home.
 2. He's got to choose one or the other.
 3. Has she got to leave now?
 4. What have you got to know to be a lawyer?
 1. 나는 집으로 돌아가야 해.
 2. 그는 둘 중 하나를 선택해야 한다.
 3. 그녀는 지금 떠나야 하니?
 4. 변호사가 되려면 뭘 알아야 하니?

5. 불필요와 금지

pp. 62~63

Key Points

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. must not | 2. don't have to |
| 3. don't have to | 4. didn't have to |
1. 「주치해서는 안 된다」는 금지의 뜻이므로 must의 부정형인 must not를 써야 한다.
주치금지. 이곳에 주치해서는 안 됩니다.
 2. have to의 부정형인 don't have to는 「~할 필요가 없다」는 불필요를 나타낸다. 금지의 must not과는 다른 뜻이다.
이 표는 무료입니다. 표 값을 내지 않아도 됩니다.
 3. 「원하지 않으면 할 필요가 없다」의 뜻으로 don't have to로 쓴다.
원하지 않으면 다 말하지 않아도 돼.
 4. 불필요의 과거 시제는 「didn't have to + 동사원형」으로 쓴다.
어제는 토요일이었다. 그녀는 학교에 갈 필요가 없었다.

Grammar Check

- 1

1. must not use	2. must not make
3. must not take	4. must not cheat

 1. 수업 중에 휴대전화를 사용해서는 안 된다.
 2. 도서관에서 잡담을 해서는 안 된다.
 3. 학교에 위험한 물건을 가져오면 안 된다.
 4. 시험 보는 동안 부정행위를 해서는 안 된다.
- 2
 1. don't have to get
 2. don't have to go
 3. doesn't have to wear
 4. doesn't have to go
 5. didn't have to get up
 1. 자전거 탈 때는 면허증이 필요 없다.
 2. 영국에서는 학생들이 토요일에 학교에 가지 않아도 된다.

3. 기술자는 벡타이를 매지 않아도 된다.
4. 원하지 않는다면 에밀리는 영화를 보러 가지 않아도 된다.
5. 어제는 일요일이었기 때문에 일찍 일어날 필요가 없었다.

Writing Check

- 3
1. must[don't have to] wear a school uniform on field trips
 2. must not smoke in school
 3. must[don't have to] bring our lunch to school
 4. must turn off cell phones during class
1. 우리는 현장학습 시에 교복을 입어야 한다[입지 않아도 된다].
 2. 우리는 학교에서 담배를 피우면 안 된다.
 3. 우리는 학교에 점심을 가져와야 한다[가져오지 않아도 된다].
 4. 수업 중에는 휴대전화를 꺼야 한다.

Speaking Check

- 4
1. don't have to 2. must not
 3. don't have to 4. must not
1. A : 한국에서는 팁을 줘야 합니까?
B : 아니요. 팁을 주지 않아도 됩니다.
 2. A : 이번 시험에서 연필을 써도 될까요?
B : 아니요. 컴퓨터가 펜으로 쓴 것만 인식할 수 있기 때문에 연필을 사용해서는 안 됩니다.
 3. A : 비가 안 올 거야. 우산 안 가져가도 돼.
B : 글썄, 올지도 몰라.
 4. A : 조심해! 젖은 손으로 그 스위치를 만지면 안 돼.
B : 주의를 주셔서 고맙습니다.

6. 능력

pp. 64~65

Key Points

1. is able to / can
 2. is not able to / can't
 3. could swim
 4. was able to / could
 5. will be able to
 6. am
1. 능력의 조동사(구)는 can과 be able to다. 주어가 3인칭 단수 현재 시제이므로 can 또는 is able to로 쓴다.
준은 운전할 수 있다.
 2. be able to의 부정형은 be not able to나 can't

- 로 쓴다.
그는 한국어를 아주 잘 이해할 수 있다.
3. 능력의 조동사 can의 과거형은 could다.
레이첼은 젊었을 때 수영을 아주 잘했다.
 4. be able to의 과거형은 was/were able to로 쓴다.
나는 지난주에 부산 영화제에 갈 수 있었다.
 5. can의 미래형은 will be able to로 쓴다.
그는 내일 모임에 올 수 있을 거야.
 6. Are you able to ~?에 대한 대답은 be 동사로 한다.
"바로 출발할 수 있니?" "그래."

Grammar Check

- 1
1. can ski 2. can read Chinese
 3. can write music 4. can make pizza
- 보기) 나는 요리를 어떻게 하는지 안다.
나는 요리할 수 있다.
1. 나는 스키를 어떻게 타는지 안다.
나는 스키를 탈 수 있다.
 2. 에이미는 중국어를 읽을 줄 안다.
에이미는 중국어를 읽을 수 있다.
 3. 그는 음악을 어떻게 작곡하는지 안다.
그는 작곡할 수 있다.
 4. 너는 피자를 어떻게 만드는지 안다.
너는 피자를 만들 수 있다.
- 2
1. are able to 2. was able to
 3. be able to 4. Were / able to
 5. will be able to
1. 우리는 네가 집 짓는 것을 도울 수 있어.
 2. 내가 젊었을 때는 100미터를 15초에 달릴 수 있었지.
 3. 영어를 잘할 수 있었으면 좋겠다.
 4. 다섯 살 때 자전거를 탈 줄 알았니?
 5. 언젠가 모든 사람이 달에 갈 수 있게 될 것이다.

Speaking Check

- 3
1. I can't / I can speak
 2. she can't / she can play
 3. he couldn't / he could buy
 4. he couldn't / he could meet
1. A : 중국어 할 수 있어?
B : 아니, 못해. 하지만 나는 영어를 할 수 있어.
 2. A : 사라는 플루트를 불 수 있니?
B : 아니, 못해. 하지만 그녀는 피아노를 연주할 수 있어.
 3. A : 빌이 새 차를 살 수 있었어?
B : 아니. 하지만 중고차는 살 수 있었어.
 4. A : 제프는 브라운 씨를 만날 수 있었니?
B : 아니. 하지만 브라운 부인은 만날 수 있었어.

Reading Check

4 My little sister Emily is smart. When she was only five months old, she could say words. By her second birthday, she could not write, but she could read more than 100 words. By age three, she could read about ten baby books a day, and she could remember every story she read. When she was four, she could tell wonderful stories to her friends. When she was five, she started piano classes. Now she is seven years old, and she can play the piano much better than I. Of course, she can't run as fast as me, but I think she is a genius!

내 여동생 에미미는 똑똑합니다. 그 애는 5개월 때 말을 할 수 있었습니다. 두 돌 무렵에는 글은 못 써도 읽을 수 있는 단어가 100개도 넘었습니다. 세 살이 되자 유아용 그림책을 하루에 10권 정도 읽었고, 읽은 내용은 전부 기억할 수 있었습니다. 네 살 때는 친구들에게 재미있는 이야기를 들려줄 수 있었습니다. 다섯 살 때는 피아노 교습을 시작했습니다. 에미미는 이제 알뜰 살이지만 나보다 피아노를 훨씬 더 잘 칩니다. 물론 나만큼 빨리 달리는 못하지만, 나는 그 애가 천재가 아닐까 생각합니다.

7. 추측

pp. 66~67

Key Points

1. is 2. must 3. must
4. might 5. comes

- 현재의 사실이라고 100% 확신하면 현재 시제로 쓴다.
어제가 목요일이었으니까 오늘은 금요일이다.
- must는 의무와 강한 추측을 나타내지만 have to는 필요와 의무의 조동사구로 추측에는 쓰이지 않는다.
조앤이 창백해 보인다. 아픈 게 분명하다.
- 근거가 있는 강한 확신(95%)은 must로 쓴다.
로건이 코를 흘린다. 감기에 걸린 게 분명하다.
- 확신이 약한(50% 이하) 추측은 may나 might를 쓴다.
“메리가 언제 여기로 와?” “잘 모르겠는데, 아마 오 늘밤에 도착할 거야.”
- maybe는 조동사가 아닌 ‘아마도(=perhaps)’라는 뜻의 부사다. 문장의 주어가 3인칭 단수(he)이므로 comes가 맞다.
“빌은 어디 출신이에요?” “아마 캐나다일 거야.”

Grammar Check

- 1 1. must be 2. must enjoy

3. must not be 4. must have
5. must not feel

- 불이 켜져 있네. 집에 누가 있나 보다.
- 매릴린은 책이 많다. 그녀는 독서를 좋아하는 게 분명하다.
- 조우는 점심을 많이 먹었다. 그는 배가 고팠던 게 분명하다.
- 테드는 매일 다른 옷을 입는다. 옷이 많은 게 분명하다.
- 우리 개는 먹으려 하질 않는다. 몸이 안 좋은 게 분명하다.

- 2 1. may[might] rain
2. may[might] not pass
3. may[might] have
4. may[might] not come
5. may[might] buy

- 우산을 가져 오너라. 나중에 비가 올지도 몰라.
- 기말고사에서 낙제할까 봐 걱정돼.
- 엄마는 오늘 짜증이 나 보이셔. 아마 두통이 있으신가 봐.
- 신디는 무척 바빠. 파티에 오지 못할 것 같아.
- 폴이 새 컴퓨터를 살지도 몰라. 그의 컴퓨터는 너무 느리거든.

- 3 1. may be 2. Maybe 3. Maybe
4. may be 5. may be 6. Maybe

- 그는 아마 사무실에 있을 거야.
- 어쩌면 곧 비가 올 거야.
- 그녀는 초콜릿을 좋아할지도 몰라.
- 그들은 아마 쌍둥이일 거야.
- 우 씨는 아마 주차장에 있을 거야.
- 그는 고양이를 키울지도 몰라.

Speaking Check

- 4 1. may[might] be 2. may[might] not go
3. must be 4. must not be

- A : 기차가 제시간에 올까?
B : 그럴 것 같긴 한데, 좀 늦을지도 몰라.
- A : 휴가 때 어디 가세요?
B : 잘 모르겠어요. 올해는 휴가를 안 갈지도 몰라요.
- A : 점심 어디서 먹고 싶어?
B : 글썄. 그런데 저 식당은 항상 만원이더라.
A : 썩 괜찮은 곳임이 분명해. 저기로 가볼까?
- A : 그 가게에 여러 차례 전화를 걸었는데, 아무도 안 받더라.
B : 오늘은 열지 않았나 보다.

Review Test

pp. 68~69

- 1 1. May 2. Could 3. can
4. May 5. Can 6. Would

I를 주어로 하는 정중한 부탁에는 조동사 May/Can/Could I ~?를 쓰고 you를 주어로 하는 정중한 부탁에는 Would/Could/Will/Can you ~?를 쓴다.

1. 존과 통화할 수 있을까요?
2. 주소 좀 말씀해주시겠습니까?
3. 실례지만, 뭐 하나 여쭙봐도 될까요?
4. 도와드릴까요?
5. 네 사진 좀 빌릴 수 있을까?
6. 좀더 천천히 말씀해주시겠습니까?

- 2 1. Can[Could] you close the door, please?
2. Can[Could] you help me, please?
3. Can[Could] you wait a moment, please?
4. Can[Could] you drive me to the airport, please?

1. 문을 닫아라. → 문 좀 닫아주겠니?
2. 도와줘. → 도와줄 수 있니?
3. 잠깐 기다려. → 잠깐 기다려주겠니?
4. 공항에 태워다줘. → 공항에 태워다줄 수 있니?

- 3 1. am able to write 2. isn't able to drive
3. was able to speak 4. Are / able to sing

능력의 조동사 can/could는 be able to로 바꿔 쓸 수 있다. be 동사는 주어의 인칭과 수, 시제에 따라 am/are/is나 was/were로 쓴다. 일상에서는 be able to보다 can이 더 자연스럽다.

1. 나는 왼손으로 글을 쓸 수 있다.
2. 그녀는 운전을 하지 못한다.
3. 빌은 다섯 가지 언어를 말할 수 있다.
4. 고음으로 노래할 수 있니?

- 4 1. (a), (c) 2. (a), (c) 3. (d)
4. (b) 5. (d) 6. (d)

필요와 의무를 나타내는 must는 have to와 뜻이 같다. 그러나 must not은 '~해서는 안 된다'는 금지를 나타내고, don't have to는 '~할 필요가 없다'는 불필요를 뜻한다.

1. 제시간에 도착하지 않으면 우리 먼저 출발할 거야.
2. 훌륭한 선생님은 공정해야 한다.
3. 데릭은 지난밤 집에 일찍 가야 했다.
4. 비밀 하나 말해줄게. 아무한테도 말하면 안 돼. 약속하지?
5. 나는 토요일을 좋아한다. 학교에 가지 않아도 되기 때문이다.
6. 그는 매우 부유한 사람이다. 그는 직장에 다니지 않아

도 된다.

- 5 1. 부탁 2. 능력 3. 부탁 4. 추측
5. 부탁 6. 능력 7. 추측 8. 의무

조동사는 여러 가지 뜻을 지닌다. can이나 could는 능력(ability)이나 정중한 부탁(polite request)에 쓰이고, must는 필요와 의무(necessity and obligation) 또는 강한 추측(certainty)에 쓰인다. may 역시 정중한 부탁 또는 약한 추측 등에 쓰인다.

1. 저기, 여기에 앉아도 될까요?
2. 물구나무 설 수 있니?
3. 여보세요, 김 씨와 통화할 수 있을까요?
4. 책은 여기에 없어. 아마 도서관에 있을 거야.
5. 들어가도 괜찮아요?
6. 우리 할아버지는 젊었을 때 마라톤을 할 수 있었다.
7. 앤은 전 과목이 수다. 그녀는 성실한 학생이 분명하다.
8. 나는 수학을 잘 못한다. 나는 공부를 더 해야 한다.

내신 다지기 Test

pp. 70~71

- 1 ③ 2 ⑤ 3 ②, ④
4 was able to 5 1. must not 2. don't have to
6 ③ 7 ④ 8 ②

- 1 조동사 뒤에는 동사원형을 쓴다. am/are/is의 원형은 be다. 따라서 can be를 써야 한다.

- 2 조동사가 있는 Yes/No 의문문은 주어와 조동사의 순서를 바꿔 쓴다. Can he play the guitar?가 맞다.

- ① 도와줄 수 있니?
- ② 그는 일찍 출발하지 못한다.
- ③ 누가 스페인어를 할 수 있니?
- ④ 우리는 오늘밤 파티에 갈 수 없다.
- ⑤ 그는 기타를 칠 수 있니?

- 3 you를 주어로 하는 정중한 부탁은 조동사 Would/Could/Will/Can you ~?로 쓴다.

- A : 소금 좀 주실래요?
B : 물론이죠, 여기 있어요.

- 4 능력을 나타내는 조동사 can/could는 be able to로 바꿔 쓸 수 있다. could가 과거 시제이고 문장의 주어가 I이므로 I was able to swim ~으로 쓴다.

어렸을 때 나는 수영을 할 수 있었다.

- 5 must not은 '~해서는 안 된다'는 금지를 나타내고, don't have to는 '~할 필요가 없다'는 불필요를 뜻한다.

- 6 have to의 과거형은 had to로 쓴다. 어제의 일이므로 We had to get up early yesterday.가 옳다.

Chapter 13

부정사

- ① 책과 통화할 수 있을까요?
- ② 학교에 늦으면 안 된다.
- ③ 우리는 어제 그의 집에 들러야 했다.
- ④ 일본어를 할 수 있었으면 좋겠다.
- ⑤ 방을 깨끗하게 치워야 한다.

7 must는 필요와 의무(necessity and obligation) 또는 강한 추측(certainty)에 쓰인다. ①, ②, ③, ⑤번은 '~해야만 한다'는 뜻의 필요와 의무를 나타내고 ④번에서는 '그가 피곤할 것임이 틀림없다'는 추측의 뜻으로 쓰였다.

- ① 늦었다. 나 지금 가야 돼.
- ② 저 일찍 일어나야 돼요?
- ③ 교실에서는 조용히 해야 한다.
- ④ 그는 피곤한 게 분명하다.
- ⑤ 그녀는 여기서 떠나야 한다.

8 조동사로 물으면 조동사로 대답한다. Who can speak Chinese?에 대한 대답으로 Jihyun can.을 써야 한다.

- ① A : 전화 좀 써도 될까요?
B : 그럼요.
- ② A : 중국어 할 줄 아는 사람이 누구니?
B : 지현이가 할 줄 알아요.
- ③ A : 그 책을 도서관에 돌려줘야 하니?
B : 응, 그래야 해.
- ④ A : 그 상자를 위층으로 옮겨야 하나요?
B : 그래.
- ⑤ A : TV 좀 꺼주실래요?
B : 네, 그러죠.

1. 목적으로 쓰는 부정사

pp. 74~75

Key Points

- | | |
|------------------|------------|
| 1. like to drink | 2. to swim |
| 3. want to be | 4. to go |
1. to 부정사는 「to + 동사원형」이다. would like(~하고 싶다) 뒤에 동사가 오면 to 부정사를 쓴다. 물 좀 드릴까요?
 2. like 뒤에 동사가 오면 to 부정사를 쓴다. 그는 바다에서 수영하기를 좋아한다.
 3. want 뒤에 동사가 오면 to 부정사를 쓴다. am/are/is의 동사원형은 be다. 나는 커서 뮤지컬 가수가 되고 싶다.
 4. plan 뒤에 동사가 오면 to 부정사를 쓴다. went의 동사원형은 go다. 그는 일본에 가기로 마음먹었다.

Grammar Check

- 1 1. Ø 2. to 3. Ø 4. to 5. to
 1. 학교에 가는 거 좋아해?
 2. 그는 지난달부터 태권도를 배우기 시작했다.
 3. 이번 금요일에 비가 올지도 모른다.
 4. 나는 열 살 때 영어를 배우기 시작했다.
 5. 저스티나는 비행기 조종사가 되고 싶어 했다.
- 2 1. hope to see 2. want to go
 3. would like to live 4. likes to drive
 5. need to buy 6. pretends to know
 1. 다시 만나기를 바랍니다.
 2. 피곤해. 일찍 자고 싶어.
 3. 베틀은 뉴욕에서 살고 싶어 한다.
 4. 그는 빨리 운전하는 것을 좋아한다.
 5. 새 컴퓨터를 사야 해.
 6. 그녀는 뭐든지 아는 척한다.

Writing Check

- 3
1. ex) I like to see the movies in my free time.
 2. ex) I want to be a photographer when I grow up.
 3. ex) I'd like to visit Mexico during my vacation.
1. 여가 시간에 무엇을 하기를 좋아하니?
예) 난 여가 시간에 영화를 보는 것을 좋아해.
 2. 커서 뭐가 되고 싶니?
예) 난 커서 사진작가가 되고 싶어.
 3. 만약 가능하다면, 방학 때 어느 나라에 가고 싶니?
예) 방학 동안에 멕시코에 가보고 싶어.

Reading Check

- 4
1. Everyone has dreams about their future. I **want to be** a computer programmer because I like computers very much. I **would like to become** a teacher too, but computers are more interesting. To become a good computer programmer, I **plan to study** computer science at university.
 2. Hi, I am 14 years old and I live in Korea. In the future, I **want to become** a chef. I think that cooking well needs a great skill because everyone **loves to eat** good food. If I become a chef, I **hope to work** abroad because I **like to meet** new people, and I **wish to taste** foods from different parts of the world.
 1. 모든 사람에게는 장래 희망이 있습니다. 나는 컴퓨터를 굉장히 좋아하기 때문에 컴퓨터 프로그래머가 되고 싶습니다. 선생님도 되고 싶지만, 컴퓨터가 더 재미있습니다. 훌륭한 컴퓨터 프로그래머가 되기 위해 대학에서 컴퓨터 과학을 공부할 생각입니다.
 2. 안녕, 나는 열네 살이고 한국에 살고 있어. 장래에 나는 요리사가 되고 싶어. 요리를 잘하는 것은 굉장한 기술이 필요하다고 생각해. 모든 사람이 맛있는 음식을 먹는 것을 좋아하니깐. 내가 요리사가 된다면 해외에서 일하고 싶어. 나는 새로운 사람들을 만나는 것을 좋아하고, 또 세계 각국의 요리를 맛보고 싶기 때문이야.

2. in order to

pp. 76~77

Key Points

1. Ø
2. to meet
3. for
4. in order to

1. '동물원에 가기를 원했다'의 뜻으로 wanted 뒤에 목적어인 to 부정사가 온다.
그 소년들은 동물원에 가고 싶어 했다.
2. '나의 삼촌을 만나기 위하여'의 뜻으로 목적과 의도를 나타내는 「in order to + meet」을 쓴다.
우리는 삼촌을 만나려고 뉴욕에 갔다.
3. 목적과 의도의 내용이 명사인 경우에는 「for + 명사」로 쓴다.
그녀는 샐러드를 만들 채소를 샀다.
4. 목적과 의도의 내용이 동사인 경우에는 「in order to + 동사원형」을 쓴다. 이때 in order는 생략하고 to 부정사만 쓰기도 한다.
우리는 샐러드를 만들기 위해 채소가 필요하다.

Grammar Check

- 1
1. (in order) to study
 2. (in order) to go
 3. (in order) to see
 4. (in order) to say
 5. (in order) to get
1. 나는 영어를 공부하려고 런던에 갔다.
 2. 책은 치과에 가려고 일찌감치 학교를 나셨다.
 3. 나는 브라운 씨를 만나려고 여기에 왔다.
 4. 고맙다는 말을 전하기 위해 이 편지를 씁니다.
 5. 병이 나오려면 이 약을 먹어야 한다.
- 2
1. (in order) to turn on
 2. (in order) to look up
 3. (in order) to bake
 4. (in order) to fry
1. 컴퓨터를 켜려면 이 전원 버튼을 이용하세요.
 2. 새로운 영어 단어를 찾으려면 이 사전을 이용하세요.
 3. 음식을 구우려면 오븐을 이용하세요.
 4. 음식을 볶으려면 프라이팬을 이용하세요.

Writing Check

- 3
1. (in order) to borrow some books
 2. (in order) to get some advice
 3. (in order) to buy a house
 4. (in order) to catch the bus
- 보기) 그녀는 케이크를 만들기 위한 계란이 필요하다.
1. 나는 책 몇 권을 빌리려고 도서관에 갔다.
 2. 소피아는 조언을 얻기 위해 나에게 전화했다.
 3. 그들은 집을 사려고 돈을 모았다.
 4. 우리는 버스를 타려고 뛰었다.

Speaking Check

- 4
1. (in order) to ask
 2. (in order) to keep
 3. (in order) to save
 4. (in order) to get

1. A : 왜 신디를 기다리고 있지?
B : 물어볼 말이 있어서 기다려요.
2. A : 왜 어머니께 말씀드리지 않았니?
B : 비밀로 하고 싶어서 말하지 않았어요.
3. A : 왜 너의 형은 작은 차를 샀니?
B : 비용을 아끼려고 그걸 샀어요.
4. A : 그애는 왜 초등학생인 척했니?
B : 학생 할인을 받으려고요.

3·4 형용사+부정사·명사+부정사 pp. 78~79

Key Points

1. glad to meet 2. to have
 3. a book to give 4. It
1. 감정에 대한 이유를 나타낼 때 「감정 형용사 + to 부정사」의 형태로 쓴다.
만나서 반갑습니다.
2. '~하다니 운이 좋다'의 뜻이 되어야 하므로 형용사 lucky 뒤에 곧바로 to 부정사를 쓴다. in order to 는 '~하기 위하여'라는 뜻이다.
너처럼 좋은 친구가 있으니 그는 행운아이다.
3. '너에게 줄 책'이란 뜻으로, to 부정사가 형용사처럼 명사를 꾸며주고 있다.
너에게 줄 책을 한 권 샀어.
4. 「It is time to 부정사」는 '~할 시간이다'라는 표현이다.
벌써 10시다. 잠자리에 들 시간이야.

Grammar Check

- 1
1. happy to be
 2. sorry to say / ready to say
 3. likely to rain
 4. ready to go
1. 너와 같이 있어서 정말 행복해.
2. 나는 친구들에게 작별인사를 하게 되어 서운했다.
[나는 친구들에게 작별인사를 할 준비가 되었다.]
3. 구름 좀 뺀 곧 비가 올 것 같아.
4. 이제 갈 준비가 되었니?
- 2
1. money to buy
 2. something to tell
 3. a good way to learn English
 4. nothing to eat
 5. homework to do
1. 엄마, 사전 살 돈이 필요해요.
2. 너한테 할 말이 있어.
3. 영어를 배우는 좋은 방법이 뭐야?
4. 그는 먹을 게 전혀 없었다.

5. 그녀는 금요일마다 해야 할 숙제가 많다.

Writing Check

- 3
1. Your name is easy to remember.
 2. This shirt is nice to wear.
 3. This book is interesting to read.
 4. Chinese is hard to learn.
1. 네 이름은 기억하기 쉽구나.
2. 이 셔츠는 입기 좋다.
3. 이 책은 읽기에 재미있다.
4. 중국어는 배우기 어렵다.

Speaking Check

- 4
1. the first person to reach the South Pole
 2. the first Korean to climb Mt. Everest
 3. a machine to send documents
 4. a device to weigh things
1. A : 로알드 아문센이 누구예요?
B : 최초로 남극에 도달한 사람입니다.
2. A : 고상돈이 누구예요?
B : 에베레스트 산에 오른 최초의 한국인이야.
3. A : 팩스가 뭐예요?
B : 문서를 보내는 기계란다.
4. A : 저울이 뭐예요?
B : 사물의 무게를 재는 기구란다.

5. too ~ to와 enough pp. 80~81

Key Points

1. too 2. enough
 3. too hot 4. old enough
 5. enough money
1. too는 '너무 ~'라는 부정의 뜻을 가진 부사다.
이 책을 이해 못하겠어. 너무 어려워.
2. enough는 '충분히'라는 긍정의 뜻을 가진 부사로,
수식하는 형용사나 부사 뒤에 쓴다.
날씨가 충분히 따뜻해서 바다에서 수영할 수 있겠다.
3. 「too + 형용사 + to 부정사」는 '...할 수 없을 정도로 너무 ~하다' 또는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'로 해석한다.
이 커피 못 마시겠다. 마시기에 너무 뜨거워.
4. '...할 수 있을 만큼 충분히 ~하다'라는 표현은 「형용사 + enough to 부정사」로 쓴다.
내 여동생은 학교에 갈 나이다.
5. enough가 형용사로 쓰일 경우에는 enough money와 같이 명사 앞에 쓴다.
그는 큰 집을 살 돈이 있다.

Grammar Check

- 1 1. too 2. enough 3. enough
4. too 5. enough
- 목소리가 너무 작아요. 좀더 크게 말씀해주시겠어요?
 - 크기가 충분하지 않아서 우리는 그 가방을 사지 않았다.
 - 시간이 충분하지 않아서 그녀는 그 일을 끝내지 못했다.
 - 차를 너무 빨리 모는구나. 속력을 줄여!
 - 나는 돈이 별로 없어서 차를 살 수 없다.
- 2 1. too sleepy 2. smart enough
3. tall enough 4. too hungry
5. too fat 6. old enough
- 나는 너무 졸려서 운전할 수 없다.
 - 내 아들은 전 과목 수를 받을 정도로 똑똑하다.
 - 조는 모델이 될 정도로 키가 크다.
 - 캐시는 배가 너무 고파서 일을 할 수 없다.
 - 산타클로스는 너무 뚱뚱해서 굴뚝으로 들어오지 못했다.
 - 앨리스는 아직 운전할 나이가 아니다.

Writing Check

- 3 1. This dress is too big to wear.
2. This soup is too salty to eat.
3. Physics is too hard to understand.
4. The weather is too cold to swim.
- 이 드레스는 너무 커서 입을 수가 없다.
 - 이 수프는 너무 짜서 먹을 수가 없다.
 - 물리학은 너무 어려워 이해할 수 없다.
 - 날씨가 너무 추워서 수영할 수 없다.

Speaking Check

- 4 1. strong enough to lift
2. smart enough to solve
3. enough money to buy
4. enough time to talk
- A : 그 상자는 너무 무거워, 못 들어 올리겠어.
B : 걱정 마. 우리 아빠는 그 상자를 들어 올릴 수 있을 만큼 힘이 세.
 - A : 이 수학 문제는 너무 어려워서 못 풀겠다.
B : 걱정 마. 너이 도와줄 거야. 그는 똑똑해서 그 문제를 풀 수 있어.
 - A : 돈이 얼마나 있어?
B : 걱정 마. 우리 표를 살 수 있을 정도는 있어.
 - A : 지금 시간 있니?
B : 미안해. 지금은 너랑 이야기할 시간이 없어.

Review Test

pp. 82~83

- 1 1. to go 2. to become
3. to live 4. to finish
5. to eat

to 부정사는 「to + 동사원형」의 형태로, 문장에서 명사, 형용사, 부사 등의 역할을 하는 동사의 형태다. want, like, would like, plan, try 등의 동사 뒤에 동사가 목적어로 오면 to 부정사 형태로 쓴다.

- 니콜라스와 나는 주말마다 산에 가기로 했다.
- 크면 뭐가 되고 싶니?
- 소피는 도쿄를 좋아하지만, 도쿄에서 살고 싶어 하지는 않는다.
- 나는 정오까지 숙제를 끝내려고 노력했지만 끝내지 못했다.
- 아이들은 단 것을 좋아한다.

- 2 1. too young 2. old enough
3. too cold 4. curious enough
5. tall enough

정도를 나타내는 표현에는 '...할 수 없을 정도로 너무 ~하다'의 뜻인 「too ~ to 부정사」와 '...할 수 있을 만큼 충분히 ~하다'의 뜻을 가진 「enough + to 부정사」가 있다.

- 루카스는 네 살이다. 학교에 가기에는 너무 어리다.
- 너는 여덟 살이야. 네 스스로 옷을 입을 나이란다.
- 미안한데, 오늘은 수영하러 가기에는 너무 춥다.
- 과학자가 될 수 있을 정도로 호기심이 많니?
- 캐시는 180센티미터가 넘는다. 그녀는 농구 팀에 들어갈 수 있을 정도로 키가 크다.

- 3 1. pleased to invite 2. happy to come
3. likely to snow 4. sorry to hear
5. safe to drink

to 부정사는 형용사 뒤에 쓰이기도 한다. 주로 사람의 감정이나 느낌 또는 태도의 원인을 나타낸다.

- 당신을 우리 모임에 초대하게 되어 기쁩니다.
- 집에 오게 되어 정말 좋다.
- 눈이 더 올 것 같아.
- 네 어머니가 편찮으시다니 안됐다.
- 염려 마세요. 이 물은 마시기에 안전해요.

- 4 1. something to drink
2. person to help
3. time to go
4. a good way to learn
5. the first man to discover

to 부정사는 명사 뒤에서 형용사처럼 명사를 꾸며준다.

- 목말라. 마실 게 필요해.

2. 나를 도와줄 친절한 사람이 필요해.
3. 잘 시간이야.
4. 독서는 새로운 단어를 쉽게 배울 수 있는 좋은 방법이 다.
5. 블랙홀을 처음으로 발견한 사람은 누구인가?

- 5 1. × 2. in order 3. in order
4. × 5. × 6. in order

‘~하기 위하여’라는 뜻으로 목적과 의도를 나타내는 표현은 「in order to 부정사」다. 일상 영어에서는 in order를 생략하고 to 부정사만 쓰는 것이 자연스럽다.

1. 나는 2012년에 런던에 가고 싶다.
2. 나는 먹을 것을 좀 사러 시장에 갔다.
3. 로빈은 수학 숙제를 하느라 어젯밤 늦게까지 안 잤다.
4. 나는 3학년 때 영어를 배우기 시작했다.
5. 우리는 그 시험에 붙을 거라고 생각했다.
6. 니콜은 아스피린을 사러 약국에 갔다.

6 to thank / to get / to see

탐에게

너의 멋진 선물에 대해 고맙다는 말을 하고 싶어서 편지를 써. 그 초콜릿 쿠키를 받고 정말 기뻐. 그게 내가 제일 좋아하는 쿠키라는 거 어떻게 기억했니? 빨리 만났으면 좋겠다. 멋진 선물 다시 한 번 고마워! 사랑을 담아, 애너

내신 다지기 Test

pp. 84~85

- 1 ④ 2 ③ 3 ③ 4 ③
5 something to drink
6 ② 7 ③ 8 ④

1 to 부정사는 「to + 동사원형」의 형태로, 문장에서 명사, 형용사, 부사 등 다양한 역할을 한다. We go to school to study.에서 to study는 ‘공부하기 위해’라는 뜻이다.

2 may는 조동사로, 뒤에 to 부정사가 아닌 동사원형을 써야 한다. It may rain ~이 맞다.

- ① 나를 장래에 의사가 되고 싶어.
- ② 새 컴퓨터를 사기로 결정했어?
- ③ 오늘 오후에 비가 올지도 모른다.
- ④ 내일은 눈이 올 것 같다.
- ⑤ 그 소식을 듣고 충격 받았니?

3 plan, need, want, wish 등의 동사 뒤에 동사가 목적어로 오면 to 부정사 형태로 쓴다.

마이크 : 이번 토요일에 뭐 할 거야?
빌 : 할머니를 뵈러 갈 계획이야.

4 to 부정사는 형용사 뒤에서 사람의 감정이나 느낌, 태도의 원인을 나타내기도 한다. ‘나는 너와 함께 있어서 행복하다’의 뜻이므로 I am happy to be with you.로 쓴다. in order to는 ‘~하기 위하여’의 뜻이다.

- ① 나는 영어를 공부하려 캐나다에 갔다.
- ② 우리는 피자를 만들기 위해 치즈가 필요했다.
- ③ 너와 함께 있어서 행복해.
- ④ 그녀는 너를 만나려고 여기에 왔다.
- ⑤ 시험에 합격하려면 열심히 공부해야 한다.

5 to 부정사는 형용사처럼 명사를 수식한다. ‘마실 것’은 something to drink라고 쓴다.

6 to 부정사는 ‘~하기 위하여’라는 뜻으로 목적과 의도를 나타낼 수 있다. 그러나 동사가 아닌 명사가 오면 전치사 for를 사용하여 「for + 명사」로 쓴다.

- 우리는 샐러드에 쓰려고 과일을 샀다.
- 그녀는 샐러드를 만들려고 과일을 샀다.

7 「too ~ to 부정사」는 ‘...할 수 없을 정도로 너무 ~하다’의 뜻이고, 「enough + to 부정사」는 ‘...할 수 있을 만큼 충분히 ~하다’의 뜻이다. 여기서는 ‘너무 어려서 학교에 갈 수 없다’의 뜻이므로 too young to go가 맞다.

A : 네 여동생은 학교에 다니니?

B : 아니, 안 다녀. 그 애는 겨우 다섯 살이야. 학교에 가 기엔 너무 어려.

8 보기의 time to check your e-mail은 to 부정사가 명사를 수식하는 형용사로 쓰였다. ④번의 something to tell you는 ‘너에게 말할 것’이란 뜻으로, to tell이 something을 수식하는 형용사로 쓰였다.

보기) 나는 너의 이메일을 확인할 시간이 없었다.

- ① 수영 좋아해?
- ② 이제 떠날 준비가 되었니?
- ③ 그는 빵을 좀 살 예정이었다.
- ④ 너한테 말할 게 있어.
- ⑤ 우리는 중고차를 사기로 결정했다.

Chapter 14

수동태

1. 능동태와 수동태

pp. 88~89

Key Points

1. was born
 2. was built
 3. are made
 4. isn't used
 5. Is English spoken
1. '태어나다'는 was born과 같이 항상 수동태로 쓴다.
나는 로스앤젤레스에서 태어났다.
 2. 주어가 동작의 대상이 되기 때문에 수동태로 쓴다.
에펠탑은 구스타프 에펠이 세웠다.
 3. 주어가 복수이므로 are로 받는다.
이 카드들은 우리 엄마가 만들었다.
 4. This room은 use의 대상이므로 수동태가 요구된다.
수동태의 부정문은 「be not+주어+과거분사」로 쓴다.
이 방은 식사하는 데 사용되는 곳이 아니다.
 5. 수동태의 의문문은 「Be 동사+주어+과거분사 ~?」로 쓴다.
말레이시아에서 영어가 쓰이나요?

Grammar Check

1. A
2. P
3. A
4. P
5. P
6. A

1. 나는 학교에서 영어를 배운다.
2. 내 돈은 도둑맞았어.
3. 나는 직접 내 차를 닦는다.
4. 한 소년이 자전거를 타다가 차에 치었다.
5. 이 커튼은 우리 할머니가 만들었다.
6. 그녀는 이메일을 읽고 있다.

2. 1. like
2. is liked
3. is spoken
4. speak
5. was repaired
6. repaired

1. 대부분의 사람들은 음악을 좋아한다.
2. 음악은 대다수 사람들에게서 사랑받는다.
3. 오스트리아에서는 독일어가 사용된다.
4. 오스트리아에서는 사람들이 독일어를 사용한다.
5. 그 자전거는 우리 삼촌에 의해 수리되었다.

6. 우리 삼촌이 그 자전거를 수리했다.

Writing Check

3. 1. Math isn't taught by Mr. Lee.
 2. This computer isn't used by me.
 3. Are the flowers watered by your mother?
 4. Is Spanish spoken in Peru?
1. 이 선생님은 수학을 가르치지 않는다.
→ 수학은 이 선생님이 가르치지 않는다.
 2. 나는 이 컴퓨터를 사용하지 않는다.
→ 이 컴퓨터는 내가 사용하는 것이 아니다.
 3. 너의 엄마가 꽃에 물을 주시니?
→ 꽃에는 너의 엄마가 물을 주시니?
 4. 페루에서는 사람들이 스페인어를 쓴다.
→ 페루에서는 스페인어가 사용되니?

Speaking Check

4. 1. English is taught by Mr. Scott.
 2. She is liked by everybody.
 3. My dog is fed twice a day.
 4. Most of my clothes are washed by hand.
1. A : 터너 선생님이 영어를 가르치시니?
B : 아니. 영어는 스코트 선생님 가르치셔.
 2. A : 너 캐시 좋아해?
B : 그럼. 그 애는 모든 사람들에게 사랑받아.
 3. A : 너는 개한테 하루에 몇 번 밥을 주니?
B : 우리 개는 하루에 두 번 밥을 먹어.
 4. A : 넌 옷을 어떻게 세탁해?
B : 내 옷은 대부분 손으로 빨아.

2. 수동태의 시제

pp. 90~91

Key Points

1. is located
2. were built
3. will be mailed
4. must be done

1. 수동태의 시제는 be 동사로 나타낸다. '한국이 아시아에 위치한다'는 것은 변하지 않는 사실이므로 현재 시제로 써야 한다.

한국은 아시아에 위치해 있다.

2. '수천 년 전에(thousands of years ago)' 이루어진 일이므로 과거 시제로 써야 한다.

피라미드는 수천 년 전에 세워졌다.

3. 수동태의 미래 시제는 「will be + 과거분사」로 나타낸다.

그 편지는 며칠 후에 발송될 것이다.

4. 조동사가 있을 때 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」로 쓴다.

그 일은 내일까지 마쳐야 한다.

Grammar Check

- 1 1. are held 2. was invented
3. will be sent 4. is spoken
5. was broken

- 월드컵 경기는 4년마다 개최된다.
- 농구는 1891년에 만들어졌다.
- 당신의 표는 다음 주에 발송될 겁니다.
- 만다린어는 중국 본토, 대만, 싱가포르에서 사용된다.
- 이 창문은 지난밤에 깨졌다.

- 2 1. (a) can be written (b) can write
2. (a) must be kept (b) must keep
3. (a) will open (b) will be opened

- (a) 이 편지들은 5시 전에 쓰여질 수 있다.
(b) 나는 내일 숙모에게 편지를 써 보낼 수 있다.
- (a) 네 방은 깨끗하게 해놓아야 한다.
(b) 신용카드를 안전한 곳에 두어야 한다.
- (a) 그들이 판도라의 상자를 열 것이다.
(b) 새 도서관은 내년에 개관될 것이다.

Writing Check

- 3 1. The housework is done by my mother.
2. The old lady was bitten by the dog.
3. Math will be taught by Stacey next year.
4. This computer can be used by you.

- 우리 엄마는 집안일을 하신다.
→ 집안일은 우리 엄마가 하신다.
- 그 개가 그 노부인을 물었다.
→ 그 노부인은 그 개에게 물렸다.
- 스테이시는 내년에 수학을 가르칠 것이다.
→ 수학은 내년에 스테이시가 가르칠 것이다.
- 너는 이 컴퓨터를 사용해도 된다.
→ 이 컴퓨터는 네가 사용해도 된다.

Speaking Check

- 4 1. is paper made
2. was that car made
3. will be spoken at the meeting
4. must the report be finished

- A : 종이는 어떻게 만들어졌어요?
B : 종이는 나무로 만들어진단다.
- A : 저 차는 어디서 만들어졌어요?
B : 저 차는 독일에서 만들어졌단다.
- A : 회의에서 무슨 언어가 사용될까요?
B : 회의에서는 영어와 중국어가 사용될 겁니다.

4. A : 보고서는 언제까지 끝내야 합니까?
B : 보고서는 다음 월요일까지 끝내야 합니다.

3. by + 목적어

pp. 92~93

Key Points

1. by 2. by Mrs. Kim
3. Ø 4. from

- 1~2. 수동태에서 「by+목적어」는 행위자가 중요할 때 쓴다.
1. 이 스위트는 우리 할머니가 만들었다.
2. 그 노래는 김 선생님이 작곡했다.
3. 행위자가 일반인이거나(by people), 불명확하거나 (by someone), 언급하지 않아도 알 수 있는 경우에는 「by+목적어」를 생략한다.
오렌지는 캘리포니아에서 재배된다.
4. 행위자가 아니라 재료이므로 by 대신 from을 쓴다.
유리는 모래로 만들어진다.

Grammar Check

- 1 1. by the fire alarm 2. by the police
3. by a musician 4. by their teachers

- 2 1, 3, 4

- 많은 경기장이 전국 곳곳에 세워졌다.
- 전화는 그레이엄 벨이 발명했다.
- 나는 캐시의 결혼식에 초대받았다.
- 그 창문은 지난밤에 깨졌다.
- 축구는 11명으로 구성된 두 팀이 경기하는 것이다.

Writing Check

- 3 1. The streets are cleaned every day.
2. My iPod was stolen from my locker.
3. The bank is closed at 4 o'clock.
4. This square is used all the time.

- 누군가 매일 거리를 청소한다.
→ 거리는 매일 깨끗이 청소된다.
- 누군가 내 사물함에서 아이팟을 훔쳤다.
→ 내 아이팟이 사물함에서 도난당했다.
- 사람들은 4시에 은행 문을 닫는다.
→ 은행은 4시에 끝난다.
- 사람들은 항상 이 광장을 이용한다.
→ 이 광장은 항상 이용된다.

Reading Check

4 Snow Sliding Rules

We can have a lot of fun playing in the snow. But don't forget the safety rules. Sliding on the hill **is allowed** if the following rules **are kept**.

- Sliding **is allowed** on the upper hill.
- You should **not slide** on the lower hill.
- You must **sit down** to slide. No standing.
- Only one person can **slide** at a time, NO TRAINS.
- Young children must **be watched** by adults.

눈썰매 수칙

눈에서는 대단히 재미있게 놀 수 있습니다. 하지만 안전 수칙을 잊어서는 안 됩니다. 아래 수칙을 지켜야만 언덕에서 눈썰매를 타는 것이 허용됩니다.

- 눈썰매는 위쪽 언덕에서 타야 합니다.
- 아래쪽 언덕에서 눈썰매를 타서는 안 됩니다.
- 눈썰매는 앉아서 타야 합니다. 일어서면 안 됩니다.
- 한 번에 한 사람만 눈썰매를 탈 수 있습니다. 열을 지어 타서는 안 됩니다.
- 어린아이들은 보호자가 지켜봐야 합니다.

Review Test

pp. 94~95

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1. broke / broken | 2. bought / bought |
| 3. caught / caught | 4. chose / chosen |
| 5. did / done | 6. ate / eaten |
| 7. found / found | 8. gave / given |
| 9. lost / lost | 10. made / made |
| 11. saw / seen | 12. spoke / spoken |
| 13. took / taken | 14. threw / thrown |
| 15. wore / worn | 16. wrote / written |

규칙 동사는 과거형과 과거분사형에 모두 -ed를 붙인다. 그러나 불규칙 동사는 과거형과 과거분사형이 불규칙하게 변한다. 크게는 다음의 4가지 불규칙 변화가 있다.

A - A - A : cut - cut - cut
 A - B - B : buy - bought - bought
 A - B - A : come - came - come
 A - B - C : break - broke - broken

- 2 1. is written 2. loves 3. cleaned
 4. were eaten 5. read 6. are sold

문장은 주어가 동작을 행하는 능동태와 주어가 동작의 대상이 되는 수동태가 있다. 수동태는 「be+과거분사」로 나타내고, 이때 be 동사는 주어의 인칭과 수, 시제에 따라 다르게 쓴다.

1. 그 책은 쉬운 영어로 쓰여 있다.
2. 스티브는 에이미를 사랑한다.
3. 나는 거의 매일 내 방을 청소했다.

4. 모든 피자를 아이들이 먹었다.
5. 스티라는 자녀들에게 책을 읽어 주었다.
6. 우표는 우체국에서 판매된다.

- 3 1. is made 2. were taken
 3. was born 4. will be done
 5. must be parked 6. is / called

수동태의 시제는 be 동사로 나타낸다. 시제가 현재면 「am/are/is + 과거분사」, 과거면 「was/were + 과거분사」, 미래면 「will be + 과거분사」로 쓴다. 조동사가 있는 경우에는 「조동사 + be + 과거분사」로 쓴다.

1. 와인은 포도로 만들어진다.
2. 지난밤에 많은 사람들이 사고 후 병원으로 이송되었다.
3. 나는 부산에서 태어났지만 수원에서 자랐다.
4. 언젠가 우리 일의 대부분은 로봇에 의해 처리될 것이다.
5. 모든 차는 주차장에 주차되어야 한다.
6. 이견 영어로 뭐라고 해?

- 4 1. The room is used by Paul.
 2. "My Way" was sung by Frank Sinatra.
 3. The password may be forgotten by her.
 4. The road isn't used anymore.
 5. How was the Great Wall of China built?

수동태의 부정문은 be 동사 뒤에 not을 쓰고, 수동태의 의문문은 「(의문사) + be 동사 + 주어 + 과거분사 ~?」로 쓴다.

1. 풀이 그 방을 사용한다.
→ 그 방은 풀이 사용한다.
2. 프랭크 시나트라가 〈마이 웨이〉를 불렀다.
→ 〈마이 웨이〉는 프랭크 시나트라가 불렀다.
3. 그녀는 비밀번호를 잊어버릴지도 모른다.
→ 비밀번호는 그녀가 잊어버릴지도 모른다.
4. 사람들은 더 이상 이 길을 이용하지 않는다.
→ 이 길은 더 이상 이용되지 않는다.
5. 사람들이 만리장성을 어떻게 만들었어요?
→ 만리장성은 어떻게 만들어졌어요?

- 5 1. (a) 2. (a) 3. (a) 4. (b)

주어가 동작을 행하는 능동태 문장이 수동태 문장보다 뜻이 더 분명하기 때문에 더 자연스러운 표현이 된다. 단, 행위자보다는 동작의 대상이 되는 사물이나 행동이 중요하거나 과학적 사실, 사건이나 사실을 보도하는 신문기사 같은 경우에는 수동태로 쓴다.

1. 나는 정말 배가 불러.
→ 햄버거를 두 개나 먹었거든.
2. 우리 아빠는 차를 잘 관리하십니다.
→ 아빠는 일주일에 한 번 세차를 하십니다.
3. 자유의 여신상에 대해 아니?
→ 네, 그것은 프랑스에서 만든 거예요.

4. 차 보내준다! 이탈리아제야?
→ 아니 일본제야.

내신 다지기 Test

pp. 96~97

- 1 1. ④ 2. ③ 2 •is called •can be seen
3 ② 4 ③ 5 ③, ⑤
6 ② 7 ③ 8 ④

- 1 1. 동사 read는 과거형과 과거분사형의 형태가 같다.
read—read—read
2. 동사 take는 take—took—taken으로 변화한다.

- 2 동사의 수동태는 「be+과거분사」로 나타낸다. 첫 번째 문장의 주어는 It이고 현재 시제이므로 is called로 쓴다. 두 번째 문장은 조동사가 있는 수동태이므로 「조동사+be+과거분사」인 can be seen으로 쓴다.
• 그 날을 '어머니의 날'이라 부른다.
→ 그 날은 '어머니의 날'로 불린다.
• 우리는 밤에 별을 볼 수 있다.
→ 별들은 밤에 보인다.

- 3 '태어나다'는 항상 수동태로 쓴다. 주어가 you이고 과거이므로 were가 맞다.
넌 어디서 태어났니?

- 4 수동태는 주어가 동작의 주체가 아니라 대상이 되는 문장이다. ③번은 '신발이 저 공장에서 만들어진다'의 뜻이므로 수동태인 Shoes are made in that factory.가 옳다.
① 싱가포르에서는 영어가 사용된다.
② 싱가포르에서는 영어를 쓴다.
③ 신발은 저 공장에서 만들어진다.
④ 저 공장에서 신발을 만든다.
⑤ 누가 모래 위에 피라미드를 건설했는가?

- 5 수동태에서 행위의 주체가 일반인이거나(by people), 불명확하거나(by somebody), 언급하지 않아도 알 수 있는 경우에는 「by+목적어」를 생략한다. 수동태에서 'by+목적어'가 언급되는 비율은 20% 정도다.
① 인쇄술은 구텐베르크가 발명했다.
② 이 스웨터는 우리 어머니가 만들었다.
③ 포도는 칠레에서 재배된다.
④ 베일리 선생님은 학생들에게 존경받는다.
⑤ 내 창문이 깨졌다.

- 6 수동태의 시제는 be 동사로 나타낸다. '올림픽 경기가 4년마다 개최된다'는 변함없는 사실이므로 현재 시제로 쓰고, '2006년 월드컵 경기가 독일에서 개최되었다'는 과거 사실이므로 과거 시제로 쓴다.
• 올림픽 경기는 4년마다 개최된다.
• 2006 월드컵은 독일에서 열렸다.

- 7 수동태는 「be+과거분사」로 나타낸다. ③ 「be+현재분사」는 진행형을 나타낸다. She is called "a tigress."로 고쳐야 옳다.

- ① 우리 아빠는 2000년에 그 집을 지었다.
→ 그 집은 2000년에 우리 아빠에 의해 지어졌다.
② 아시아에서는 쌀을 재배한다.
→ 쌀은 아시아에서 재배된다.
③ 사람들은 그녀를 '호랑이'라고 부른다.
→ 그녀는 '호랑이'라고 불린다.
④ 탐은 그 일을 해야 한다.
→ 그 일은 탐이 해야 한다.
⑤ 나는 조슈이를 초대할 것이다.
→ 조슈이는 내가 초대할 것이다.

- 8 '내 자전거가 망가졌다'라는 뜻이므로 수동태가 알맞다. 주어가 3인칭 단수이고 과거 시제이므로 was broken으로 쓴다.

- A : 무슨 일 있어? 화난 것 같네.
B : 내 자전거가 망가졌어.
A : 정말? 누가 그랬는데?
B : 잘 모르겠어.

Chapter 15

현재완료

1. 현재완료 과거

pp. 100~101

Key Points

1. have seen 2. has been
 3. have not done 4. Has he gone
 5. have
1. 현재완료는 「have/has+과거분사」로 나타낸다. 현재 완료 과거는 과거의 어느 시점에 이미 끝난 동작이나 상태를 뜻한다.
전에 그를 본 적이 있는 것 같아.
 2. have/has been to는 과거부터 현재까지 어디에 갔다온 경험을 나타낸다.
존은 중국에 두 번 갔다 왔다.
 3. 현재완료의 부정문은 「have/has not + 과거분사」로 나타낸다.
우리는 그 일을 아직 끝내지 못했다.
 4. 현재완료의 Yes/No 의문문은 「Have/Has + 주어 + 과거분사 ~?」로 나타낸다.
그는 뉴욕에 갔나요?
 5. 현재완료 Yes/No 의문문에 대한 짧은 대답은 have/haven't 또는 has/hasn't로 한다.
"보고서 읽으셨어요?" "네, 읽었어요."

Grammar Check

1. 1. have finished 2. have bought
3. have gone 4. has forgotten
5. has stopped
1. 우리는 일을 끝냈다.
 2. 나는 스마트 폰을 샀다.
 3. 그들은 영화를 보러 갔다.
 4. 그는 내 이름을 잊었다.
 5. 비가 그쳤다.
1. haven't seen 2. haven't had
3. hasn't done 4. hasn't read
5. haven't heard
1. 나는 아직 (캐리비안 해적)을 보지 않았다.
 2. 그들은 저녁을 먹지 않았다.

3. 그는 이번 주에 숙제를 전혀 하지 않았다.
4. 그녀는 오늘자 신문을 읽지 않았다.
5. 우리는 내 사촌에게서 아무 소식도 듣지 못했다.

Writing Check

- 3 1. Have you done your homework?
2. Has he called you?
3. Why has she gone to Tokyo?
4. What have you said to Kate?

보기) 은행 문 닫았니?

1. 숙제했니?
2. 그가 너에게 전화했니?
3. 그녀는 왜 도쿄에 갔어?
4. 케이트에게 뭐라고 말했어?

Speaking Check

- 4 1. I have / has moved
2. I haven't / haven't been
3. he has / has broken
4. she hasn't / hasn't met
1. A : 발한테서 소식 들었어?
B : 들었어. 부산으로 이사 갔대.
 2. A : 뉴욕에 가본 적 있니?
B : 아니, 없어. 아직 해외에 나가본 적이 없어.
 3. A : 그 사람 다리 부러졌어?
B : 그래, 오른쪽 다리가 부러졌어.
 4. A : 크리스틴이 월터 씨를 본 적이 있니?
B : 아니, 없어. 그녀는 아직 그를 만나지 않았어.

2. 현재완료 계속

pp. 102~103

Key Points

1. have used 2. for
3. since 4. has it rained
1. 현재완료 계속은 과거에 시작해서 현재까지 계속되는 동작이나 상태를 나타낸다.
나는 3년째 이 노트북을 사용하고 있다.
 2. 시간의 부사구에서 구체적인 시간의 길이에는 '~ 동안' 이란 뜻의 for를 쓴다.
나는 5년째 영어를 공부하고 있다.
 3. 시간의 부사구에서 since는 '~ 이래로 지금까지' 라는 뜻으로 특정한 시점을 언급하는 경우에 쓴다.
우리 아빠는 1998년부터 은행에서 일하신다.
 4. how long은 시간의 길이를 뜻하므로 과거부터 현재 까지를 나타내는 현재완료 시제와 어울린다.
비가 얼마나 오랫동안 내렸어?

Grammar Check

- 1 1. since 2. for 3. for
 4. since 5. since 6. for
 7. for 8. since
1. 크리스마스 이브부터 2. 3일 동안
 3. 오랫동안 4. 내가 어렸을 때부터
 5. 지난달부터 6. 10년 동안
 7. 하루 동안 8. 2006년부터

- 2 1. have studied 2. have known
 3. has lived 4. has been
 5. has been 6. have worked

1. 나는 3년째 영어를 공부하고 있다.
 2. 우리는 오랫동안 서로 알고 지냈다.
 3. 애슐리는 2005년부터 한국에 살고 있다.
 4. 지난 일요일부터 계속 춤다.
 5. 브라운 씨는 10년 넘게 교직에 있다.
 6. 그들은 작년부터 은행에서 일하고 있다.

Writing Check

- 3 1. We have lived here for a year.
 2. I haven't eaten anything since yesterday.
 3. Bill has been my best friend since I was eight.
 4. Has she played the piano for a long time?
1. 우리는 1년째 여기서 살고 있다.
 2. 나는 어제부터 아무것도 먹지 않았다.
 3. 빌은 내가 여덟 살 때부터 제일 친한 친구다.
 4. 그녀는 오랫동안 피아노를 쳐왔니?

Reading Check

- 4 Dear Rachel,
 Hi. How are you? I'm fine. I **arrived** in the U.S. three weeks ago, and I am enjoying my visit here. I **have met** a lot of interesting people and I **have visited** lots of exciting places since I **came** here. My roommate, Yoko, is wonderful. She **comes** from Japan. Last week, Yoko and I **went** to New York, and we **had** a great time. I'm going back home in two weeks. I miss you a lot. I **hope** to see you soon!
 Love,
 Monica

레이첼에게
 안녕. 어떻게 지내? 난 잘 지내고 있어. 3주 전에 미국에 도착해서 이곳에 온 걸 즐기고 있단다. 여기 온 이후로 재미있는 사람들도 많이 만나고 재미있는 장소도 많이 가봤어. 내 룸메이트 요코는 멋진 사람이야. 그 애는 일본 사람이란다. 지난주에 요코와 나는 뉴욕에 가서 아주 재미있게 놀았어. 2주 후에 집에 돌아갈 거야. 많이 보고 싶어. 빨리 만났으면 좋겠다!
 사랑을 보내며, 모니카

3. 과거와 현재완료의 비교

pp. 104~105

Key Points

1. was 2. has been 3. when
 4. since 5. How long 6. When

1. last Sunday와 같이 과거의 특정한 시간이 언급되면 과거 시제를 쓴다.
 이사벨라는 지난 일요일에 집에 있었다.
2. since last Sunday는 '지난주 일요일부터 지금까지'라는 뜻이므로 현재완료 시제가 알맞다.
 제이든은 지난 일요일부터 아프다.
3. 주절의 동사가 과거 시제(liked)이므로 when he was a student가 맞다.
 그는 학생 때 수학을 좋아했다.
4. 주절의 동사가 현재완료(has wanted)이므로 since he was young(그가 어릴 때부터 지금까지)이 맞다.
 그는 어릴 때부터 의사가 되고 싶어 했다.
5. 현재완료 시제로 기간을 묻는 의문사에는 How long ~?을 쓴다.
 얼마나 오랫동안 영어를 공부했니?
6. 과거의 특정한 시점[때]을 묻는 경우에는 의문사 When을 쓴다.
 언제부터 영어를 공부하기 시작했니?

Grammar Check

- 1 1. SP 2. PP 3. PP 4. SP
 5. SP 6. PP 7. SP 8. PP

1. 오래전에 2. 어릴 때부터
 3. 2003년부터 4. 작년에
 5. 지난 주말에 6. 지난주부터
 7. 2주 전에 8. 최근에

- 2 1. (a) lived (b) has lived
 2. (a) lost (b) have lost
 3. (a) has had (b) had

1. (a) 우리 삼촌은 일본에 살았지만 2005년에 떠났다.
 (b) 제니는 2008년부터 도쿄에 살고 있다.
 2. (a) 어제 나는 열쇠를 잃어버려서 집 안으로 들어갈 수 없었다.

(b) 나는 펜을 잃어버렸다. 그 펜을 어디서도 찾을 수가 없다.

3. (a) 그녀는 어렸을 때부터 애완견을 키웠다.
(b) 그는 내가 어렸을 때 애완견을 키웠다.

3 1. (a) 2. (b) 3. (a) 4. (b) 5. (b)

1. 누가 전기를 발명했니?
2. 일본에 가본 적 있니?
3. 언제 처음으로 자전거를 탔어?
4. 얼마나 오랫동안 이 컴퓨터를 썼어?
5. 그 이후로 나는 제니를 만난 적이 없다.

Speaking Check

4 1. A : Have you ever been

A : did you go
B : I went

2. A : Have you ever met

A : did you meet
B : I met

3. A : Has Jack called

A : did he call
B : He called

1. A : 제주도에 가본 적 있어?
B : 응, 가봤어.
A : 처음으로 거기 간 게 언제야?
B : 2002년이야.

2. A : 조앤을 만난 적 있니?
B : 응.
A : 그녀를 처음으로 만난 게 언제야?
B : 지난달이야.

3. A : 잭이 전에 너한테 전화했어?
B : 응.
A : 언제 전화했어?
B : 이를 전에.

Review Test

pp. 106~107

- 1 1. have broken 2. have gone
3. has made 4. has been
5. has bought 6. has taught

과거의 사실이 현재에 중요한 의미를 지니는 현재완료는 「have/has + 과거분사」로 나타낸다. 일상에서는 「've/'s + 과거분사」로 줄여 쓴다.

1. 난 다리가 부러져서 스키 타러 못 가.
2. 그들은 여기 없다. 그들은 집에 갔다.
3. 엄마가 쿠키를 만드셨어. 좀 먹을까?
4. 어제부터 날씨가 춥다.
5. 크리스티나는 새 차를 샀다.
6. 그는 거의 5년째 역사를 가르치고 있다.

- 2 1. I haven't bought 2. Evan hasn't been
3. She hasn't met 4. He hasn't taken
5. We haven't been

현재완료 시제의 부정문은 「have/has not + 과거분사」로 나타내고, haven't나 hasn't로 줄여 쓸 수 있다.

1. 나는 새 사전을 사지 않았다.
2. 에반은 호주에 다녀온 적이 없다.
3. 그녀는 조앤을 몇 차례 만난 적이 없다.
4. 그는 기말시험을 치르지 않았다.
5. 우리는 작년 이후로 캐나다에 간 적이 없다.

- 3 1. Have you done 2. Have they known
3. Has she studied 4. Has it been
5. Has he been

현재완료 시제의 Yes/No 의문문은 「Have/Has + 주어 + 과거분사 ~?」로 쓴다.

1. 숙제 다 했니?
2. 그들은 4학년부턴 알고 지냈니?
3. 그녀는 10개월째 한국어를 공부하고 있니?
4. 며칠 동안 날씨가 따뜻했니?
5. 그는 일본에 간 적이 있니?

- 4 1. ago 2. for 3. since
4. ago 5. since 6. for

현재완료 계속은 for(~ 동안) 또는 since(~ 이래로 지금까지)와 함께 쓴다. a week이나 two years와 같이 구체적인 시간의 길이에는 for를 쓰고, 2005년과 같이 특정한 시점이 오면 since를 쓴다. since 뒤에는 과거시제의 절이 오기도 한다. ago는 '~ 전에'의 뜻으로 과거를 나타내는 부사다.

1. 우리 형은 3년 전에 대학을 마쳤다.
2. 오랫동안 책을 보지 못했어. 책은 어떻게 지내?
3. 나는 어제부터 그것에 대해 알았다.
4. 그는 2개월 전에 다른 도시로 이사 갔다.
5. 나는 다섯 살 때부터 인천에서 살고 있다.
6. 존스 씨는 약 7년째 교직에 있다.

- 5 1. (a) has written (b) wrote
2. (a) met (b) have met
3. (a) have read (b) read
4. (a) has gone (b) went

현재완료는 과거의 동작이나 상태가 현재까지 계속되거나 현재에 중요한 의미를 갖는 경우에 쓰인다. 그러나 yesterday, last week, two years ago와 같이 과거의 특정한 시점이 언급되고 과거에 이미 끝난 동작이나 상태는 과거 시제로 쓴다.

1. (a) 그녀는 2001년부터 많은 아동도서를 집필해왔다.
(b) 그녀는 2년 전에 세 권의 책을 썼다.
2. (a) 폴은 그에게 데이비스 씨를 만났다.
(b) 우리는 어렸을 때부터 만나왔다.

Chapter 16

전치사

1·2 형용사로 쓰인 전치사구 · pp. 112~113
부사로 쓰인 전치사구

Key Points

- with her
 - The woman in the living room
 - the girl
 - to school by bus
 - at 8:30 in the morning
- 전치사 뒤에는 명사나 대명사의 목적격을 써야 한다. 그녀와 같이 있는 남자는 누구지?
 - 형용사구의 역할을 하는 「전치사 + 명사」는 명사 뒤에서 명사를 꾸며준다. 거실에 계신 여자 분은 우리 숙모야.
 - 전치사구의 수식을 받는 명사는 한정되어 있으므로 명사 앞에 정관사 the를 붙인다. 너희 집 앞에 있는 여자를 아나니?
 - 두 개 이상의 부사구가 오면 「장소 + 방법 + 시간」의 순서로 쓴다. 따라서 「to school(장소)+by bus(방법)」의 순서로 쓴다. 나는 버스로 학교에 간다.
 - 하나의 범주 내에서 두 개 이상의 부사구가 오면 「작은 단위 + 큰 단위」의 순서로 쓴다. 우리 아빠는 아침 8시 30분에 출근한다.

Grammar Check

- This is the key for the house.
 - The book on the table is yours.
 - The famous river in England is the Thames.
 - Who ate the cookies on the table?
 - Have you ever read a book by Shakespeare?
 - 이것은 집 열쇠다.
 - 탁자 위의 책은 네 것이다.
 - 영국에 있는 유명한 강은 템스 강이다.
 - 탁자 위의 쿠키는 누가 먹었어?
 - 셰익스피어가 쓴 책을 읽어본 적이 있니?

- I have five dollars in my pocket.
 - How long is Joanna going to stay in Boston?
 - My school starts at 8:30.
 - Somebody is waiting for you at the door.
 - Beethoven was born in Germany.
 - He lives at 2345 Rosewood Street.

- 내 주머니에는 5달러가 있다.
- 조애너는 보스턴에 얼마나 오래 머물 거니?
- 우리 학교는 8시 30분에 시작한다.
- 누군가 문 앞에서 너를 기다리고 있다.
- 베토벤은 독일에서 태어났다.
- 그는 로즈우드 가 2345번지에 산다.

- something behind the couch
 - The house on the hill
 - to school with my brother
 - late at night
 - A dictionary with many words
 - at home during the week

- 소파 뒤에 뭔가가 있다.
- 언덕 위의 집은 우리 할아버지가 지으셨다.
- 나는 형과 함께 학교에 간다.
- 우편배달부는 밤늦게 도착했다.
- 단어 수가 많은 사전이 학생들에게 좋다.
- 우리는 주중에 집에서 함께 저녁을 먹으려고 노력한다.

Writing Check

- The rose garden in the park is beautiful.
 - There is a big meeting room on the second floor.
 - She works in the garden on Saturdays.
 - Paul plays soccer with his friends on Sunday mornings.

- 공원에 있는 장미 정원은 아름답다.
- 2층에 큰 회의실이 있다.
- 그녀는 토요일마다 정원에서 일한다.
- 폴은 일요일 아침마다 친구들과 축구를 한다.

3·4 시간의 전치사 I·시간의 전치사 II

pp. 114~115

Key Points

- at
- in
- on

4. in 5. during 6. by

- 3 o'clock과 같은 구체적인 시각 앞에는 전치사 at을 쓴다.
우리는 어제 3시에 여기에 도착했다.
- 하루의 일부분(morning, afternoon 등)을 말할 때는 in을 쓴다.
오전에 데미를 만날 거니?
- 특정 요일의 일부분에는 on을 쓴다.
우리 엄마는 토요일 아침마다 세차를 한다.
- 시간의 전치사 in은 '~ 후에'라는 뜻으로 미래 시제에 쓰인다.
잠깐 기다려. 금방 갈게.
- for와 during은 둘 다 '~ 동안'이지만, 구체적인 시간의 길이에는 for를 쓰고, the class와 같이 기간 앞에는 during을 쓴다.
마이크는 수업 중에 항상 열심히 공부한다.
- by와 until은 둘 다 '~까지'지만, 계속의 의미('~까지 계속')면 until을 쓰고, 완료의 의미('~까지 끝내')면 by를 쓴다.
내일까지 일을 끝내야 해.

Grammar Check

- 1 1. on 2. in 3. at 4. at
5. in 6. on 7. on 8. at
9. on 10. in 11. on 12. on

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. 월요일에 | 2. 아침에 |
| 3. 5시에 | 4. 밤에 |
| 5. 3월에 | 6. 발렌타인 데이에 |
| 7. 내 생일에 | 8. 정오에 |
| 9. 금요일 저녁에 | 10. 2010년에 |
| 11. 그녀의 결혼식 날에 | 12. 8월 7일에 |

- 2 1. for 2. during 3. while
4. during 5. while 6. for
7. during 8. for

- | | |
|------------------|-------------|
| 1. 3시간 동안 | 2. 여름 방학 동안 |
| 3. 내가 책을 읽는 동안 | 4. 게임하는 동안 |
| 5. 내가 학교에 있는 동안 | 6. 며칠 동안 |
| 7. 우리가 파리에 있는 동안 | 8. 몇 년 동안 |

- 3 1. on 2. Ø 3. on 4. Ø
5. in 6. by 7. until

- 마이크는 주말에 보통 TV를 본다.
- 그들은 매주 만난다.
- 토요일 밤에 전화해줄래?
- 그녀는 다음 월요일부터 새 일을 시작할 것이다.
- 책은 3일 후에 돌아올 것이다.
- 5시까지 일을 끝낼 수 있니?
- 그녀는 다음 금요일까지 호텔에 머무를 것이다.

Reading Check

- 4 My friend Emma and I have a lot in common. We were both born in winter. However, she was born on December 1st, and I was born on January 10th. We are both morning people. She gets up at 6 o'clock in the morning. I also get up early (Ø) every morning. We are energetic and lively in the morning, but at night we have to go to bed early. On Saturday mornings, we always play tennis together. I hope we will be friends for a long time.

내 친구 에마와 나는 공통점이 많습니다. 우리는 둘 다 겨울에 태어났습니다. 하지만 에마는 12월 1일에, 나는 1월 10일에 태어났습니다. 우리 둘 다 아침형 인간입니다. 에마는 아침 6시에 일어납니다. 나 역시 매일 아침 일찍 일어납니다. 우리는 아침에 활기차고 기운이 넘치지만, 밤에는 일찍 잠자리에 듭니다. 토요일 아침에는 늘 함께 테니스를 칩니다. 나는 우리가 오랫동안 친구였으면 좋겠습니다.

5·6 장소의 전치사·그 밖의 전치사

pp. 116~117

Key Points

1. on 2. at 3. in
4. at 5. between

- ~의 표면에 접촉해 있는 경우에는 장소의 전치사 on을 쓴다.
벽에 걸린 그 그림은 매우 훌륭하다.
- the door, the bus stop 등과 같이 어떤 장소의 한 지점을 말할 때는 at을 쓴다.
문 앞에 있는 소녀를 아니?
- the sky에는 전치사 in을 쓴다.
하늘에 있는 새들 좀 봐.
- 속도, 나이, 온도 등을 표시할 때는 at을 쓴다.
그는 고속도로에서 시속 100킬로미터로 운전하고 있었다.
- 둘 사이에는 between을 쓰고, 셋 이상의 사이에는 among을 쓴다.
그 은행은 우체국과 슈퍼마켓 사이에 있다.

Grammar Check

- 1 1. at 2. in 3. on 4. in
5. in 6. on 7. at 8. in
9. on 10. at

- | | |
|-------------|---------|
| 1. 버스 정류장에서 | 2. 서울에서 |
| 3. 벽에 | 4. 세계에서 |

- 5. 공원에서 6. 2층에
- 7. 페이지 맨 위에 8. 아시아에서
- 9. 내 손가락에 10. 같은 장소에서

- 2 1. at 2. on 3. at
4. at 5. on 6. on

- 1. 나는 지금 직장에 있다.
- 2. 그 책들은 탁자 위에 있다.
- 3. 와서 식탁에 앉아라. 저녁 먹을 시간이야.
- 4. 엄마는 어제 하루 종일 집에 있었다.
- 5. 너의 집은 우리 집 가는 길에 있다.
- 6. 오른쪽에 우체국이 보일 거예요.

- 3 1. among 2. between 3. at
4. without 5. about 6. by
7. with

- 1. 케빈은 친구들과 이웃들 사이에서 매우 인기 있다.
- 2. 한국은 중국과 일본 사이에 위치해 있다.
- 3. 나는 시속 25킬로미터로 자전거를 타고 있었다.
- 4. 그녀는 항상 친구들 없이 혼자였다.
- 5. 괴물들에 대한 이야기가 많다.
- 6. 학교에 종종 버스로 다니니?
- 7. 무슨 일이야? 너 무지 슬퍼 보여!

Writing Check

- 4 1. Have you been to Japan?
2. I lost my bag on the way to the airport.
3. I was at my uncle's house last night.
4. We arrived in Shanghai last month.

- 보기) 나는 버스에 우산을 놓고 내렸다.
1. 일본에 간 적 있니?
2. 공항에 가는 길에 가방을 잃어버렸다.
3. 나는 지난밤에 우리 삼촌 댁에 있었다.
4. 우리는 지난달에 상하이에 도착했다.

Review Test pp. 118~119

- 1 1. at 2. on 3. in 4. in
5. in 6. on 7. on 8. at
9. on 10. at 11. in 12. in

at, on, in은 시간의 전치사와 장소의 전치사 둘 다에 쓰인다. 구체적인 시간이나 구체적인 장소와 주소에는 at을 쓴다. 요일이나 요일의 일부에는 on, 더 긴 시간인 달, 계절, 연도에는 in을 쓴다. 마찬가지로 거리에는 on, 주소에는 at을 쓰고, 더 넓은 장소인 도시나 나라 이름에는 in을 쓴다.

- 1. 7시에 2. 크리스마스 이브에

- 3. 1998년에 4. 봄에
- 5. 1월에 6. 월요일 아침에
- 7. 바닥에 8. 공항에서
- 9. 메인 가에서 10. 리치몬드 가 1234번지에서
- 11. 유럽에서 12. 파리에서

- 2 1. in 2. on 3. at
4. in 5. at / on 6. on / in

구체적인 시각에는 시간의 전치사 at을 쓰고, 요일이나 특정한 날에는 on, 달과 계절에는 in을 쓴다.

- 1. 토론토에는 가끔 8월에 눈이 온다.
- 2. 내 생일 잊으면 안 돼. 8월 7일이야.
- 3. 내일 정오에 점심 같이 먹자.
- 4. 추수감사절은 11월 네 번째 목요일이다.
- 5. 내가 가장 좋아하는 TV 프로그램은 월요일 저녁 7시에 시작한다.
- 6. 나는 4월의 어느 화창한 날에 태어났다.

- 3 1. on / next to 2. at
3. under 4. at
5. for 6. during
7. while

전치사에 따라 뜻이 달라진다. 예를 들면, on the table은 '탁자 위에'란 뜻이지만 at the table은 '탁자 앞에 앉아서'의 뜻이다. '~ 동안'을 나타내는 for 뒤에는 구체적인 시간의 길이가 오고, during 뒤에는 lunch, the meeting과 같이 기간을 나타내는 명사가 온다. while은 '~ 동안'이란 뜻의 접속사로 뒤에 '주어 + 동사'를 포함한 절이 온다.

- 1. 프린터는 탁자 위 컴퓨터 옆에 있다.
- 2. 제시카는 보고서를 쓰며 컴퓨터 앞에 앉아 있었다.
- 3. 그 개는 식탁 밑에서 음식을 달라고 조르고 있다.
- 4. 너의 아이들은 집에 있니?
- 5. 나는 거의 1년 동안 이 컴퓨터를 사용하고 있다.
- 6. 그녀는 보통 점심시간에 신문을 읽는다.
- 7. 네가 샤워하는 동안 네 친구 책한테 전화 왔었어.

- 4 1. by 2. until 3. until
4. until 5. by

by와 until은 둘 다 '~까지'라는 뜻이지만 계속의 의미('~까지 계속')가 있으면 until을 쓰고, 완료의 의미('~까지 끝내는')가 있으면 by를 쓴다.

- 1. 그 보고서는 금요일 아침까지 끝내야 한다.
- 2. 너는 모레까지 여기에 머물러야 할 것이다.
- 3. 회의는 11시까지 계속된다.
- 4. 나는 어젯밤 자정까지 집에 가지 않았다.
- 5. 우리는 저녁 7시까지 극장에 가야 하는데 나는 일을 끝내지 못할 것이다.

- 5 1. about 2. at 3. with
4. without 5. by 6. between

시간과 장소의 전치사 외에 다양한 전치사가 있다. about는 '~에 관하여'의 뜻이고, with는 '~와 함께, ~을 가지고'의 뜻이고, without은 '~없이'의 뜻이다. 나 이, 속도에는 전치사 at을 쓴다. between은 둘 사이의 '서로'일 때 쓰이고, 셋 이상의 '서로'에는 among을 쓴다.

1. 너희 학교에 대한 정보 좀 알려줄 수 있니?
2. 베토벤은 56세에 사망했다.
3. 나는 나이프와 포크로 피자를 먹는다.
4. 우리는 물 없이 살 수 없다.
5. 오케스트라는 오늘날 모차르트와 하이든의 음악을 연주할 것이다.
6. 몇몇 수업에서 나는 제시카와 데이비드 사이에 앉았다.

- 6 1. ex) I was born in Pohang.
2. ex) I usually get up at 7:30 a.m.
3. ex) Our school is located in Busan.

1. 넌 어디서 태어났니?
— 예) 난 포항에서 태어났어.
2. 넌 매일 몇 시에 일어나니?
— 예) 보통 아침 7시 30분에 일어나.
3. 너의 학교는 어디에 있니?
— 예) 우리 학교는 부산에 위치해 있어.

내신 다지기 Test

pp. 120~121

- 1 1. ad 2. a 3. a 4. ad
2 1. ③ 2. ④ 3. ② 3 1. ④ 2. ③
4 ② 5 ② 6 ⑤ 7 ④

1 1번은 '역에서'가 동사 met을 수식하므로 부사구다. 반면에 2번은 '5번가에 있는'이 명사 church를 수식하는 형용사구다. 3번도 역시 '병원에 있는'이 my best friend를 수식하는 형용사구지만, 4번 '크리스마스 아침에'는 동사 snowed를 수식하는 부사구다.

1. 나는 역에서 책을 만났다.
2. 우리는 5번가에 있는 교회에 다닌다.
3. 나는 병원에 있는 제일 친한 친구를 방문 중이었다.
4. 크리스마스 아침에 눈이 왔다.

- 2 1. '~에 관하여 말하다'의 뜻이므로 전치사 about이 필요하다.
무슨 말을 하는 거야?
2. '다음 주 금요일까지 (숙제를 끝낼 것이다)'의 뜻으로 완료의 뜻을 가진 by를 쓴다. until은 계속의 뜻이 담긴 '~까지'의 뜻이다.
나는 다음 금요일까지 숙제를 끝낼 거야.
3. on the way는 '~로 가는 길에'라는 뜻이다. on one's way로 쓸 수도 있다.

나는 집에 가는 길에 수학 선생님을 만났다.

- 3 1. 하루의 일부에는 전치사 in을 넣어 in the morning [afternoon, evening]과 같이 쓰고, 구체적인 시간에는 at을 쓴다.
학교는 아침 8시 30분에 시작한다.
2. 요일이나 날짜에는 전치사 on을 쓰고, 계절이나 년도에는 in을 쓴다.
나는 1998년 8월 7일에 태어났다.

- 4 전치사 with는 '~을 가지고, ~와 함께'라는 뜻이다.
(A) 그녀는 활짝 웃으며 그를 바라보았다.
(B) 나는 엄마랑 런던에 간다.

- 5 on foot은 '걸어서'라는 뜻이다. 교통수단에는 관사를 쓰지 않고 by bus와 같이 전치사 by를 쓴다.
A : 학교에 걸어서 가니?
B : 아니. 나는 보통 버스로 학교에 가.

- 6 요일에는 on Saturday와 같이 시간의 전치사 on을 쓰고, 하루의 일부에는 in the morning, in the evening, at night과 같이 쓰지만, 특정 요일의 일부에는 on Saturday night과 같이 on을 쓴다.

- ① 우리는 공항에서 제니를 기다리고 있었다.
- ② 바닥에 물이 있다.
- ③ 부산은 한국의 남쪽에 있다.
- ④ 금요일 저녁에 뭐 하니?
- ⑤ 토요일 밤에 영화 보러 갔니?

- 7 '벽 위에' 있을 때 on을 쓰고, '호주머니 안에' 있을 때는 in을 써야 한다. '...부터 ~까지'는 from A to B를 쓴다. 둘 사이에서 '서로, ~사이에'의 뜻에는 between을 쓰고, 셋 이상의 '서로, ~사이에'의 뜻에는 among을 쓴다.

- ① 벽에 지도가 걸려 있다.
- ② 그는 호주머니에 10달러가 있었다.
- ③ 서울에서 부산까지 얼마나 걸리니?
- ④ 터키에 대해 잘 아니?
- ⑤ 한국은 중국과 일본 사이에 위치해 있다.

Chapter 17

접속사

1. and, but, or

pp. 124~125

Key Points

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 1. and | 2. but | 3. or |
| 4. and | 5. or | 6. nor |
- 접속사 and는 서로 비슷한 내용의 단어, 구, 절을 이어준다.
나는 저녁식사로 밥과 생선을 좋아한다.
 - 접속사 but은 서로 반대되는 내용을 이어준다.
그녀는 큰 개보다는 작은 개를 좋아한다.
 - or는 선택을 나타내는 접속사다.
커피 마실래, 차 마실래?
 - both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 뜻으로, A and B보다 의미가 강조된다.
루시는 영어와 스페인어 둘 다 할 수 있다.
 - either A or B는 'A나 B 중의 하나'라는 뜻으로, A or B보다 의미가 강조된다.
나는 정장이나 재킷을 살 거야.
 - neither A nor B는 'A도 B도 아니다'라는 뜻으로, not ~ either A or B와 같다.
마크는 차도 없고 집도 없다.

Grammar Check

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 1. and | 2. or | 3. but |
| 4. and | 5. but | 6. or |

- 유나는 수학과 과학을 잘한다.
- 축구와 야구 중에서 어느 게 더 좋아?
- 쉬운 시험이었지만 나는 떨어졌다.
- 셀머는 키가 크고 힘이 세다.
- 그 개는 착해 보이지만 굉장히 위험하다.
- 중국에는 비행기로 갔어, 배로 갔어?

- | | | |
|------------|--------|--------|
| 2. and | 2. or | 3. but |
| 4. neither | 5. nor | |

- 너와 나 둘 다 그 선생님과 함께 일한다.
- 저녁으로 닭고기나 생선을 먹을 수 있다.
- 그는 의사가 아니라 간호사다.
- 그는 우리 아빠도 아니고 삼촌도 아니다.

- 탐도 책도 수업을 못한다.

- | | | |
|-----------|-------|---------|
| 3. 1. are | 2. is | 3. eats |
| 4. like | 5. is | 6. has |

- 오늘은 우리 아빠와 형들 모두 집에 있다.
- 우리 형들, 아니면 아빠가 그 오래된 차를 팔 것이다.
- 우리 엄마도 아빠도 고기를 먹지 않는다.
- 그와 그의 엄마는 둘 다 매운 음식을 좋아한다.
- 데이비드도 매티도 파티를 열지 않을 것이다.
- 보라나 그 애의 여동생이 네 사전을 갖고 있다.

Reading Check

- Jimin is my best friend. She comes from Korea, but she lives in Canada now. We sit beside each other in class. She is funny and smart. She loves math, but doesn't like history. In her free time, she likes to read and (to) listen to music. We play together at lunch break every day. She is really fun, and we always laugh when we are together. I am so happy she is my best friend.

지민이는 내 단짝 친구입니다. 그 애는 한국 사람이지만 지금은 캐나다에서 살고 있습니다. 우리는 교실에서 나란히 앉습니다. 지민이는 재미있고 똑똑합니다. 지민이는 수학을 좋아하지만 역사는 싫어합니다. 여가 시간에 지민이는 독서와 음악 감상을 좋아합니다. 우리는 매일 점심 시간에 같이 놀입니다. 지민이는 정말 명랑하고, 함께 있을 때면 우리는 항상 웃음을 터뜨립니다. 나는 그 애가 내 단짝 친구여서 참 좋습니다.

2·3 because, although·when, if

pp. 126~127

Key Points

- | | |
|------------|-------------|
| 1. because | 2. although |
| 3. finish | 4. is |

- because는 결과가 예상되는 원인을 나타내는 접속사다.
폭우 때문에 우리는 축구를 하지 않았다.
- although는 결과를 예상하지 못하거나 반대의 결과를 이끌 때 쓰는 접속사다.
폭우가 쏟아졌지만 우리는 축구를 했다.
- when, before, after 등이 이끄는 시간의 부사절에는 미래 시제 대신에 현재 시제를 쓴다.
숙제 끝나면 뭐 할 거야?
- if(~한다면)는 조건의 부사절에 쓰이고, 시간의 부사절처럼 미래 시제 대신에 현재 시제를 쓴다.

7. nor

both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 뜻으로, A and B보다 의미가 강조된다. either A or B는 'A나 B 중의 하나'라는 뜻으로, A or B보다 의미가 강조된다. neither A nor B는 'A도 B도 아니다'라는 뜻으로 not ~ either A or B와 같다.

1. 케빈과 나는 둘 다 다음 주에 여기 올 것이다.
2. 그 식당은 맛도 없고 싸지도 않다.
3. 잭 아니면 톰이 여기에 있다.
4. 너는 선생님이 아니라 학생이다.
5. 빌은 부모님과 선생님, 모두에게 말했다.
6. 밥이나 빵을 드실 수 있습니다.
7. 그녀는 노란색도 파란색도 좋아하지 않았다.

- 4 1. because 2. although 3. Because
4. Although 5. although 6. because

because는 결과가 예상되는 원인을 나타내고, although는 결과를 예상하지 못하거나 반대의 결과를 이끌 때 쓴다.

1. 집이 너무 지저분해서 그는 청소를 하고 있다.
2. 그녀는 이탈리아에 사는데도 이탈리아어를 못한다.
3. 비가 와서 우산을 가지고 간다.
4. 그녀는 데이비드를 사랑하지만 그와 결혼할 수는 없다.
5. 시험 공부를 열심히 안 했는데도 A를 받았다.
6. 제레미는 성실한 학생이라 수업에 거의 빠지지 않는다.

- 5 1. because 2. although 3. because

and는 서로 비슷한 내용이거나 결과가 예상되는 일을 이어주고, but은 서로 반대되는 내용이나 결과를 예측할 수 없는 내용을 연결한다. 따라서 and는 because로, but은 although로 바꿔 쓸 수 있다.

1. 그는 열심히 일했고, 그래서 정말 피곤했다.
→ 그는 열심히 일했기 때문에 정말 피곤했다.
2. 아멜리에의 부모님은 프랑스 사람이지만, 아멜리에에는 프랑스어를 못한다.
→ 부모님이 프랑스 사람인데도 아멜리에에는 프랑스어를 못한다.
3. 프레드는 새 직장을 구했고 그래서 매우 행복하다.
→ 새 직장을 구했기 때문에 프레드는 매우 행복하다.

- 6 1. Maria will study hard before she takes the exam.
2. Wait here until Paul opens the door.
3. I'll call you when I get home.
4. If Amy finishes her report, she'll go shopping.

시간과 조건의 부사절에서는 미래 시제 대신에 현재 시제를 쓴다.

1. 마리아는 열심히 공부할 것이다. 그녀는 시험을 볼 것이다.
→ 마리아는 시험 보기 전에 열심히 공부할 것이다.
2. 여기서 기다려. 풀이 문을 열 거야.
→ 풀이 문을 열기 전에 여기서 기다려.
3. 오늘밤 집에 갈 거야. 전화할게.
→ 집에 가서 전화할게.
4. 에이미는 보고서를 끝낼 것이다. 그녀는 쇼핑을 갈 것이다.
→ 에이미는 보고서를 끝내면 쇼핑을 갈 것이다.

나신 다지기 Test

pp. 130~131

- 1 1. ① 2. ② 2 ③ 3 ③
4 ③ 5 ②, ④ 6 ③
7 ⑤ 8 ⑤

- 1 1. 접속사 and는 서로 비슷한 내용의 단어, 구, 절을 이어준다.
그는 집에 있으면서 혼자 저녁을 먹었다.
2. 접속사 but은 서로 반대되는 내용의 단어, 구, 절을 이어준다.
실례지만, 시청으로 가는 길을 알려주실 수 있을까요?

- 2 or는 선택을 나타내는 접속사다.
• 오늘 떠나니, 내일 떠나니?
• 에펠탑이 런던에 있니, 파리에 있니?

- 3 시간과 조건의 부사절에는 미래 시제 대신에 현재 시제를 쓴다. until she comes here은 시간의 부사절이다.
나는 에이미가 여기 올 때까지 그녀를 기다릴 것이다.

- 4 의문사 Why는 이유를 묻는다. 이유를 나타내는 접속사는 because다.
A : 왜 또 늦었어?
B : 오늘 아침에 늦게 일어나서요.

- 5 but은 서로 반대되는 내용이나 결과를 예측할 수 없는 내용을 연결한다. 따라서 but은 although로 바꿔 쓸 수 있다. 위의 내용은 '피곤하지만 일찍 잠자리에 들지 않았다'는 뜻이므로 although 또는 but으로 두 문장을 이어준다.

- 보기) 나는 매우 피곤했다. 나는 일찍 자지 않았다.
② 비록 나는 매우 피곤했지만 일찍 자지 않았다.
④ 나는 매우 피곤했지만 일찍 자지 않았다.

- 6 ①, ②, ④, ⑤번의 when은 '~할 때'의 뜻으로 쓰인 시간의 접속사지만, ③번은 '언제'로 해석되는 의문사다.
① 나는 커서 조종사가 되고 싶다.
② 그는 도착해서 여기에 머무를 것이다.
③ 우리 집에 언제 올 수 있어?
④ 수업이 끝나면 뭐 할 거야?

⑤ 그녀는 나를 보면 항상 미소를 짓는다.

7 both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 뜻으로, A and B보다 의미가 강조된다. neither A nor B는 'A도 B도 아니다'라는 뜻으로, not ~ either A or B와 같다.

- 잭과 나는 둘 다 다음 주에 올 것이다.
- 그는 유명하지도 않고 부유하지도 않다.

8 either A or B는 'A나 B 중의 하나'라는 뜻으로, A or B보다 의미가 강조된다. 이때 동사는 B에 의해 결정된다. Either Jenny or her sister is coming here.가 옳다.

- ① 그는 여기 오면 우리에게 전화할 것이다.
- ② 내일 덥지 않으면 우리는 수영하러 갈 것이다.
- ③ 헬렌과 나는 좋은 친구다.
- ④ 그 사전과 책 모두 네 것이다.
- ⑤ 제니나 그녀의 여동생이 여기에 올 것이다.